

guiafolha

DESTAQUES DO É TUDO VERDADE

Confira seleção de 24 documentários brasileiros e 26 internacionais no festival C8 a C12

comida

Passo a passo mostra como fazer ovo de Páscoa caseiro, mais barato e gostoso C13

ilustrada

MARIETA SEVERO E A COMÉDIA

Aos 60 anos de carreira, atriz volta ao gênero em 'Câncer com Ascendente em Virgem' B10

Tarifaço de Trump derruba Bolsas e cotação do dólar pelo mundo

No Brasil, moeda atinge menor patamar em 6 meses; Apple perde US\$ 300 bi em valor

O tarifaço de Donald Trump derrubou mercados e o dólar pelo mundo no primeiro dia de operação após o anúncio. O presidente dos EUA impôs taxa de 10% sobre importações, com adicional a parceiros como China (34%) e União Europeia (20%).

Nos EUA, o temor de recessão levou o Dow Jones a queda de 3,98%. O S&P 500 caiu 4,84%, e o Nasdaq Composite, 5,97. A Apple perdeu US\$ 300 bilhões (R\$ 1,7 trilhão) em valor de mercado, reflexo da taxaço a países asiáticos com produção da empresa.

A Bolsa de Xangai recuou 0,24%, e a de Tóquio, 2,77%. A brasileira variou 0,03% para baixo. O índice dólar, que o compara a seis moedas fortes, despencou 1,6%, pior declínio diário desde 2022. No Brasil, ficou em R\$ 5,629, menor valor desde 16 de outubro.

Ontem, o presidente Lula (PT) afirmou que o Brasil, taxado em 10%, "respeita todos os países, mas exige reciprocidade". Ursula von der Leyen, presidente da Comissão Europeia, disse que a "economia mundial sofrerá severamente". Mercado A15 a A22

Vinicius Torres Freire

Para o mercado, efeito ruim da taxaço pode conter juros e inflação no Brasil

Um adulto razoável teria receio de dar até um vago chute a respeito de como o mundo vai se reconfigurar após o tarifaço. Mas já há quem pense na tese de dólar mais barato e de inflação e juros menores. A15

Ofensiva de republicano atinge verbas da elite das universidades americanas

O governo Trump cortou financiamento público das universidades Columbia, da Pensilvânia e de Princeton e afirma estar revisando os recursos destinados a Harvard. A gestão republicana acusa as instituições de não impedirem atos pró-Palestina nos campi. A36



Moradora do Complexo da Maré, no Rio, vista por buraco usado por traficantes para atacar policiais Eduardo Anizelli/Folhapress

Avaliação barrada pelo MEC mostra menos alfabetizados

Dados de alfabetização que estavam retidos pelo governo Lula (PT) indicam que 49% das crianças do 2º ano do país estavam alfabetizadas em 2023, enquanto outra avaliação apontava índice de 56%. Cotidiano A41

Gestão petista antecipa 13º dos aposentados do INSS para abril e maio A23

O QUE O STF DETERMINOU

- **Autópsias** Deverão ser feitas em todas as ações das polícias em comunidades, com laudos concluídos em dez dias
- **Investigação** Delegado da área deverá ir ao local, e Promotoria terá de ser acionada
- **Sem aviso** Operações policiais nas favelas não precisarão ser comunicadas previamente

Supremo reforça poder da Polícia Federal para combater facções no Rio

O STF reforçou o poder da Polícia Federal no combate às facções criminosas que atuam no Rio de Janeiro e determinou que a União garanta recursos para tal. A corte julgava ação sobre procedimentos para operações policiais em favelas do estado.

Os ministros decidiram que as ações policiais em comunidades não precisarão de aviso prévio e definirão medidas para as forças de segurança, tanto do ponto de vista operacional quanto na divulgação de dados sobre as operações. Cotidiano A39

Mortes de crianças e adolescentes pela PM crescem na gestão Tarcísio

O número de crianças e adolescentes de 10 a 19 anos mortos por PMs mais que dobrou em 2024, passando de 35 em 2022, na gestão Rodrigo Garcia (PSDB), para 77 no ano passado, sob Tarcísio de Freitas (Republicanos). O governo diz não aceitar "desvios de conduta". A40

Juiz é suspeito de usar nome britânico falso por 45 anos

Promotoria diz que juiz aposentado do TJ-SP usava nome britânico falso desde 1980. Com ele, estudou direito na USP e foi aprovado em concurso para magistratura, na qual atuou de 1995 a 2018. Cotidiano A39

EDITORIAIS A2

Tarifaço desatinado de Trump ameaça o mundo e os EUA Sobre comércio global.

Aumento de pena é ineficaz contra roubo de celular Acerca de proposta de ministério.

JHSF

SURPREENDENTE

VEJA NAS PÁGS. A8 E A9.



EDITORIAIS

folha.com/editoriais
editoriais@grupofolha.com.br

Tarifaço desatinado de Trump ameaça o mundo e os EUA

Com impostos aplicados a esmo sobre importações, republicano amplia riscos de inflação e recessão no seu país, além de desorganizar cadeias de produção globais; esperança é que negociações possam conter danos

Como era esperado e temido, o presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, anunciou uma nova onda de tarifas que pode provocar uma mudança estrutural no comércio global — para muito pior.

A integração de cadeias complexas de produção, desenvolvida ao longo de décadas, está agora sob risco de ruptura e amplo redesenho, o que deve resultar em considerável dano econômico.

Sob a justificativa de uma "emergência nacional", Trump impôs tarifas recíprocas, calculadas sabe-se lá como, a partir de 10%. No caso dos produtos da China, foram 34%, em adição aos 20% já cobrados antes.

A União Europeia será taxada em 20%, enquanto Canadá e México, já penalizados desde março,

escaparam de novos aumentos.

Há ainda setores que terão tratamento específico, caso de automóveis, aço, alumínio, semicondutores, farmacêuticos e determinados produtos energéticos.

No agregado, a tarifa média passou de cerca de 9% para entre 19% e 25%, a depender de como será o desenho final, ainda incerto. É o maior patamar desde o século 19, superando até mesmo o protecionismo dos anos 1930.

Por trás do apelo da medida está a arcaica crença mercantilista de que déficits comerciais são necessariamente uma perda, algo já desmontado à exaustão pela teoria econômica — e pela prática.

Como já explicou didaticamente um antecessor republicano de Trump, Ronald Reagan, o protecionismo tarifário pode até preser-

var empregos locais por um breve período de tempo. Depois, as empresas se tornam ineficientes e dependentes dos favores do governo, as retaliações estrangeiras emperram o comércio global, os preços sobem, os mercados encolhem e milhões são demitidos.

A Casa Branca disse que está aberta a negociações, e muitos países que têm nos EUA seu mercado principal devem aceitar barganhas. De todo modo, o dano está feito e terá consequências. A inflação americana, já elevada pós-pandemia, deve subir para mais de 3%, talvez 4% neste ano.

O suposto estímulo à reindustrialização não é claro — as decisões empresariais devem ser travadas pela própria incerteza do processo. O risco de paralisa de investimentos é grande e po-

Como já explicou um antecessor republicano, o protecionismo só preserva empregos por um breve período. Depois vêm ineficiência, retaliações, inflação, redução de mercados e demissões

derá jogar o país numa recessão.

Se não se conseguir criar um bom ambiente econômico com a agenda de corte de impostos e desregulamentação ainda por vir, as eleições legislativas de 2026 podem reavivar os democratas.

Não por acaso, deve haver forte resistência ao tarifaço por parte de parlamentares republicanos, também pressionados por lobbies de setores prejudicados. Isolar o país do comércio mundial, ademais, pode empurrar emergentes para a órbita chinesa.

O Brasil, que não tem superávit no comércio com os EUA, sentiu impacto menor, com cobrança de 10%. O governo deve evitar retaliações precipitadas. Uma análise cuidadosa é essencial para não incorrer em mais perdas num conflito que já ameaça o mundo.

Aumento de pena é ineficaz contra roubos de celular

Ministério da Justiça propõe medida populista para combater um dos crimes mais comuns no país, enquanto deveria fortalecer inteligência policial para dismantlar o crime organizado que sustenta esse mercado ilegal

Se o problema complexo da violência urbana fosse resolvido com aumento de penas e expansão do encarceramento, o Brasil seria um país seguro. Por óbvio, não é o caso.

Em relação a um dos crimes mais comuns, por exemplo, Luiz Inácio Lula da Silva (PT) disse, num evento recente, que não permitirá a atuação da "república de ladrão de celular" no país. Para cumprir tal objetivo, mais vale alocar recursos no combate ao crime organizado do que promover alterações legislativas sem eficácia comprovada.

Na última sexta-feira (28), contudo, o Ministério de Justiça encaminhou ao Palácio do Planá-

to a minuta de um projeto de lei que prevê a elevação de penas para receptação qualificada de celulares, dispositivos eletrônicos, cabos, fios e outros itens vinculados a serviços de telecomunicações roubados ou furtados.

As penas seriam majoradas entre 30% e 50%, variando da mínima de 4 anos à máxima de 12 anos — pela lei atual, elas vão de 3 a 8. Seriam instituídos os crimes de furto qualificado por encomenda para fins comerciais, e de receptação entre familiares — hoje, quem compra item roubado de um parente pode não ser punido.

Contudo não há evidências de que medidas baseadas em populismo penal, como essa, gerem re-

sultados significativos. Mais importante é a real perspectiva de punição dos criminosos, o que depende de fortalecimento da inteligência policial e de investigação das estruturas, sobretudo econômicas, das organizações criminosas responsáveis por esse mercado ilegal.

A proposta contrasta com outra ação da pasta da Justiça lançada neste mês, dentro do Programa Celular Seguro: a pessoa que reativar uma nova linha telefônica num aparelho furtado ou roubado receberá notificação para entregá-lo a uma delegacia; caso contrário, será investigada.

A iniciativa produziu bons resultados no Piauí, onde já havia

A administração petista continua sem boas respostas na segurança pública, tema que se tornou uma das principais preocupações dos brasileiros

sido aplicada, mas é complementar a políticas mais estruturais.

Ao governo federal, cabe incentivar a formação das polícias e o apoio com dados sobre o crime organizado. Já as gestões estaduais devem fortalecer investigação, com protocolos e tecnologia, além de distribuir agentes do policiamento ostensivo em cidades e por bairros a partir de diagnósticos de vulnerabilidade.

A administração petista continua sem boas respostas na segurança pública, tema que se tornou uma das principais preocupações dos brasileiros. O setor tem sido eficientemente explorado pela oposição, mas em geral com mais propostas populistas.

FOLHA DE S.PAULO ★★

UM JORNAL EM DEFESA DA ENERGIA LIMPA

Publicado desde 1921 – Propriedade da Empresa Folha da Manhã S.A.

PUBLISHER Luiz Frias

DIRETOR DE REDAÇÃO Sérgio Dávila

SUPERINTENDENTES Carlos Ponce de Leon e Judith Brito

CONSELHO EDITORIAL Fernanda Diamant, Hélio Schwartzman, Joel Pinheiro da Fonseca, José Vicente, Luiza Helena Trajano, Patricia Blanco, Patricia Campos Mello, Persio Arida, Ronaldo Lemos, Thiago Amparo, Luiz Frias e Sérgio Dávila (secretário)

DIRETOR DE OPINIÃO Gustavo Patu

DIRETORIA-EXECUTIVA Alexandre Bonacio (financeiro, planejamento e novos negócios), Anderson Demian (mercado leitor e estratégias digitais), João Cestari (tecnologia) e Marcelo Benez (comercial)

CIRCULAÇÃO FOLHA (VERIFICADO POR PWC)

862.629 - Fechamento 1º Semestre de 2024

Assinantes Folha + Venda Avulsa Impressa

Veja os critérios em folha.com.br/circulacao-verificada/

Cláudio de Oliveira



CUNISTAS

SÃO PAULO

Como reagir ao tarifaço de Trump?

Hélio Schwartzman

Sociedades humanas só se viabilizaram porque desenvolvemos meios de evitar que indivíduos pudessem tirar vantagem do grupo sem dar sua cota de contribuição. Um dos mecanismos com que a evolução nos dotou para lidar com isso é o sentimento de indignação com injustiças e a correspondente vontade de punir aproveitadores, mesmo que tenhamos de incorrer em custos pessoais.

É interessante notar que isso já existe em algum grau entre outros mamíferos sociais e mesmo aves. Viralizou na internet anos atrás o vídeo de um macaco capuchinho revoltado por ter recebido uma recompensa pior do que a dada a seu colega símio que havia desempenhado a mesma tarefa que ele. Nosso primeiro impulso, por-

tanto, é responder às tarifas de Donald Trump na mesma moeda ("tit-for-tat"). Alguns países já anunciaram o troco. O Congresso brasileiro aprovou, a toque de caixa, legislação que autoriza o governo a fazer isso.

A questão é que vivemos hoje em sociedades muito mais complexas do que as dos grupos de caçadores-coletores nos quais a estratégia do "tit-for-tat" se mostrou vencedora.

Para início de conversa, as tarifas americanas não afetam igualmente todos os setores produtivos. Alguns podem até ser beneficiados, já que outros países pagarão taxas ainda mais altas. Tarifas retaliatórias generalizadas também aumentariam o preço de maquinário e matérias-pri-

mas que usamos aqui, o que não parece muito inteligente.

Não estou obviamente dizendo que o Brasil ou qualquer outro país não devam responder. Só sugiro que o façam não com o fígado (sistema 1), mas refletidamente, após fazer as contas relevantes e sopesar todas as alternativas possíveis (sistema 2).

Descartada a hipótese de um boicote global aos EUA, a forma mais realista de o mundo se livrar de Trump e suas sandices talvez seja deixar que a inflação que ele está contratando faça com que o eleitor americano se revolte e puna o Partido Republicano. Nesse caso, o melhor a fazer é esperar, tentando manter as dores tarifárias no menor nível possível.

helio@uol.com.br

BRASÍLIA

Ato expõe Lula perdido ante impopularidade

Raphael Di Cunto

Quando você coloca o marqueteiro da eleição como o responsável pela comunicação do governo, o que acontece? O governo vive em constante campanha eleitoral.

Lula alugou o maior auditório de Brasília nesta quinta-feira (3), instalou um enorme telão no palco e reuniu congressistas, militantes, servidores e todos os seus ministros para um "grande evento": assistir às novas propagandas que serão lançadas para divulgar os feitos do seu terceiro mandato.

Fosse um balanço de dois anos, estaria atrasado. Sendo a tentativa de retomada da popularidade do presidente, a "grande virada rumo à reeleição", falhou. No máximo, serviu para que os ministros saibam o que os colegas estão fazendo.

A aprovação do presidente despencou desde dezembro. Há inúmeras suspeitas sobre os motivos (influência dos algoritmos das redes sociais), alguns diagnósticos (inflação alta e percepção de que o governo se empenha mais em taxar as pessoas do que em cortar despesas) e muitas teses (comunicação ruim, falta de iniciativa do presidente, mudança cultural).

O evento apresentou poucas soluções para atacar essas causas. Não bastasse o problema no áudio que estragou a sessão de cinema governamental, faltou conteúdo capaz de deixar uma marca, uma novidade a atrair a atenção do eleitor que hoje se entedia com vídeos de mais de 15 segundos.

A cerimônia, com ações reempacotadas, teve ares de propaganda

eleitoral ao vivo. Beneficiários de programas sociais foram entrevistados no palco e vídeos destacaram o papel do agro, das famílias e dos autônomos, além de comparações diretas com o governo Bolsonaro.

A ideia de mostrar que Lula "reconstruiu a casa em ruínas" e que o eleitor terá mais benefícios ao mantê-lo como inquilino do Palácio do Planalto do que se o antecessor voltar a morar lá falha no formato engessado, que não furará a cada vez mais reduzida bolha simpatizante ao petista, e ao mirar Bolsonaro como o adversário, quando tudo aponta que não será ele o real candidato.

Repórter em Brasília

Dora Kramer

A colunista está em férias

RIO DE JANEIRO

Antropofagia predatória

Ruy Castro

Durante seus 64 anos de vida (1890-1954), Oswald de Andrade fez do mundo um circo, com ele no centro do picadeiro. No começo, foi um sucesso. Mas o mundo passou de ano e cansou-se de assistir ao mesmo show — frases de efeito, trocadilhos, insultos, brigas, reconciliações oportunistas e mais brigas. Nos dez anos anteriores à sua morte e nos primeiros dez que se seguiram, ninguém lhe deu bola. Em 1964, exumado pelos concretistas, Oswald foi entronizado como um gênio rebelde e incompreendido.

Ele mesmo disse certa vez que, no Brasil, ou se está no trono ou no patíbulo. Desde sua ressurreição, Oswald só conheceu o trono. Dezenas de livros celebram suas lendas, em maioria disse-

minadas por ele próprio 30 anos depois dos fatos e adotadas sem verificação. O patíbulo não está à vista, mas uma nova biografia, "Mau Selvagem", de Lira Neto, joga uma incômoda luz sobre o homem que se escondia por trás do artista.

Oswald não sai bem do livro. A obsessão por meninas com metade da sua idade — uma delas, com 12 anos —, seu desprezo depois de conquistá-las, doenças venéreas, abortos e uma morte em decorrência (a de Daisy, da famosa garçonnière) não devem contribuir para sua imagem hoje.

Pela narrativa de Lira (que não esconde sua admiração pelo autor), há muita coisa sem explicação em Oswald. Homofobia, racismo, rancores cíclicos con-

tra ex-companheiros, ingratidão (com Blaise Cendrars, de quem pegou a prosa telegráfica e o poema-piada) e um renitente copidesque de sua história sem apoio na realidade.

Nunca foi, por exemplo, um "homem sem profissão". Em todos os dias de sua vida, mais do que poeta ou escritor, foi um corretor imobiliário. Filho do talvez maior latifundiário urbano de São Paulo, viveu de vender os inesgotáveis terrenos e prédios que herdou em 1919, hipotecando-os, negociando com bancos, credores e agiotas e bajulando poderosos para sair de encrencas. Aliás, a leitura de seu "Diário Confessional" confirma isso. No fim, o antropófago devorou a si mesmo.

A reputação do Inep sob risco

Decisão de não divulgar dados do Saeb seria inédita e levantou especulações sobre os motivos por trás disso

Priscilla Bacalhau

Doutora em economia, consultora de impacto social e pesquisadora do FGV EESP Clear. Escreve às sextas

A falta de divulgação dos resultados de alfabetização da principal avaliação nacional já causava estranhamento havia algum tempo. Em agosto do ano passado, o MEC e o Inep, órgão responsável pela produção dos dados, divulgaram os resultados gerais da avaliação nacional, o Saeb, para as séries avaliadas, mas os dados do 2º ano do ensino fundamental ficaram pendentes, com a promessa de que viriam depois.

Em 27 de março, a Folha noticiou que o Inep teria barrado a publicação dos dados do 2º ano do Saeb, de acordo com o ofício a que o jornal teve acesso. A justificativa é que teria havido erros amostrais que demandam mais estudos. Em nota publicada no dia 2 de abril, a Associação dos Servidores do Inep defendeu a legitimidade dos dados e afirmou que os dados estariam prontos para divulgação.

Diante da repercussão, o ministro Camilo Santana determinou que os dados fossem divulgados. No fim da tarde desta quinta-feira (3), o Inep realizou uma coletiva de imprensa para a divulgação dos microdados, ressaltando que as margens de erro dos resultados subnacionais foram mais elevadas que o aceitável.

Os esclarecimentos são necessários frente aos questionamentos sobre o não cumprimento dos princípios de publicidade e transparência. A decisão de não divulgar os dados seria inédita e levantou especulações sobre os motivos por trás dessa escolha.

A primeira suspeita era que os dados seriam ruins. Mas o problema pode ser mais complexo que dados negativos, pois evidências de baixa alfabetização não seriam surpreendentes

A justificativa para o atraso na divulgação, relacionada a erros amostrais, traz questionamentos sobre a confiabilidade de outras coletas amostrais realizadas pelo Inep. Quando o atraso foi noticiado, a primeira suspeita era a de que os resultados seriam ruins. Mas o problema pode ser mais complexo do que apenas dados negativos; afinal, evidências de baixa alfabetização não seriam surpreendentes.

Outra suspeita para o motivo da resistência na divulgação é a de que haveria uma divergência entre o Saeb e o indicador que o MEC agora prioriza, o Índice de Criança Alfabetizada (ICA), construído por meio de uma parametrização das avaliações realizadas de forma independente pelos estados. De fato, os dados do Saeb de 2023 divulgados pelo Inep nesta quinta apontam que 49,3% das crianças brasileiras estão alfabetizadas, valor abaixo dos 55,9% indicado pelo ICA 2023, mesmo considerando a margem de erro.

Os dados das duas fontes, Saeb e ICA das avaliações estaduais, precisam ser explorados para entender a origem das discrepâncias. Uma vez que ambos utilizam a mesma linha de corte em relação ao que caracteriza um aluno alfabetizado, as avaliações deveriam mostrar resultados semelhantes, especialmente quando observadas em uma perspectiva comum de territórios.

O atraso na publicação dos dados não contribui para a melhoria das políticas públicas. A ausência de explicações técnicas e detalhadas apenas alimenta especulações, prejudicando a reputação das instituições.

É essencial manter o compromisso com a transparência para não colocar em risco a credibilidade do Inep e garantir a continuidade da produção de dados cruciais para o desenvolvimento e aprimoramento das políticas educacionais no país.

opinião

TENDÊNCIAS / DEBATES

Os artigos publicados com assinatura não traduzem a opinião do jornal. Sua publicação obedece ao propósito de estimular o debate dos problemas brasileiros e mundiais e de refletir as diversas tendências do pensamento contemporâneo

folha.com/tendencias
debates@grupofolha.com.br

O orçamento secreto em reforma silenciosa

Embora muitos não estejam atentos, assistimos a mudanças para as quais setores representativos dos movimentos populares não foram convidados

Eliane Barbosa da Conceição

Professora da Unilab-CE e pesquisadora do FGV-CEAPG; doutora em administração de empresas (FGV-SP), mestra em administração geral (Ibmec-RJ) e parceira da Plataforma Justa

Em 2024, servidores públicos federais das mais diversas carreiras buscaram diálogo com o governo, levando para a mesa um conjunto amplo de demandas —que incluía desde questões relativas à organização interna da categoria à recomposição salarial. As perdas salariais que, segundo cálculos do Fórum de Entidades Nacionais dos Servidores Federal, podem chegar a um quarto dos salários, acumulam-se há quase uma década, desde que foi instituído o teto de gastos, em 2016.

As negociações foram duras. Delas os servidores saíram com as mãos quase vazias; no geral, o acordo foi enxuto: a “promessa” de uma mínima e fracionada recomposição salarial, a partir de janeiro deste ano. As perdas salariais das classes trabalhadoras e o aumento galopante do custo de vida, agravados por crises as mais diversas, geram por si desconforto e tensão.

Para as categorias mais aviltadas, como os servidores da educação superior, o atraso na apro-

vação da Lei Orçamentária Anual deste ano trouxe também apreensão no que toca à implementação do esperado reajuste, o que sinaliza o quanto a peça orçamentária impacta a qualidade de vida da população —embora muitos de nós não estejamos atentos a isso.

Considerado apenas em seus aspectos imediatos, o Orçamento público se constitui, como já foi dito, na lei mais importante do ordenamento jurídico, abaixo apenas da Constituição Federal, uma vez que influencia a vida da coletividade. Sim, o Orçamento é um instrumento que evidencia quem ganha e quem perde na sociedade brasileira. É uma fotografia do resultado das relações políticas e econômicas estabelecidas no país, convertendo-se em oportunidade para o questionamento de tais relações de apropriação e dominação.

É um instrumento que gera múltiplas disputas, em arenas em que sobram atores econômicos e políticos, sendo escassos os representantes dos movimentos

populares e sociais, embora vivamos em uma quadra histórica em que a participação social na vida política e nos atos da administração pública é, em tese, valorizada.

São disputas encarniçadas, cujos reflexos afetam em cheio a vida da população. De um lado, no campo econômico, os atores da classe dominante se negam a pagar tributos na devida proporção. Impõem, também, limites para os gastos públicos, tanto em investimentos —que favoreceriam o desenvolvimento das estruturas produtivas do país, desencadeando benefícios múltiplos, como empregos de maior qualidade e fortalecimento da classe trabalhadora— como em serviços sociais de qualidade.

De outro lado, a disputa político-jurídica que se instalou com a entrada em vigor da emenda constitucional 86/2015, que institui o chamado orçamento impositivo, concretizou, de modo imperfeito, décadas de discussões no Congresso Nacional e na academia sobre a obrigatoriedade da execução do Orçamento pú-

Queremos ser ouvidos sobre as emendas parlamentares, queremos transparência e rastreabilidade (...). Queremos o compromisso com a formulação e execução de um Orçamento voltado ao futuro do país e à emancipação do povo brasileiro

blico federal.

Uma verdadeira proposta de orçamento impositivo traz, em seu ímago, o dever de o Executivo implementar os programas previstos na Lei do Orçamento, como caminho para o alcance de uma sociedade livre, justa, solidária, desenvolvida e livre de desigualdades, preconceitos e discriminações (assim previsto na Constituição).

Mas não foi o que ocorreu. Com a mencionada EC 86/2015 e instrumentos supervenientes, o Legislativo perdeu a chance de efetivamente instituir um orçamento impositivo, preferindo defender interesses parlamentares e assegurar a execução de emendas individuais e coletivas, vinculando-as a fins meramente eleitorais e não ao aperfeiçoamento de programas estruturais para o desenvolvimento do país. Um exemplo dos efeitos daninhos provocados pela equivocada estratégia foi o orçamento secreto, largamente divulgados na mídia.

O que temos assistido é a uma verdadeira reforma no processo orçamentário, para a qual setores representativos dos movimentos populares e sociais não foram convidados. Este, definitivamente, não é o processo orçamentário que queremos. Queremos ser ouvidos sobre as emendas parlamentares, queremos transparência e rastreabilidade, queremos consonância com o Plano Plurianual. Queremos o compromisso com a formulação e execução de um Orçamento voltado ao desenvolvimento estrutural do país e à emancipação do povo brasileiro.

Brasil: um olhar de longo curso

Leitura inspiradora do novo livro de Fabio Giambiagi evidencia que, entre erros e acertos, sempre se pode e se deve aprender com a caminhada

Paulo Hartung

Economista, é presidente-executivo da Iba (Indústria Brasileira de Árvores) e membro do Conselho Consultivo do RenovaBR; ex-governador do Espírito Santo (2003-10 e 2015-18)

O novo livro de Fabio Giambiagi, “A Vingança de Tocqueville: a Importância do Bom Debate”, é um importante registro de nossa história socioeconômica, desde a segunda metade do século 20 até as primeiras décadas do atual.

Desse olhar de longo curso, sobressaem três pontos de observação, a partir de minha leitura: o que acertamos —o Brasil não reflete sobre seus erros, tampouco valoriza seus acertos; o que fizemos de errado e devemos deixar para trás —à exceção dos aprendizados com os tropeços; e o que não fizemos e nos pauta de forma urgente.

Hoje, a despeito de uma persistente marcha da insensatez, colhemos frutos de mudanças

estruturais feitas ao longo dos anos. O Real completou 30 anos e, com ele, superamos uma era de hiperinflação e estabilizamos a moeda. Criamos o Fundeb, universalizamos o ensino básico e ampliamos o acesso ao ensino superior. Constituímos o SUS e foi desenhado o Sistema Único de Assistência Social (Suas).

Conduzimos agendas de reformas, como a trabalhista e a previdenciária. Garantimos a independência do Banco Central. Aumentamos as reservas internacionais. Instituímos a Lei de Responsabilidade Fiscal e tivemos um teto de gastos que entregou resultados importantes.

Trouxemos, crescentemente, o capital privado para suportar a melhoria da infraestrutura. As

privatizações têm sido decisivas, como as das telecomunicações e da Embraer. Aprovamos o marco do saneamento. Aperfeiçoamos a regulamentação da exploração de petróleo. Impulsionamos o agro e produzimos uma robusta legislação ambiental.

A parte dos equívocos se concentra em deveres de casa não cumpridos ou malfeitos. Reformas estruturantes são fundamentais, como a do RH do setor público. A questão fiscal segue como brutal obstáculo ao desenvolvimento.

A segurança pública desponta como um fracasso retumbante. É imperioso mobilizar articulação entre União, estados, municípios e Poderes para endereçar um dos maiores desafios da atualidade.

Sobressaem três pontos de observação: o que acertamos —o Brasil não reflete sobre seus erros, tampouco valoriza acertos; o que fizemos de errado e devemos deixar para trás; e o que não fizemos e nos pauta de forma urgente

É vital o aperfeiçoamento de políticas públicas fundamentais, como o SUS, o Suas e o Fundeb, sob pena de retrocesso.

É necessário redesenhar a alocação de investimentos em ciência e tecnologia. Profissionalizar as agências reguladoras é indispensável para o ambiente de negócios.

Na questão ambiental, temos que incrementar o combate a crimes como desmatamento, garimpo e grilagem, estabelecer o mercado de carbono e escalar boas experiências da economia verde.

No campo institucional, temos assistido ao desvirtuamento do sistema presidencialista. O Judiciário avança sobre searas que não lhe competem e o Legislativo sombreia cada vez mais a questão orçamentária. Devemos superar disfuncionalidades de um presidencialismo debilitado.

Diante de uma leitura inspiradora como a de Giambiagi, fica evidente que sempre se pode e se deve aprender com a caminhada, concordando-se com Paul Valéry: “Temo que a história não dê muita margem à previsão, mas, associada à independência do espírito, ela pode nos ajudar a ver melhor. Olhem bem!”.

PAINEL DO LEITOR

folha.com/paineldoleitor
leitor@grupofolha.com.br

Microdados do Saeb

"Ministro da Educação determina que Inep divulgue dados bar-
rados de alfabetização" (Educa-
ção, 3/4). Lamentável omissão.
Que divulgue com argumenta-
ção anexa. Uma ferramenta per-
manente não pode ser subtraída
por uma política temporária. Es-
tamos falando de alfabetização!
Lyrion Matheus (Araranguá, SC)

*

Propaganda, maquiagem e pura
falta de gestão educacional.
Henry Galbiatti
(Belo Horizonte, MG)

A 6 pontos de Tarcísio

"Quaest: Lula lidera cenários de
2º turno para 2026 mesmo sob
crise de popularidade" (Políti-
ca, 3/4). Traduzindo: está péssi-
mo, mas ainda assim o povo per-
cebe que é melhor que um gover-
no bolsonarista.
Josefina A. Martins
(São José dos Campos, SP)

*

O presidente deveria ter sabe-
doria para não se candidatar à
reeleição. Tanto ele quanto a es-
querda deveriam ter força e ma-
tutidade para compreender que
a história segue, e é preciso lan-
çar nomes alternativos para se-
rem testados e popularizados.
Ebano Machado Piacentini
(Florianópolis, SC)

Letalidade policial

"Morte de crianças e adolescen-
tes pela PM cresceu 120% no go-
verno Tarcísio" (Cotidiano, 3/4).
Matar jovens e crianças como po-
lítica de segurança é mais que um
erro, é bestialidade pura. Enquan-
to isso o crime está solto nas ruas
de São Paulo. Política de segurança
pública é politicamente ostensiva
e inteligência para coibir crimes.
Luciana Saddi (São Paulo, SP)

*

Não há justificativa para o núme-
ro elevado de mortes! Não adian-
ta dizer que a polícia apenas cum-
priu seu dever. O filho de qual-
quer pessoa pode ser visto como
um inimigo do Estado. Ninguém
está livre de ter seu filho confun-
dido e morto.
Valdir de Macedo
(Biritiba Mirim, SP)

*

Juntar os números de crianças
junto com adolescentes é golpe. A
maioria desses adolescentes dos
números são criminosos envol-
vidos em ocorrências policiais.
É injusto para com as crianças!
Luiz Ferreira (São Vicente, SP)



Ministro Camilo Santana participa de cerimônia de lançamento do
Programa Escolas Conectadas, em 2023 Pedro Ladeira/Folhapress

Ludmila Grilo

"Juíza bolsonarista que se opôs
a máscara na pandemia é nova-
mente aposentada" (Política, 3/4).
Temos que acabar com a aposen-
tadoria compulsória. A pessoa
pratica ilegalidades e continua a
receber dinheiro público.
Denise Soares (Brasília, DF)

*

Será uma punição ou um prêmio,
já que vai continuar recebendo os
honorários?
Saiti Hirata (São Paulo, SP)

Tarifaço

"Lula diz que Brasil tomará 'to-
das as medidas cabíveis' para se
defender de tarifaço de Trump"
(Mercado, 3/4). O Brasil nem pre-
cisa fazer muito, quem vai agir é a
China, a União Europeia... O que
pode nos beneficiar. A China deve
aumentar o comércio com o Bra-
sil, a União Europeia agora pode
correr para cá. Lula fez acordos
com Japão, Vietnã, passou pela
Coreia. As medidas de Trump
podem, ora veja, nos beneficiar
e a países mais pobres.
Leonilda Pereira Simoes
(São Paulo, SP)

*

O tarifaço é apenas um dos mui-
tos sinais de que, em especial o ca-
pitalismo da maior potência, está
em declínio. Acuado pelas emer-
gentes asiáticas, assim como ou-
tros impérios, o capitalismo mo-
nopolizador atingiu seu zênite e
declina para o poente.
Mateus Vaz de S. Sá (Goiânia, GO)

*

O presidente do país do tarifaço
sobre seus habitantes, piorado
neste mandato, não tem credi-
bilidade para reclamar de tarifas.
Leonardo Oliveira (Manaus, AM)

De olho no dólar

"Tarifas de Trump desencadei-
am queda global de ações e dólar"
(Mercado, 3/4). Trump pode mui-
to, mas não tudo. Simples assim.
Jose F. de Paula Silva
(Belo Horizonte, MG)

*

Há três meses os especialistas ju-
raram de pés juntos que as tarifas
de Trump fariam o dólar alavancar.
Laio Dayan Rodrigues (Brasília, DF)

Sob risco de se perder

"Perigo da IA não vem dos robôs,
mas de nós" (Sérgio Rodrigues,
2/4). Nós já não pensamos, ape-
nas repetimos ideias pré-defini-
das para nos manter passivos. A
IA é a pá de cal.
Adenilson Peneli (Pirangi, SP)

*

Ter à disposição uma ferramenta
de IA capaz de fazer remissões a
toda espécie de literatura, ao in-
vês de dialogar com o acervo, ba-
nhar-se de ouro de tolo.
Mario Lucio Camargos (Curitiba, PR)

ERRAMOS

erramos@grupofolha.com.br

ILUSTRADA (3.ABR, PÁG. B5) Reda-
ção equivocada traduziu a pala-
vra "doomed" por "condenado",
dando um sentido jurídico ina-
dequado a trecho do texto "Mor-
re Val Kilmer, 'bad boy' de Holly-
wood que estrelou 'The Doors' e
'Top Gun', aos 65 anos".

PRIMEIRA PÁGINA E MERCADO (3.ABR,
PÁG. A15) As seguintes tarifas a se-
rem cobradas pelos EUA foram
corrigidas posteriormente pela
Casa Branca: Filipinas (18%), Co-
reia do Sul (26%), África do Sul
(31%) e Suíça (32%).

ATMOSFERA



LOTERIA

Mega-Sena | CONCURSO 2.848
Os números sorteados pela Caixa Econô-
mica Federal nesta quinta-feira (3) foram:

5 14 19 29 30 54

BLOQUEIO DE RUAS

ONDE Trecho da pista central da marginal Tietê —
sentido Ayrton Senna (faixas da direita)— será in-
terditado para obras na ponte Anhembí.

QUANDO A interdição parcial ocorrerá das 21h des-
ta sexta-feira (4) às 6h do dia seguinte, e das 21h de
sábado (5) às 18h de domingo (6).

ALTERNATIVAS Os motoristas poderão seguir pelas
faixas da esquerda, que continuarão liberadas nor-
malmente.

Fontes: CET e Prefeitura de São Paulo

DOAÇÃO DE LIVROS

O QUÊ A estação Itaquaquecetuba, localizada no mu-
nicípio homônimo da Grande São Paulo, receberá
a Bancada Literária, ação da CPTM e da prefeitura
da cidade. A iniciativa promoverá a doação de cem
livros para os usuários que passarem pela estação.

ONDE A estação da linha 12-safira fica na av. Presi-
dente Tancredo Neves, nº 746, em Itaquaquecetuba.

QUANDO Nesta sexta-feira (4), das 10h às 12h.

ACERVO FOLHA

Leia mais em acervo.folha.com.br

HÁ 50 ANOS | 4.ABR.1975



Construído em 1814, largo da
Memória em São Paulo é tombado

O tombamento do largo da Memória, construído em
1814 no centro de São Paulo, foi determinado nesta
quinta-feira (3) pela Secretaria da Cultura, Ciência
e Tecnologia do estado. Fazem parte da área a ser
preservada como bem cultural a praça do obelisco,
espaços daquela ladeira e partes das ruas Xavier de
Toledo e Quirino de Andrade. O arquiteto Luís Saia,
chefe do 4º Distrito do Instituto do Patrimônio His-
tórico e Artístico Nacional, festejou o tombamento.

FOLHA DE S.PAULO

UM JORNAL EM DEFESA DA ENERGIA LIMPA

EDIÇÃO DIGITAL ILIMITADA	R\$ 29,90 (plano mensal)		
EDIÇÃO DIGITAL PREMIUM	R\$ 49,90 (plano mensal)		
EDIÇÃO IMPRESSA	VENDA AVULSA seg. a sáb.	dom.	ASSINATURA MENSAL* Todos os dias
SP	R\$ 7,90	R\$ 9,90	R\$ 204,90
MG, PR e RJ	R\$ 7,90	R\$ 9,90	R\$ 209,90
DF e SC	R\$ 8,90	R\$ 11	R\$ 266,90
ES, GO, MT, MS e RS	R\$ 9,90	R\$ 12	R\$ 314,90
AL, BA, PE, SE e TO	R\$ 14,90	R\$ 15,50	R\$ 361,90
Outros estados	R\$ 15,90	R\$ 16,50	R\$ 448,90

* Com entrega domiciliar diária. Carga tributária 3,65%

PAINEL

Fábio Zanini

painel@grupofolha.com.br

Vitrines

A gestão Ricardo Nunes (MDB) prepara uma campanha de divulgação das suas ações nos 100 primeiros dias do atual mandato. Entre os focos estão a inauguração do Centro para Pessoas com Transtorno do Espectro do Autismo (TEA), o Smart Sampa e obras de infraestrutura. Segundo um aliado, é importante apresentar ao eleitor uma "gestão sólida" neste início de governo, que ajude Nunes a alcançar bons índices de aprovação. Isso seria útil em caso de uma candidatura ao governo do estado em 2026.

DE OLHO A OAB pediu ao presidente da Primeira Turma do STF, Cristiano Zanin, que o coordenador de sua Comissão de Prerrogativas, Alex Sarkis, acompanhe in loco a próxima sessão de análise da denúncia contra envolvidos na suposta trama golpista, em 29 de abril. A solicitação ocorre após defensores dos denunciados terem reclamado que seus direitos têm sido desrespeitados pelos ministros. Houve diversas queixas na primeira fase da análise, no mês passado.

RAIOS E TROVÕES A possibilidade de chuva e vento forte se tornou a grande preocupação dos organizadores do ato de Jair Bolsonaro na Paulista, na tarde de domingo (6). Caso a previsão se concretize, dois toldos serão colocados nos trios elétricos que abrigarão o ex-presidente, governadores e demais autoridades.

ROTEIRO Na semana em que o golpe de 64 completa 61 anos, o Ministério dos Direitos Humanos lançou uma publicação online que mapeou 49 lugares usados para tortura e repressão. Entre os locais listados na obra "Lugares de Memória da Ditadura Militar", estão a antiga sede do Dops em SP e a Casa da Morte, em Petrópolis.

NO AQUECIMENTO Dirigentes e militantes do PT lançaram um manifesto em defesa da candidatura do deputado federal Rui Falcão (SP) à presidência do partido, em eleição que ocorrerá em julho. Entre os signatários estão dois ex-presidentes da legenda, Olívio Dutra e José Genoino. Falcão, que já comandou o partido, deve anunciar sua candidatura nos próximos dias. "Precisamos ouvir o andar de baixo e a militância", diz o deputado federal Bohn Gass (PT-RS), apoiador dele.

MANUJUANA A ex-deputada Manuela d'Ávila (RS) disse, em entrevista para a revista Breeza, que é "garota-propaganda do canabidiol para dor crônica". Na publicação, especializada em maconha, Manuela relata como conseguiu vencer dores de cabeça com o produto, feito à base da erva. Ela defende ainda a regulamentação da importação do remédio.

PARÇA Líder do PL na Assembleia de SP, Carlos Cezar deve ser indicado conselheiro do TCE no final deste ano, na vaga de Sidney Beraldo, que vai se aposentar. Seu principal cabo eleitoral é o presidente da Alesp, André do Prado (PL), de quem é amigo próximo.

VISITA À FOLHA 1 Andrezza Rosalém, secretária de Desenvolvimento Social do estado de São Paulo, esteve no jornal nesta quinta-feira (3). Acompanhavam-na Ana Caroline Camargo, coordenadora de comunicação, e Flávia Pierry, assessora de gabinete.

VISITA À FOLHA 2 Jean Gorinchteyn, secretário de Saúde de São Bernardo do Campo, esteve no jornal nesta quinta-feira (3). Acompanhavam-no Márcia Silva e Juliana Petroni, assessoras de imprensa, e Thiago Guimarães, assessor governamental.

Com Danielle Brant e Carlos Petrocilo

Com aprovação em queda, Lula se diz no rumo certo, e Secom tenta se descolar de desgaste

Sidônio Palmeira afirma que reprovação recorde não se deve só a comunicação; presidente também diz ter pegado 'terra arrasada'

Mariana Brasil e Raphael Di Cunto

BRASÍLIA O ministro da Secom (Secretaria de Comunicação Social) da Presidência, Sidônio Palmeira, disse nesta quinta (3) que a queda de popularidade do governo Lula (PT) não se deve apenas a problemas de comunicação. Pouco antes, Lula afirmou que o país está no rumo certo e que se deparou com "terra arrasada" ao retornar ao Planalto em 2023.

"Não tem nada de eu me isentar de popularidade. Eu acho que impopularidade tem responsabilidade de todos os ministros, todas as áreas, área política, gestão, comunicação, todo mundo. E isso não tem absolutamente nenhum problema", disse Sidônio.

A fala do chefe da Secom ocorreu após o evento "Brasil Dando a Volta por Cima", organizado pelo governo para divulgar as realizações da gestão petista e fazer uma comparação com a do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL).

Único a discursar no evento, Lula reforçou um dos motes da nova fase de seu governo. "Sabemos também da extraordinária capacidade de trabalho do povo brasileiro. O Brasil está no rumo certo, gerando renda e oportunidades para quem quer mudar de vida. Esse é o Brasil que estamos construindo, o Brasil dos brasileiros", disse em reforço a um dos motes dessa nova fase da gestão.

Na véspera, como mostrou a Folha, integrantes do Executivo e parlamentares avaliaram que as mudanças na comunicação e a entrega de programas que eram apostas do governo para reverter o quadro na popularidade do presidente não surtiram efeito até agora e o gestão petista tem dificuldade de traçar uma estratégia para mudar esse cenário.

O ato desta quinta, em Brasília, fora do Palácio do Planalto, teve ares de campanha. Vídeos sobre as ações do governo foram intercalados com falas de duas apresentadoras e entrevistas com três beneficiados por programas sociais, como Fies e Farmácia Popular.

Questionado sobre o tom de campanha do evento, Sidônio desviou e disse que a cerimônia teve o papel de informar a população e não reverter nenhum cenário de popularidade.

"Esse evento não tem nada a ver com popularidade do presidente, é uma prestação de contas do governo federal. O papel nosso e meu como ministro da Secom é demonstrar e mostrar quais são as ações do governo, informar o que esse governo fez", disse.

Lula fez comparações com o governo Bolsonaro, sem citar o



Lula durante o evento Brasil Dando a Volta por Cima. Gabriela Biló/Folhapress

Sabemos também da extraordinária capacidade de trabalho do povo brasileiro. O Brasil está no rumo certo, gerando renda e oportunidades para quem quer mudar de vida

Lula
presidente da República

antecessor.

"A sensação que tive [ao voltar] foi a de uma pessoa que volta para casa depois de muito tempo e, em vez da casa, só encontra ruínas. A mesma sensação de um trabalhador rural que volta ao campo para plantar e só encontra terra arrasada. Depois de dois anos de trabalho, organizamos a casa", declarou.

O presidente que também reagiu ao tarifaço do presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, e afirmou que o Brasil "respeita todos os países, do mais pobre ao mais rico, mas que exige reciprocidade" e que tomará "todas as medidas cabíveis".

O evento ocorreu em meio à queda de popularidade do presidente, que despencou desde a virada do ano e ainda não teve a recuperação esperada pelo PT e pelo governo.

Pesquisa Genial/Quaest divulgada na quarta-feira (2) mostrou que a avaliação negativa do governo aumentou de 37% em ja-

neiro para 41%. Opiniões positivas recuaram de 31% para 27%. Outros 29% veem a administração como regular, e 3% disseram que não sabem ou não quiseram responder.

Diante de críticas à dificuldade de recuperação da popularidade, Sidônio declarou à imprensa que "está" ministro para demonstrar as ações do governo e informar à população como utilizar os programas governamentais. "Se todo mundo tiver bem informado, eu acho que eu estou cumprindo meu trabalho", disse.

No evento, foram distribuídas cartilhas com o novo mote na capa, apresentando as ações da gestão divididas por áreas, como economia, saúde, segurança pública, educação e infraestrutura.

Nela, estavam elencados os considerados principais programas e feitos da gestão, como o envio do projeto de isenção do Imposto de Renda ao Congresso para quem ganha até R\$ 5.000, a queda nos índices de desemprego, a ampliação da gratuidade do programa Farmácia Popular, os resultados do Pé-de-Meia e o PAC (Programa de Aceleração e Crescimento) Seleções.

A cerimônia teve a participação da primeira-dama, Janja, e de quase todos os ministros, como Fernando Haddad (Fazenda), Camilo Santana (Educação), Margareth Menezes (Cultura), Macaé Evaristo (Direitos Humanos), Esther Dweck (Gestão e Inovação), Simone Tebet (Planejamento e Orçamento), Anielle Franco (Igualdade Racial), Cida Gonçalves (Mulheres), além de parlamentares, autoridades e integrantes da sociedade civil.



O BRASIL SEM FOME É DOS BRASILEIROS

O Brasil está entre os países que mais reduziram a fome. Apenas em 2023, foram 24,4 milhões de brasileiros que saíram da situação de insegurança alimentar. Isso significa que, por dia, mais de 60 mil pessoas voltaram a fazer as três refeições diárias. É um estádio de futebol lotado saindo do Mapa da Fome todos os dias.

*E o Governo Federal não vai descansar enquanto houver fome ou insegurança alimentar no país. **Porque o Brasil é meu, é seu, é nosso. O Brasil é dos brasileiros.***

Saiba mais em: gov.br/brasildosbrasileiros

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO



SAIBA MAIS
SOBRE A JHSF

JHSF

SURPREENDENTE

BOA VISTA VILLAGE.
O EMPREENDIMENTO ÚNICO COM AMENITIES
INÉDITOS E A EXCELÊNCIA JHSF.



política



Lula usa o boné do MST durante encontro com movimentos sociais 19.jul.24/Folhapress

MST pressiona Lula após acenos do governo, que fica na mira do agro

Grupo prevê ações por todo o país, e ruralistas ameaçam impor nova derrota no Congresso

João Gabriel

BRASÍLIA O governo Lula (PT) será cobrado pelo MST (Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra) durante as ações do chamado Abril Vermelho em razão da lentidão na reforma agrária.

Estará também na mira da bancada ruralista, que se articula no Congresso para tentar reverter oito atos (decretos e portarias, por exemplo) da gestão petista em resposta ao movimento.

O cenário se desenha semanas após Lula realizar a primeira visita a um assentamento do MST em seu atual mandato e o coloca novamente entre a pressão do movimento — importante base social da esquerda e que o apoiou nas eleições de 2022 — e do agro — em grande parte avesso ao atual presidente e que pode lhe impor mais uma derrota no Congresso.

A Folha questionou o Minis-



A reforma agrária precisa sair da UTI. Há um descontentamento da nossa base, por questões óbvias: o processo não tem avançado. Há famílias acampadas faz 30 anos que continuam esperando a tão sonhada reforma agrária

José Damasceno
membro da direção nacional do MST

rio do Desenvolvimento Agrário e o Incra (Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária) sobre quantas famílias foram assentadas desde 2023 até agora e sobre qual o objetivo do conjunto de medidas editadas desde o início da gestão petista.

A pasta afirmou que questões de reforma agrária são de competência do Incra — seu subordinado. O órgão não respondeu.

Após a publicação da reportagem, o ministério disse, em nota, que já foram destinados 38 mil novos lotes para a reforma agrária desde o início do governo.

“Considerando assentamentos, reconhecimento e regularização serão 326 mil famílias beneficiadas até 2026”, prometeu a pasta.

“Após Dilma, Temer e Bolsonaro nada fizeram pela reforma agrária, agora retomamos os patamares dos governos Lula 1 e Lula 2, que são os melhores”, disse o

ministro Paulo Teixeira, à Folha.

Tradicionalmente, em abril o MST intensifica não só invasões, mas bloqueios de rodovias, protestos, mutirões de cadastramento de famílias e outras ações — o que deve se repetir em 2025.

O mês foi escolhido porque, em 17 de abril de 1996, ocorreu o massacre de Eldorado do Carajás, no Pará, quando a Polícia Militar assassinou 19 militantes do movimento e deixou outros 69 feridos durante um protesto — apenas 2 policiais, de 155 envolvidos, acabaram condenados.

Para 2025, o lema escolhido foi “ocupar para o Brasil alimentar”. Há previsão de ações nos 26 estados e no DF, com foco em terras propícias à produção de alimentos. As manifestações acontecem em meio ao descontentamento do movimento com o andamento da reforma agrária.

Segundo o MST, quando o pe-

tista assumiu a Presidência, cerca de 65 mil famílias do movimento cadastradas pelo Incra aguardavam em acampamentos para serem assentadas. No terceiro ano do mandato, o passivo cresceu para cerca de 100 mil.

“A reforma agrária precisa sair da UTI. Há um descontentamento da nossa base, por questões óbvias: o processo não tem avançado. Há famílias acampadas faz 30 anos que continuam esperando a tão sonhada reforma agrária”, diz José Damasceno, da direção nacional do MST.

Segundo ele, o movimento também busca ampliar as formas de financiamento para a agricultura familiar e sustentável, visando a produção de alimentos para o combate à fome no país por meio do Plano Safra, do Programa de Aquisição de Alimentos e do Programa Nacional de Alimentação Escolar, por exemplo.

Já a bancada ruralista quer retaliar derrubando no Congresso normas criadas no governo Lula que, na opinião do grupo, beneficiam invasões de terra e reduzem a segurança jurídica no campo.

Um dos objetivos é revogar o programa Terra da Gente, lançado pelo próprio Lula no Abril Vermelho de 2024, em aceno ao MST.

Na época, o MST realizava ações em 11 estados, com mais de 20 mil famílias mobilizadas, e conseguiu forçar a exoneração do primo do então presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), que chefiava o Incra em Alagoas.

O grupo critica o programa por dar poder demais ao Executivo na destinação de terras. Também quer derrubar um decreto que permite ao governo desapropriar propriedades para uso no Terra da Gente, sem edital.

“[São] problemas sérios que a gente encontrou [...] medidas que o governo tem adotado para passar por cima da legislação”, diz o presidente da Frente Parlamentar da Agropecuária, Pedro Lupion (PP-PR). O objetivo é incluir a revogação de todas essas medidas em um projeto sobre regularização fundiária já em andamento na Câmara, relatado por ele.

Segundo o deputado, a bancada também pretende avançar com o chamado pacote anti-MST, propostas reunidas após a CPI que mirou o grupo em 2023.

Petista lidera 2º turno em 2026 mesmo com má aprovação, diz Quaest

Ana Gabriela Oliveira Lima

SÃO PAULO O presidente Lula (PT) lidera as intenções de voto em todos os cenários de segundo turno das eleições de 2026 testados pela Genial/Quaest e divulgados nesta quinta-feira (3).

Os resultados ocorrem mesmo com a popularidade de seu governo em queda. A mesma pesquisa da Genial/Quaest, que teve parte dos dados divulgada na quarta (2), mostrou que 41% dos brasileiros avaliam negativamente o governo, contra 27% que têm avaliação positiva.

A margem de erro do levantamento é de dois pontos percentuais para mais ou para menos. A Genial/Quaest entrevistou 2.004



Sem Bolsonaro, 15% acham que Tarcísio deve concorrer

Sobre quem deveria ser o candidato da direita em cenário sem Bolsonaro, hoje inelegível, 15% citaram Tarcísio de Freitas na pesquisa da Quaest divulgada nesta quinta-feira (3).

O governador de São Paulo foi seguido por Michelle Bolsonaro, com 14%, Pablo Marçal, com 11%, e Ratinho Júnior, governador do Paraná (9%).

pessoas de 16 anos ou mais de quinta (27) até segunda (31).

No primeiro dos oito cenários eleitorais testados, o presidente supera Jair Bolsonaro (PL) com 44% das intenções de voto, contra 40% do ex-mandatário. Essa é a situação mais apertada para o petista (a diferença se dá no limite máximo da margem de erro, quando um empate é considerado improvável).

O levantamento não incluiu cenários de primeiro turno.

O segundo quadro mais apertado é contra a ex-primeira-dama Michelle Bolsonaro (PL), quando o presidente marca 44% ante 38%; e contra o governador de São Paulo, Tarcísio de Freitas (Republicanos), quando o petis-

ta tem 43%, contra 37%.

Em janeiro, o cenário era de 43% para Lula contra 34% de Tarcísio. Em dezembro, 52% a 26%.

Outro governador incluído foi Ratinho Júnior (PSD), do Paraná. Nessa simulação, o presidente tem 42%, contra 35%.

Em eventual segundo turno com o empresário Pablo Marçal (PRTB), Lula tem 44% ante 35% de Marçal. Já o deputado federal licenciado Eduardo Bolsonaro (PL) tem 34% das intenções de voto, contra 45% de Lula.

O cenário com o governador de Minas Gerais, Romeu Zema (Novo), também dá a dianteira a Lula (43% contra 31%). Na pesquisa de janeiro, ele tinha 28%, contra 45% do petista.

Ronaldo Caiado (União Brasil), governador de Goiás, também viu o índice subir. Ele tinha 26% das intenções de voto em janeiro. Na pesquisa desta quinta, atingiu 30%. Lula tinha 45% em janeiro e tem 44% agora.

Segundo 62% dos entrevistados, Lula não deveria se candidatar à reeleição em 2026. Em dezembro, esse índice era de 52%.

Na intenção de voto para presidente medida de maneira espontânea (sem apresentar nomes ao entrevistado), Lula foi mencionado por 9% dos eleitores, seguido de Bolsonaro, com 7%. A maioria se disse indecisa, caso de 80%. O levantamento é financiado pela corretora Genial Investimentos, controlada pelo banco Genial.

Manuela d'Ávila Esquerda está isolada, e dificuldade de mobilização nas ruas é evidente

Ex-deputada, que deixou PCdoB ano passado e não tem mandato há seis anos, vê incompreensão do governo Lula sobre transferência da vida pública para a digital; ela cogita se filiar a nova legenda para disputar cargo público em 2026

ENTREVISTA

Juliana Arreguy

SÃO PAULO Sem mandato, sem partido e se dizendo livre para traçar críticas à esquerda, a ex-deputada federal Manuela d'Ávila enxerga seu campo político com dificuldades de mobilização nas ruas.

Parte disso atribui ao sucesso da direita nas redes sociais, fruto de diversos fatores, e da incompreensão de que o mundo digital, hoje, não pode mais ser desassociado do mundo real.

No ano passado, deixou o PC do B, ao qual foi filiada por 25 anos, alegando descontentamento com os rumos da sigla. Ao avaliar a postura da esquerda, traça paralelo com o episódio no qual uma frase foi falsamente atribuída a Maria Antonieta, rainha da França no século 18, na qual dizia à população, que reclamava da falta de pão e passava fome, para se alimentar de brioches.

✱

O ex-prefeito de Araraquara Edinho Silva [PT] disse que é necessário reconhecer que a esquerda tem apresentado dificuldade de mobilização. Você concorda? É um dado da realidade. Quem não enxerga a base social e a maneira como a extrema direita tem aglutinado setores sociais? Em contrapartida, as nossas instituições estão tentando maquiagem um dado da realidade, que é duríssima. A gente precisa tirar as maiores lições disso. Essa afirmação do Edinho é, para mim, bastante evidente e óbvia, vinda de quem não está tentando negar a realidade, mas sim olhando para ela com atenção.

Por que a esquerda enfrenta dificuldade de mobilização? Isso se relaciona com dilemas que a gente enfrenta no Brasil e no mundo, entre eles a transferência da esfera pública para o ambiente digital. As redes são o principal espaço de debate social e não são intermediadas de forma transparente e neutra, mas por algoritmos que reproduzem conceitos mais próximos à extrema direita, que apresenta soluções mentirosas, mas simples. Não há uma resposta única para um problema tão complexo e que se confunde não só com a capacidade de mobilização da esquerda, mas com a própria defesa da democracia. Esse é outro buraco, porque a esquerda está isolada, com poucos setores sociais defendendo a existência de ambiente democrático.



Ronny Santos - 17.set.24/Folhapress

Você tem dito que Maria Antonieta habita o campo da esquerda também. Por quê? É um fato histórico que, apesar de não ter acontecido, virou emblemático. Vários traços da vida institucional são, diante dos olhos do povo, luxos aos quais a população não pode se dar. A maneira como os parlamentares vivem é diferente da vida do povo trabalhador. A extrema direita, com muita mentira, cria personagens, como quando o [Jair] Bolsonaro pega o pão dele e coloca leite condensado. Mesmo que ele seja acusado de roubar joias do patrimônio público e vender, ele não aparece ao lado de um garçom servindo vinho tinto e filé. Isso passa a ideia de maior proximidade e identidade. A gente tem que entender a dimensão do desgaste do nosso sistema político e as brechas que a extrema direita ocupa.

A comunicação do governo Lula tem sido muito criticada. Você acha que isso tem prejudicado a imagem dele? Dizer que não tem problema na comunicação seria superficial e exagerado, mas na minha interpretação, atribuir todos os problemas à comunicação também é. Quando as pessoas dizem que o problema está na comunicação, se referem às redes sociais e usam como sinônimos coisas que não são equivalentes. Sabendo que a extrema direita opera no mundo da desinformação, tudo o que pode ser mal interpretado é previsível na elaboração de políticas. Eu em tudo o que faço já penso qual é a fake news que pode gerar.

Isso tem sido uma das principais causas da avaliação ruim do governo Lula? As redes não são só comunicação, elas são mobilização, organização e disputa.

“A extrema direita, com muita mentira, cria personagens, como quando o [Jair] Bolsonaro pega o pão dele e coloca leite condensado. Mesmo que ele seja acusado de roubar joias do patrimônio público e vender, ele não aparece ao lado de um garçom servindo vinho tinto e filé



Reprodução/Manuela d'Ávila no Youtube

Manuela D'Ávila, 43
Jornalista, foi vereadora, deputada estadual e federal. É coordenadora do Instituto E Se Fosse Você, voltado para o combate à violência política de gênero, deixou o PC do B em 2024 após 25 anos filiada à sigla, pela qual disputou a eleição presidencial de 2018, como vice de Fernando Haddad (PT). Nas últimas duas eleições, prestou consultoria a campanhas pelo país.

ta intensa em torno de ideias. A incompreensão das redes é um dos problemas políticos mais comuns dentro e fora do governo. Mas não é exclusividade do governo. Não gosto da dicotomia falsa do real e do virtual. Parece que estamos nos anos 1980 jogando Atari quando eu escuto isso! A vida real das pessoas é atravessada pelo que circula no virtual. A série "Adolescência" não está só na Netflix, virou assunto nas escolas, na minha família, entre meus amigos, na minha terapia. Como tratar o real e o virtual de forma diferente?

Entrando no tema partidário, por que você decidiu deixar o PC do B? Embora não seja a única razão para minha saída, eu discordava da federação com o PT, porque acho que o PT, enquanto um partido muito grande, tiraria a autonomia do PC do B, que é um partido menor. A frente ampla é imprescindível, mas um partido de esquerda deve cumprir o papel de ser a esquerda dentro disso, e se você está federado com o PT, que é quem tem a responsabilidade de harmonizar essa frente, isso limita a sua capacidade de apresentar ideias. Na política brasileira se normalizou o fato de que as pessoas saem de um partido para disputar a eleição por outro, e esse não foi o meu caso.

Vê alguma chance de se filiar a um partido para sair candidata em 2026? Quando eu não concorra em 2022, foi muito difícil para as pessoas entenderem. Fui alvo da extrema direita desde o início do processo de impeachment da presidente Dilma. Apesar de ter feito um esforço muito grande para manter a minha saúde mental, tive muito impacto físico da violência que sofri. Mas agora pode ser que exista a possibilidade de eu disputar, porque eu não tenho nenhum impedimento pessoal. Significa que eu vou disputar? Não. Mas sou o nome da esquerda que melhor pontua nas pesquisas para o Senado aqui no Rio Grande do Sul. As pessoas do meu campo político conversam comigo sobre essa possibilidade. Já não tenho mandato há seis anos, não estou pensando em me filiar a um partido apenas para concorrer à eleição. Até posso disputar, mas não são escolhas concatenadas.

Já conversou com algum partido? Recebi convites para me filiar aos partidos do meu campo. Eles têm sido muito respeitosos, porque sabem que partido para mim é uma coisa séria, não é uma roupa que eu visto só para disputar uma eleição.

Quais foram os partidos? Não tem tantos partidos de esquerda assim no Brasil, né? [risos]

Caso Bolsonaro seja preso, você acredita que a direita pode se fortalecer ou enfraquecer para 2026? Acho evidente que ele preso atrapalha a extrema direita, porque ele é ex-presidente e tem prestígio popular. Mas isso não tira a competitividade da extrema direita, que mantém ofensiva política em torno de ideias que seguirão girando.

política



O presidente da Câmara, Hugo Motta (Republicanos-PB) Ueslei Marcelino - 2.abr.25/Reuters

Motta segura pressão por anistia, e PL agora fala em 'obstrução responsável'

Sem a adesão de líderes, partido de Bolsonaro busca no varejo assinaturas para requerimento de urgência do projeto

Marianna Holanda

BRASÍLIA O presidente da Câmara, Hugo Motta (Republicanos-PB), segurou a pressão de deputados bolsonaristas para pautar o projeto de lei que propõe anistia aos presos pelos atos golpistas de 8 de janeiro.

Líderes partidários aliados dele, apesar de terem maioria em suas bancadas para apoiar a proposta, compartilham do entendimento de que não é o momento para discuti-la. Dizem que é preciso apoiar o presidente da Casa e dividir com ele essa pressão. E, sobretudo, não concordam com a análise da proposta feita diretamente em plenário, via requerimento de urgência.

Diante disso, as assinaturas para o requerimento passaram a ser coletadas pelo PL no varejo, deputado por deputado. Se os líderes assinassem, já estariam representando suas bancadas, e o processo seria mais ágil.

O PL apresentou a jornalistas uma lista com 156 assinaturas — só a bancada da sigla tem 92 deputados. Segundo aliados de Motta, ele conseguirá segurar a pressão até que o PL consiga todos os 257 nomes necessários.

Com isso, ganha tempo e fortalece a hipótese entre lideranças e centristas de analisar o texto em comissão especial, cuja tramitação é mais lenta e foi anunciada por Arthur Lira no ano passado (PP-AL), mas jamais instalada.

O partido do ex-presidente Jair Bolsonaro, que anunciou nesta semana obstrução de votações enquanto Motta não se decidir sobre a anistia, disse nesta quinta (3) que seguiria com a medida de forma "responsável".



Queremos dizer que a gente já tem a maioria consolidada. É só uma questão de prazo. Lógico que para nós essa semana é uma angústia, porque, para quem está preso, um minuto não são 60 segundos, e sim uma eternidade

Sóstenes Cavalcante
líder do PL

"Nossa obstrução não é irresponsável com a Casa, por isso colocamos lentamente as matérias de importância para o país", disse o líder Sóstenes Cavalcante (RJ).

"Queremos dizer que a gente já tem a maioria consolidada. É só uma questão de prazo. Lógico que para nós essa semana é uma angústia, porque, para quem está preso, um minuto não são 60 segundos, e sim uma eternidade. Nós vamos continuar entrenchados aqui no Parlamento."

A obstrução consiste na utilização de manobras regimentais para atrasar ou evitar deliberações. Na prática, o PL conseguiu evitar sessões de comissões e reduzir o ritmo de deliberações no plenário mais lento, mas não teve força para impedir a votação dos temas relevantes da semana.

A Casa aprovou o projeto de lei da reciprocidade na terça (2), inclusive com voto do PL, após já haver maioria para aprová-lo. A medida, que teve apoio de ruralistas e governistas, permite retaliação comercial às sanções do presidente dos EUA, Donald Trump.

As comissões também tiveram nesta quinta (3) votações das listagens da emendas de comissão, demanda do ministro do STF (Supremo Tribunal Federal) Flávio Dino para aumentar transparência e rastreabilidade. A publicidade faz parte do acordo para a liberação de emendas represetadas.

O PL também decidiu votar nas comissões para aprová-las. "Lógico que a contragosto, a gente gostaria de obstruir ali, mas analisamos que isso poderia ser o famoso tiro no pé nosso e perder votos para a anistia porque os deputados não teriam suas emendas pagas", diz Sóstenes.

156

é o número de assinaturas pró-anistia em lista apresentada pelo PL a jornalistas; partido precisa de 257 nomes

Cidade do pai do deputado é alvo da PF por obra paga com emenda

Catia Seabra, Constança Rezende e Mateus Vargas

BRASÍLIA A Polícia Federal, a Controladoria-Geral da União e o Ministério Público Federal cumpriram nesta quinta-feira (3) mandados de busca e apreensão em Patos (PB).

O prefeito da cidade, Nabor Wanderley Filho, é pai do presidente da Câmara dos Deputados, Hugo Motta (Republicanos). Em sua segunda fase, a Operação Outside investiga indícios de fraude licitatória e desvio de recursos públicos federais em contratos que somam R\$ 6 milhões para a realização de uma obra no município.

A obra foi bancada com verba indicada por Motta em 2020, via emendas de relator, modalidade de repasse que seria declarada inconstitucional pelo STF (Supremo Tribunal Federal) dois anos mais tarde. Procurada, assessoria do parlamentar disse que ele não iria se pronunciar.

A verba foi usada em convênio assinado entre o Ministério do Desenvolvimento Regional e a Prefeitura de Patos. Hoje o serviço é acompanhado pelo Ministério das Cidades.

A prefeitura assinou contrato de R\$ 4,2 milhões em 2021 com a empresa Cesarino Construções para serviços de "restauração de avenidas e ruas com a adequação de calçadas para garantir acessibilidade". O valor subiu a cerca de R\$ 5,07 milhões após aditivo contratual.

A operação desta quinta-feira (3) cumpriu quatro mandados de busca e apreensão expedidos pela 14ª Vara da Justiça Federal em Patos.

Segundo a CGU, os trabalhos tiveram início a partir do levantamento de informações e da análise de documentos relacionados à contratação da empresa.

Ainda segundo o órgão, logo

após a primeira fase da operação, em 12 de setembro de 2024, foram realizadas fiscalizações pela própria CGU e pela PF confirmando indícios apontados anteriormente.

Ainda segundo a Controladoria, a análise da documentação coletada na primeira fase permitiu a identificação de agentes nas supostas irregularidades.

A nova fase da operação, diz o órgão, busca o aprofundamento da investigação e cita possível atuação ilícita de uma servidora da Secretaria Municipal de Infraestrutura.

De acordo com a CGU, "utilizando-se de sua posição na administração pública", ela "teria favorecido interesses privados da empresa contratada para realização da obra".

O documento cita ainda a mãe dessa funcionária e uma mãe suspeita de envolvimento no caso.

Em nota, a CGU afirma ainda que "o estado da Paraíba, principalmente na região do sertão paraibano, demanda por crescentes investimentos em obras estruturantes de mobilidade urbana, sendo os desvios de tais recursos de grande prejuízo para a população local".

A assessoria de imprensa da Prefeitura de Patos afirmou que a gestão municipal não foi alvo da referida operação e que "permanece à disposição para colaborar com quaisquer investigações que se façam necessárias, reafirmando o compromisso com a transparência e a legalidade em todas as suas ações".

Já o secretário de Administração de Patos, Francivaldo Dias, disse que a operação não teve como alvo de busca e apreensão nenhum prédio da prefeitura e que, em nenhum momento, foram recolhidos documentos, materiais eletrônicos ou quaisquer objetos nos prédios pertencentes à gestão municipal.

INVESTIGAÇÃO

Secretário de Educação de Belo Horizonte é exonerado após operação da Polícia Federal

SALVADOR, BRASÍLIA E BELO HORIZONTE O STF (Supremo Tribunal Federal) determinou o afastamento do secretário de Educação de Belo Horizonte, Bruno Barral, que foi titular da mesma pasta em Salvador, e o cumprimento de 16 mandados de busca e apreensão no âmbito da Operação Overclean, que mira desvios de recursos públicos, corrupção e lavagem de dinheiro com recursos de emendas, além de fraude em licitação.

A terceira fase da operação foi deflagrada nesta quinta (3) por Polícia Federal e Controladoria-Geral da União. Os mandados foram cumpridos em Salvador, São Paulo, Belo Horizonte e Aracaju.

Barral foi secretário de Educação da capital baiana entre 2017 e 2020, na gestão ACM Ne-

to (União Brasil), por indicação do PSDB. Com ele, segundo a investigação, foram encontrados US\$ 11,5 mil, € 7.000 e R\$ 7.000.

A prefeitura de Belo Horizonte disse na tarde desta quinta que Barral foi exonerado.

As investigações apontam a atuação de um grupo criminoso que teria atingido o Dnocs (Departamento Nacional de Obras Contra as Secas), órgão ligado ao Ministério da Integração Nacional, especialmente na Bahia.

O grupo, diz a PF, direcionava recursos de emendas parlamentares e convênios a empresas ligadas a administrações municipais, com superfaturamento de obras e desvios. Teria movimentado aproximadamente R\$ 1,4 bilhão.

João Pedro Pitombo, Constança Rezende e Artur Búrigo

Curso da PGR para réus do 8/1 ensina o que é golpe e explica a formação da democracia

Vídeos são exibidos a acusados de incitar os ataques e não são divulgados pelo órgão; réus dizem que as aulas são entediantes

José Marques

BRASÍLIA As aulas sobre democracia exibidas aos réus que firmaram acordo com a PGR (Procuradoria-Geral da República) para se livrar de processos criminais do 8 de janeiro ensinam o que é um golpe de Estado e falam sobre o desenvolvimento da democracia pelo mundo.

O curso "Democracia, Estado de Direito e Golpe de Estado" tem duração total de 12 horas e é dividido em quatro módulos, com estética similar à de outros cursos de direito exibidos em vídeo. Alguns réus relatam que consideram o conteúdo entediante.

O curso é uma das obrigações aplicadas às pessoas que firmaram acordos de não persecução penal em processos do 8 de janeiro. As aulas também são uma medida alternativa para aqueles réus que recusaram o acordo e foram condenados a penas baixas, de um ano de reclusão.

Estão nesses dois grupos os acusados pela incitação aos atos golpistas de 2023, sobretudo as pessoas que estavam nos acampamentos em frente ao Quartel-General do Exército em Brasília.

Para assistir aos vídeos, os réus vão a salas em locais como varas de execução penal, onde o material é exibido em computadores. Não é necessário responder a perguntas sobre o conteúdo dos vídeos, nem há interação com os procuradores responsáveis pelas aulas. Ao assistir a essas aulas, é proibido usar equipamentos eletrônicos ou gravar as imagens.

Os vídeos também não foram divulgados pela PGR. A Folha teve acesso a trechos das gravações. Questionada a respeito da elaboração do curso e de seus modelos didáticos, a Procuradoria não se manifestou.



Invasão ao Palácio do Planalto no 8 de janeiro Gabriela Biló - 8.jan.23/Folhapress

Nas aulas, o procurador André Luiz Batista Neves fala sobre assuntos como democracia e direitos humanos e cita leis a respeito dos temas. Outro procurador, Manoel Jorge e Silva Neto, também apresenta parte das disciplinas.

O primeiro módulo trata de democracia. Os dois seguintes falam sobre Estado de Direito, e o quarto, sobre golpe de Estado. De acordo com relatos ouvidos pela reportagem, é ensinado como se formou o processo democrático e como ele se desenvolveu em outros países.

No fim do curso, é apresentado aos réus o que configura um golpe de Estado. Segundo uma das pessoas que assistiram às aulas, o conteúdo tratado também poderia ser facilmente encontrado em buscas na internet.

Além das aulas, os réus que firmaram acordos no 8 de janeiro têm, normalmente, que pagar multa que vai de R\$ 5.000 a R\$ 50 mil e prestar serviços comunitários. Estão ainda proibidos de participar de redes sociais abertas

até o fim da execução do acordo.

A Folha procurou advogados de acusados que firmaram esse tipo de acordo. Esses profissionais não acompanham os clientes durante a exibição das aulas e relatam que nem sempre consideram o curso eficaz.

"As aulas são televisionadas, e a única coisa que as pessoas reclamaram é que dá muito sono", diz o advogado Luiz Eduardo Righetto, que defende réus de Santa Catarina. "Eles falam de temas variados, como Constituição, política e democracia, e, obviamente, alfinetando as pessoas sobre o que poderiam ou não poderiam ter feito no 8 de janeiro."

Outro advogado disse que os vídeos não mudam as convicções dos acusados. "Guardadas as proporções, é o mesmo que obrigar um cidadão de bem a frequentar um campo de concentração e achar isso bom", disse Grimoaldo Roberto de Resende, que atua em Brasília. "Penso eu que é uma coisa absolutamente inócua, desproporcional e inadmissível."

Trump tarifa e partilha mundo com autocratas

Além de barreiras, ele divide zonas de influência com Rússia e China

Marcos Augusto Gonçalves

Editor da Ilustríssima, formado em administração de empresas com mestrado em comunicação pela UFRJ. Foi editor de Opinião na Folha

Ao mesmo tempo em que ataca a ordem liberal com investidas variadas, entre as quais o recém-anunciado tarifaço para transações comerciais, o presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, vai dando sinais de que, na nova ordem mundial que pretende presidir, os interesses americanos estão em primeiro lugar, mas não a ponto de desprestigiar as zonas de influência das grandes potências.

Sob a crença de que o sistema internacional prejudica americanos, ele adotou taxações em série, inspirando previsões pouco animadoras de economistas e governos de diversas tendências. O quadro só se agravará com as reações internacionais. A União Europeia, posta de lado na geopolítica, colocou na mesa uma escalada de retaliações, que mira bancos e big techs dos EUA. A China, uma das mais atingidas, também acena com respostas significativas.

O Brasil, com comércio modesto, foi atingido com barreiras a seus produtos, porém no "piso" de 10%. Ao que parece, dentro do cenário, é um patamar administrável. O país poderá até ter vantagens, mas legislação de reciprocidade foi aprovada. Como e se será acionada não se sabe. Cabe ao governo reagir de maneira racional, o mais responsável e eficaz possível, como vem fazendo até aqui, aliás.

Paralelamente às barreiras aduaneiras, Trump lança ameaças ao Canadá e Panamá e diz que vai se apoderar da Groenlândia. O populista autocrático

apresenta-se, em outro sentido, como defensor de um acordo pró-Rússia no caso da Ucrânia e não parece empenhado em criar problemas para a China quanto a uma possível tomada definitiva de Taiwan.

Para completar este quadro geopolítico tipo "cada autocrata cuida de seu quintal", sugere a limpeza de Gaza e chancela a colonização da Cisjordânia por Israel. Se o suporte incondicional dos EUA a governos israelenses não é uma novidade, vê-se agora, na prática, o pleno abandono da ideia de dois Estados em favor da imposição israelense do rio ao mar — e a perspectiva de um acordo com a Arábia Saudita e outros países árabes.

Eis a nova ordem mundial de Trump. Tarifas ameaçadoras e simultaneamente a partilha de zonas de influência com Rússia e China, enquanto a Europa, abandonada, debate-se numa posição difícil.

Que tais ataques ao livre comércio, às instituições multilaterais, à ordem liberal e à democracia partam dos EUA é uma realidade nova a desafiar a previsibilidade e a estabilidade já precária de um mundo que tem perdido seus parâmetros.

Entre tantas incertezas não parece haver dúvida de que o fantasma do autoritarismo, competitivo ou não, ronda as democracias sob a égide desse governo hostil e irresponsável. É espantoso que esse conjunto de providências chegue ao auge num propalado "dia da libertação".

A eleição de Trump foi saudada por expoentes da direita internacional — caso do governador bolsonarista de SP, Tarcísio de Freitas, que postou imagem constrangedora usando um boné "Maga". A performance do eleito nos EUA parece agora de difícil defesa mesmo entre simpatizantes ideológicos. Como o nacionalismo dos movimentos populistas de ultradireita apoiaria decisões contrárias a seus países, economia e população? A roleta desse novo mundo está em movimento e não se sabe aonde vai parar.

POB. Elio Gaspari, Ceiso Rocha de Barros
SEG. Camila Rocha, Lara Mesquita
TER. Joe, Pinheiro da Fonseca
QUA. El o Gaspari, Qui, Conrado H. Mendes
SEX. Marcos Augusto Gonçalves
SAB. Demétrio Magnoli

Juíza bolsonarista que se opôs a uso de máscara na pandemia é aposentada compulsoriamente de novo

Frederico Vasconcelos

SÃO PAULO Em decisão unânime, o CNJ (Conselho Nacional de Justiça) condenou a juíza bolsonarista Ludmila Lins Grilo, do Tribunal de Justiça de Minas Gerais, a uma segunda aposentadoria compulsória.

Ela apoiou ostensivamente a candidatura de Jair Bolsonaro (PL) à Presidência, em 2018. Participou de atos político-partidários e criticou os tribunais superiores.

Na pandemia, instigou a população a não usar máscaras.

Sua primeira aposentadoria

foi decidida pelo tribunal mineiro em maio de 2023. Ludmila foi acusada de ofender desembargadores que sancionaram uma advertência. Escreveu que eles só aceitariam manifestações de "lambe-botas e baba-ovos", "adulação e puxa-saquismo".

O CNJ e o TJ-MG ainda mantêm processos sob segredo de Justiça envolvendo a magistrada.

A segunda punição foi publicada no Diário da Justiça Eletrônico do último dia 25. Os desdobramentos do novo julgamento podem reforçar eventuais providências do MPF (Ministério Pú-

blico Federal) na esfera penal.

A ex-juíza recebe os proventos proporcionais ao tempo de contribuição. Os casos de aposentadoria acumulada são raros.

Nas redes sociais, Ludmila se declara "exilada nos Estados Unidos". Ela saiu do país sem comunicar a viagem ao tribunal. Foi declarada revel. Não informou o endereço para envio de citação.

Segundo o TJ-MG, o contato com Ludmila se restringe ao pedido de prova de vida, procedimento padrão para os aposentados.

A reportagem não conseguiu ouvir a juíza.

política

Ratinho Jr. se reaproxima de Bolsonaro e negocia 2026 de olho no Planalto

Governador e ex-presidente se encontram pela primeira vez após eleição tumultuada

Catarina Scortecchi

CURITIBA O ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) e o governador do Paraná, Ratinho Jr. (PSD), estarão juntos nesta sexta (4) em Curitiba pela primeira vez após a eleição municipal e na mesma semana em que o segundo dá sua largada à pré-campanha para a Presidência da República em 2026.

O interesse de Ratinho pelo Planalto já era tratado nos bastidores desde 2023, quando ele iniciava o segundo mandato no PR. Mas, até o final do ano passado, coube a aliados locais o movimento de alçá-lo publicamente.

Ele próprio se manteve discreto e no aguardo de alguma sinalização do PSD nacional sobre suas pretensões. Até aqui, o presidente da legenda, Gilberto Kassab, já declarou mais de uma vez que, se o partido optar pela candidatura própria, ele seria o nome a ser levado para a urna.

O PSD, contudo, mantém a inclinação por alianças nas quais não figura como cabeça de chapa e tem representantes tanto no governo Lula quanto no governo paulista de Tarcísio de Freitas (Republicanos), também cotado para a corrida à Presidência.

No final de 2024, diante da indefinição da cúpula do partido, Ratinho começou a admitir o interesse pela disputa nacional em breves declarações à imprensa. Na terça-feira (1º), reuniu deputados estaduais, tratou de emendas e falou sobre os planos para 2026.

“Pela primeira vez, ele falou abertamente, sem pedir segredo para ninguém, que está disposto, de verdade, a construir um projeto presidencial”, disse o deputado estadual Ney Leprevost (União Brasil), um dos entusiastas da ideia. Dentro da Assembleia Le-



O governador do PR, Ratinho Junior, durante leilão na B3. Zanone Fraissat - 12.dez.24/Folhapress

gislativa, Ratinho tem ampla base de apoio e segue para a parte final do seu mandato sem dificuldades para aprovar projetos.

Na passagem de Bolsonaro pelo Paraná nesta sexta, os planos para 2026 também estarão na pauta do encontro, mas a prioridade devem ser as costuras locais. O ex-presidente deve chegar a Curitiba por volta das 10h30, seguindo para almoço no Palácio Iguaçu, sede do governo paranaense.

A ideia é sacramentar a aliança local entre os grupos de Bolsonaro e Ratinho para 2026. Segundo o deputado federal Filipe Barros (PL), um dos articuladores do encontro, o PL está disposto a apoiar o nome preferido por Ratinho para a disputa ao Governo do Paraná.

A lista de possíveis nomes do PSD é grande e inclui o ex-prefeito de Curitiba Rafael Greca e o deputado estadual Alexandre Curi, presidente da Assembleia.

“Naturalmente estaremos dentro do projeto do governador [na eleição ao governo do Paraná em 2026]. Bolsonaro tem excelente relação com o [apresentador de televisão] Ratinho pai e o governador”, disse Barros à Folha.

Nas negociações, Barros deve ficar com uma das vagas da corrida ao Senado. A outra provavelmente ficará com um aliado de Ratinho Junior ou com o próprio, caso ele não consiga levar adiante a sua candidatura ao Planalto.

Em relação ao Planalto, o PL tem insistido no nome de Bolsonaro para o ano que vem, embo-

“

Pela primeira vez, ele falou abertamente, sem pedir segredo para ninguém, que está disposto, de verdade, a construir um projeto presidencial

Ney Leprevost
deputado estadual e aliado do governador

ra ele esteja inelegível. Barros diz que a pré-candidatura de Ratinho é “natural e faz parte da política”, mas que, no PL, “nosso candidato chama-se Jair Bolsonaro”.

“É o nosso foco. Nós trabalhamos com a possibilidade concreta de ele reverter a inelegibilidade para disputar a eleição”, disse Barros, que na Câmara preside a Comissão de Relações Exteriores e de Defesa Nacional.

Durante o mandato de Bolsonaro no governo, Ratinho Junior foi um aliado fiel, mas não abraçou o discurso mais radical do ex-presidente, como a rejeição à vacina contra a Covid, e desviou de polêmicas, como o impeachment de ministros do STF.

Também costuma repetir que “brigaíadas ideológicas” não levam a lugar nenhum e que “o investidor precisa de um ambiente de harmonia”.

Durante a campanha eleitoral do ano passado, a relação pareceu estremecida. Embora o PL e o PSD tenham fechado uma aliança para a Prefeitura de Curitiba, Bolsonaro sinalizou apoio informal a Cristina Graeml (então no PMB, hoje no Podemos).

Ela seguiu para o segundo turno da disputa, vencida por Eduardo Pimentel (PSD) e Paulo Martins (PL), eleitos prefeito e vice-prefeito, respectivamente.

De acordo com Filipe Barros, a questão da eleição curitibana “está superada”.

Paulo Martins disse à Folha na quarta-feira (2) que estará no almoço no Palácio. Trata-se do primeiro encontro após a campanha eleitoral do ano passado.

Outra pauta do encontro desta sexta é o projeto de anistia aos denunciados no âmbito dos atos golpistas de 8 de janeiro de 2023. Principal pauta do PL hoje no Congresso Nacional, a anistia agora tem sido defendida também por Ratinho Junior.

Depois do almoço no Palácio Iguaçu, Bolsonaro e o governador seguem para a abertura da tradicional ExpoLondrina, feira ligada ao agronegócio.

Segunda maior cidade do Paraná, Londrina é a principal base eleitoral de Barros.

Curso apoiado por gestão Tarcísio aborda porões da ditadura militar

Juliana Arreguy e Victória Cócolo

SÃO PAULO O governo Tarcísio de Freitas (Republicanos) figura como apoiador de um curso sobre a ditadura militar no Brasil com aulas que vão na contramão da história propagada por seu padrinho político, o ex-presidente Jair Bolsonaro (PL).

Além do apoio institucional exibido na própria divulgação, foram destinados R\$ 260 mil pelo Governo de São Paulo para o Instituto Vladimir Herzog promover um curso e um seminário gratuitos sobre o regime — verba motivada, neste caso, por emendas de deputados petistas.

Tarcísio já foi cobrado pelo ministro da Fazenda, Fernando Haddad (PT), por manter silêncio sobre sua posição a respeito da ditadura militar, já defendida por Bolsonaro.

Mesmo sendo entusiasta de feitos brasileiros em âmbito internacional, Tarcísio não fez comentários sobre o Oscar recebido em março pelo filme “Ainda Estou Aqui”, por exemplo, que trata desse período.

O aporte financeiro do governo paulista ao curso “Formação Memórias da Ditadura” e ao seminário que será realizado nesta sexta (4) ocorreu por meio da Secretaria de Justiça e Cidadania e é fruto de emendas parlamentares vindas dos deputados estaduais Simão Pedro (PT), que destinou R\$ 160 mil, e Beth Sahlão (PT), que enviou R\$ 100 mil.

Os dois pagamentos se referem a emendas impositivas, que têm valores iguais para todos os deputados estaduais. O envio de emendas para organizações sociais, como o caso do Instituto Vladimir Herzog, é regular e comum

no Legislativo.

Na semana passada, Tarcísio foi alvo de provocação de Haddad. Já chamado de amigo pelo governador, o ministro de Lula afirmou não saber a opinião de Tarcísio, que possui formação militar, sobre a ditadura.

Procurada pela Folha, a Secretaria de Justiça e Cidadania diz que não cabe a ela fazer “juízo de mérito” sobre iniciativas custeadas por emendas.

“Os projetos mencionados na reportagem são fruto de emendas impositivas, cuja competência é exclusiva do Poder Legislativo. Às secretarias estaduais cabe apenas a análise do plano de trabalho e da documentação correspondente, conforme a legislação vigente, sem juízo de mérito sobre as propostas ou apoio às iniciativas”, afirma.

O curso está disponível no site

“

Os projetos mencionados na reportagem são fruto de emendas impositivas, cuja competência é exclusiva do Poder Legislativo

Secretaria de Justiça e Cidadania de São Paulo
em nota

do instituto e é dividido em dez videoaulas, cada uma ministrada por um professor e com pouco mais de meia hora de duração. Uma aula se refere aos “porões da ditadura”, como ficaram conhecidos os centros de tortura do regime. Nela, é mencionada pesquisa de um grupo apoiado pela Unifesp (Universidade Federal de São Paulo), que trata da relação de empresas com a ditadura militar, entre elas, o Grupo Folha. Em texto publicado em julho de 2023, a Folha abordou, em detalhes, o que ocorreu no período.

“A Lei da Anistia anistiou o [Carlos Alberto Brilhante] Ustra, um dos torturadores da época, lembrado por alguns políticos atualmente”, diz o professor.

Mesmo sem citar nomes, a menção a Ustra evoca referência a Bolsonaro, que exalta constantemente o militar.

Tarifaço desencadeia queda global das Bolsas e do dólar; no Brasil, moeda cai a R\$ 5,629

Tombo de 4,84% no S&P 500, de NY, é o maior em quase cinco anos; dívida americana tem menor cotação ante o real em seis meses

Tamara Nassif

SÃO PAULO O dólar fechou em forte queda de 1,17% nesta quinta-feira (3), dia seguinte ao tarifaço do presidente Donald Trump. A cotação final foi de R\$ 5,629, menor valor desde 16 de outubro do ano passado, quando encerrou em R\$ 5,622.

O republicano divulgou tarifas que ele considera recíprocas a produtos importados pelos Estados Unidos após o fechamento dos mercados, na véspera. O anúncio era amplamente esperado devido aos potenciais efeitos sobre o comércio internacional, até então difíceis de precificar pela falta de detalhes públicos.

Globalmente, o efeito do choque tarifário foi de forte aversão ao risco e, principalmente, a ativos dos Estados Unidos.

Os índices acionários de Wall Street afundaram por causa dos temores de uma recessão na economia. O Dow Jones caiu 3,98%, a 40.545 pontos. O S&P 500 tombou 4,84%, a 5.396 pontos, enquanto o Nasdaq Composite derreteu 5,97%, a 16.550 pontos.

Um total de US\$ 2,4 trilhões em valor de mercado foi eliminado das empresas do S&P 500, que registrou seu pior dia desde junho de 2020, durante a pandemia de coronavírus.

Mais oscilações são esperadas nos próximos dias: o índice de volatilidade da CBOE, conhecido como um indicador de medo de Wall Street, fechou acima de 30 pontos pela primeira vez desde agosto.

"Ainda há muitas mais perguntas do que respostas por aqui", disse Steven DeSanctis, estrategista de pequenas e médias capitalizações do Jefferies Financial Group.

As ações de tecnologia de alto desempenho, que ajudaram a empurrar os índices de referência para recordes nos últimos anos, sofreram nesta quinta-feira.

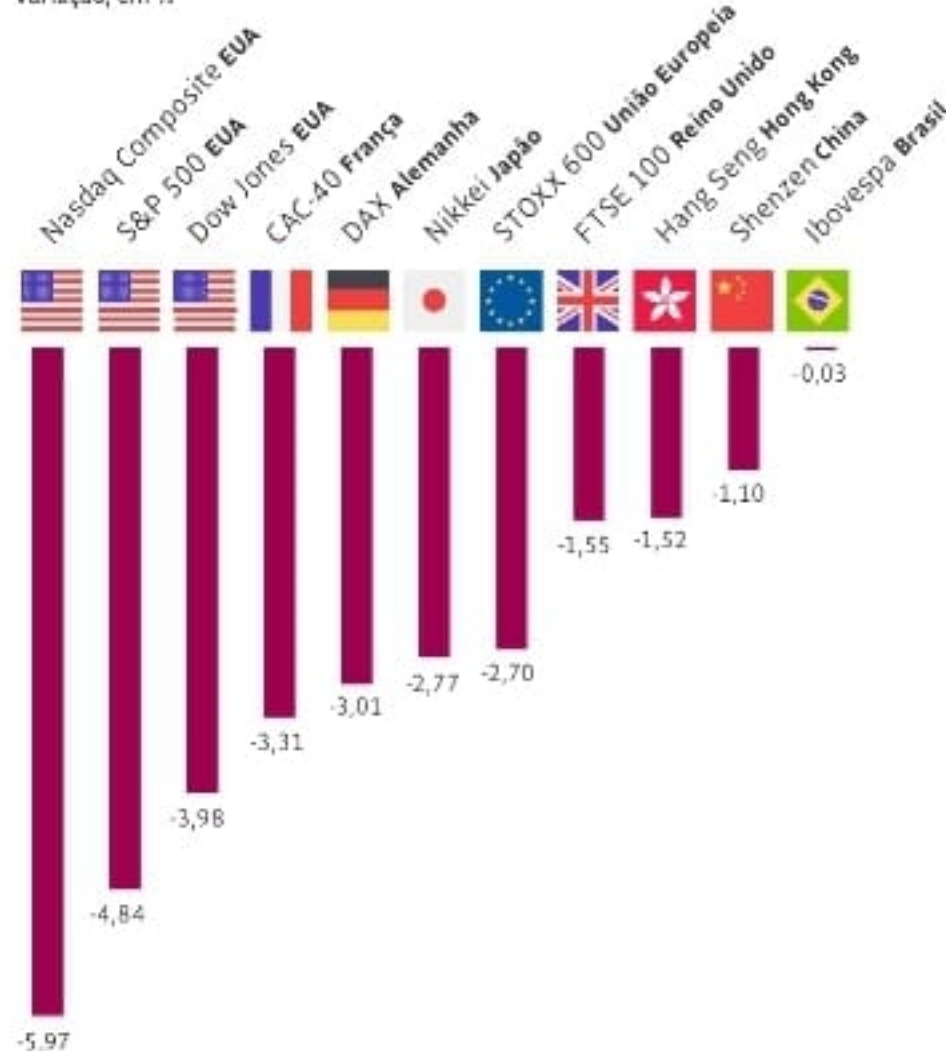
A Apple caiu 9,2%, seu pior desempenho em um dia em cinco anos, afetada por uma tarifa agregada de 54% sobre a China, base para grande parte da fabricação do iPhone. A Nvidia caiu 7,8%, e a Amazon.com teve baixa de 9%.

Na Ásia, a Bolsa de Shenzhen perdeu 1,10%, e Xangai, 0,24%. O índice Hang Seng, de Hong Kong, tombou 1,52%. Na Coreia do Sul, a queda do Kospi foi de 0,76%. A Bolsa de Tóquio encerrou a sessão com tombo de 2,77%.

Os preços do petróleo também despencaram, registrando sua maior perda percentual desde 2022, depois que a Opec+ concordou com um aumento surpreendente na produção após o tarifaço de Trump. Os futuros do Brent

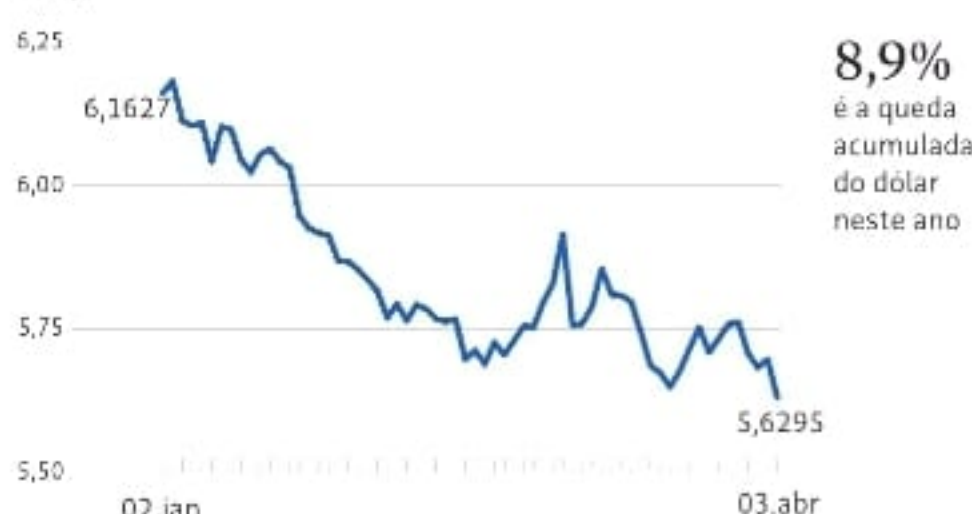
Bolsas globais derretem com tarifaço de Trump nesta quinta (3)

Variação, em %



Dólar em 2025

Em R\$



Fontes: Bloomberg e CMA

fecharam a US\$ 70,14 por barril, uma queda de 6,42%.

Já o índice do dólar, que o compara a uma cesta de outras seis moedas fortes, despencou 1,6%, o pior declínio diário desde 2022.

A Bolsa brasileira, no entanto, descolou do exterior e rondou a estabilidade. Ao final do pregão, o Ibovespa marcou variação negativa de 0,03%, a 131.140 pontos.

Trump anunciou tarifas básicas de 10% sobre todas as importações dos EUA e outras mais altas sobre alguns dos principais parceiros comerciais do país. "É a nossa declaração de independência", disse na Casa Branca.

Ele exibiu uma tabela que listava as tarifas recíprocas, incluindo 34% sobre a China, 20% sobre a União Europeia e 10% para o Brasil. Os japoneses enfrentarão uma taxa de 24%.

"Estamos sendo muito gentis,

somos pessoas muito gentis. Nós vamos cobrar aproximadamente metade daquilo que eles nos cobram. As tarifas não serão completamente recíprocas", afirmou o republicano.

O principal receio em relação ao tarifaço é que ele aumente a inflação em uma ampla gama de produtos e distorça cadeias de suprimentos globais, especialmente se os países afetados revidarem com mais impostos.

Os efeitos ainda podem se estender para a atividade econômica dos EUA, que já tem dado sinais de desaceleração. O potencial inflacionário do tarifaço pode forçar o Fed (Federal Reserve, o banco central norte-americano) a manter os juros em níveis elevados para conter a alta de preços, o que pode resfriar ainda mais a atividade econômica.

Continua na pág. A16

Efeito Trump e dólar e juros no Brasil

Consequência ruim do tarifaço poderia conter juros no Brasil, diz tese no mercado

Vinicius Torres Freire

Jornalista, foi secretário de Redação da Folha. É mestre em administração pública pela Universidade Harvard (EUA)

Um adulto razoável teria receio de dar até um vago chute informado a respeito de como o mundo do comércio e da política vai se reconfigurar depois do tarifaço de Donald Trump. Mas já há quem pense na tese de dólar mais barato e de inflação e juros menores.

Era possível ouvir na praça até o chute de que o dólar cairia para perto de R\$ 5,40 no final do ano, com o que a moeda brasileira quase voltaria ao nível do início de 2024, em termos reais. Por ora, o dólar está em R\$ 5,62. As taxas de juros caíram bem no atacado no mercado de dinheiro do Brasil.

Qual a tese? A economia americana cresceria menos, com juro menor (está caindo, na praça). Parte da riqueza lá estacionada procuraria ativos mais rentáveis no resto do mundo. Pingaria dinheiro por aqui.

Além do mais, haveria baixa de preços por causa do excesso de oferta dos centros industriais do mundo (China e cercanias, parte da Europa). Seria bom se fosse ruim: haveria invasão de produtos asiáticos sem destino, de "brusinhas" a manufaturados complexos. A indústria brasileira apanharia — já procura o governo para falar a respeito.

O crescimento mundial seria menor. Pelo menos o petróleo ficaria mais barato (ajudado, de resto, pelo aumento de produção da Opec, agora acelerado).

Uma dúvida óbvia, entre tantas, a respeito da tese é o efeito do crescimento menor sobre a balança comercial brasileira — commodities mais baratas, menos comércio, menos saldo. O dólar por aqui cairia mesmo assim? E se a baixa do crescimento for crítica? E se houver fuga de risco tradicional ("emergentes" mais bagunçados, como o Brasil)?

O que vai ser dessa baderna sinistra será a resultante das ações de vários governos relevantes, de milhares de grandes empresas e financistas. A curtíssimo prazo, zilhões de contratos serão renegociados. Quem comprou por um tal preço vai pagar o impacto das tarifas? Haverá pechincha, para driblar "tarifas" mais altas?

A curto e no médio prazo, haverá bloqueios e desvios de comércio. O que era vendido nos EUA pode achar outros portos. Empresas que não vendiam por lá podem achar nicho americano. Os produtos do núcleo industrial do mundo, em tese, ficariam mais caros em pelo menos 20% até a casa dos 60%.

A longo prazo, alguns anos, se o tarifaço perder e não sobrevier desgraça maior (guerra), empresas mudarão de país, novos acordos comerciais virão, áreas de influência e comércio vão se formar.

Mas é difícil dizer até o que será feito do tarifaço, pois o decreto de Trump diz que tudo pode mudar, ao arbítrio do Nero Laranja, para o mal ou para o menos ruim. Só o Congresso, em tese legal, poderia barrar a loucura (fizeram isso com impostos contra o Canadá).

Trump pode aumentar impostos de importação se o déficit comercial americano aumentar. Se parceiros dos EUA firmarem acordos em termos que não beneficiem os americanos também. Se um país retaliar. Se houver ameaças à segurança nacional dos EUA.

Os impostos podem cair se algum país reduzir barreiras a produtos e serviços americanos. Austrália, Reino Unido, Índia, mesmo Vietnã e talvez Japão não devem reagir ao tarifaço.

Isto posto, não se sabe o que Trump fará quando o resultado de sua política cair sobre a cabeça dos americanos — mais inflação, menos emprego.

Mas a "tese" brasileira já circula por aí. Adeus, Selic a mais de 15%?

mercado

PAINEL S.A.

Julio Wiziack

painelsa@grupofolha.com.br

O tarifaço de cada um

Sectores da indústria intensiva em tecnologia já avaliam a possibilidade de recorrer ao STF caso haja retaliação do Brasil ao tarifaço deflagrado pelos EUA. A lei, que deve ser sancionada nesta segunda (7), prevê a suspensão e até a quebra de patentes como medida de reciprocidade. Empresas do ramo aeroespacial, agronegócio e farmacêutico exportam artigos que têm, em sua composição, componentes e tecnologia protegidos, principalmente nos EUA e China. Sem ideia dos danos potenciais caso tenham de acionar esses gatilhos, multinacionais já mobilizaram grandes escritórios de advocacia.

BEM BOLADO Um avião da Embraer, por exemplo, ou um computador fabricado no país possuem embarcados componentes e tecnologia estrangeiros protegidos. Nesses arranjos, as empresas brasileiras, todas exportadoras, firmam contratos de parceria com as estrangeiras para viabilizar um bem de alto valor agregado em troca de ganhos maiores com a comercialização do produto final. Em caso de retaliação, elas consideram que isso poderá comprometer a produção e investimentos.

QUANTO CUSTA? Para a advogada Camila Biral, sócia da área de Resoluções de Disputas do escritório Demarest, nenhuma empresa questiona a legalidade da retaliação. Contudo, ela considera que a lei viola direitos protegidos constitucionalmente. "Muitas empresas estabelecidas no Brasil sofrerão impactos advindos das medidas permitidas pelo dispositivo", disse a advogada. Além disso, as empresas buscam cálculos do impacto financeiro, algo que, Biral afirma, não foi feito.

EFEITO... A multinacional britânica de biotecnologia Oxitec decidiu ampliar a produção do Sparks no Brasil para cobrir o mercado interno e outros países na América Latina e Ásia. A decisão chega no momento em que São Paulo enfrenta estado de emergência contra a dengue. Com a ampliação da fábrica em Campinas (SP), será possível atender 100 milhões de pessoas, o que tornará a unidade da Oxitec a maior do mundo.

... DENGUE O Sparks é um produto baseado na tecnologia Wolbachia, bactéria presente naturalmente em cerca de 60% dos insetos, mas ausente no *Aedes aegypti*, o mosquito causador da dengue. Quando introduzida no mosquito, a Wolbachia impede que os vírus da dengue, Zika, chikungunya e febre amarela urbana se desenvolvam, contribuindo para a redução dessas doenças. No Brasil, foram mais de 6,5 milhões de casos prováveis de dengue no ano passado e 5.872 mortes confirmadas até dezembro. Nos primeiros meses deste ano, São Paulo lidera os números com 375 mil casos prováveis e 238 das 322 mortes confirmadas no país.

É DOSE O Superior Tribunal de Justiça anulou as provas de supostas fraudes fiscais obtidas pelo Gaeco (Grupo de Combate ao Crime Organizado) contra a Tatuzinho, fabricante de destilados como a cachaça Velho Barreiro. A corte julgou que as provas foram obtidas de forma ilegal na Fazenda do Estado de São Paulo porque não houve procedimento formal instaurado, tampouco autorização judicial para tal. Na sentença, a corte disse ainda que esses são preceitos processuais sacramentados pelo STF. Com isso, todas as medidas cautelares impostas ao grupo, a seus sócios e diretores, incluindo o bloqueio de bens no valor de R\$ 303 milhões, ficam extintas.

com Stéfanie Rigamonti

Tarifaço desencadeia queda global das Bolsas e do dólar; no Brasil, moeda cai a R\$ 5,629

Continuação da pág. A15

O cenário desenhado por especialistas é de uma "estagnação", isto é, quando a inflação está elevada e a economia não cresce.

"O anúncio veio entre os piores cenários esperados pelos analistas com essa taxa global de 10% sobre todas as importações", disse Leonel Mattos, analista de inteligência de mercado da StoneX.

Antes do tarifaço de quarta, Trump já havia implementado uma tarifa de 20% sobre produtos chineses, taxas de 25% sobre importações de aço e alumínio e tarifas de 25% sobre mercadorias de México e Canadá que violem as regras de um acordo comercial da América do Norte. Nesta quinta, ainda entraram em vigor as tarifas sobre os automóveis importados.

As importações para os EUA enfrentam agora uma tarifa mé-

dia de 22,5%, acima dos 2,5% do ano passado, de acordo com a Fitch Ratings — as barreiras mais altas em mais de um século.

China e União Europeia já prometeram retaliações. O presidente francês, Emmanuel Macron, ainda pediu para que os países europeus suspendessem os investimentos nos Estados Unidos. Outros parceiros comerciais, incluindo a Coreia do Sul, o México e a Índia, disseram que iriam adiar contramedidas por enquanto, enquanto buscam concessões.

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) afirmou que o Brasil tomará "todas as medidas cabíveis para defender as empresas e os trabalhadores brasileiros".

Mas, em relação ao Brasil, a avaliação é de que as taxas de 10% "saíram baratas", diz o economista André Perfeito. "E faz sentido, afinal, os Estados Unidos têm su-

perávits comerciais em relação ao Brasil, então não seríamos alvo neste momento."

Além de o país estar na base mínima do tarifaço, há o entendimento de que o Brasil poderá se beneficiar do rearranjo dos fluxos comerciais, sobretudo no mercado de commodities.

Com a percepção de que o Brasil foi menos afetado pelas tarifas, somada aos preços baixos dos ativos domésticos por causa da forte desvalorização do final do ano passado, o fluxo de investimentos tem sido direcionado para cá.

Além disso, também é um fator de atração o diferencial de juros daqui e das demais economias. "Atualmente, o real é uma das moedas favoritas dos investidores justamente por conta desse fato, com as posições vendidas em dólar contra o real sendo a maior aposta contrária à divisa americana", diz Valério.

Com Reuters

Leia mais da pág. A18 à A22



Operador corre na Bolsa de NY, cujos principais índices despencaram nesta quinta (3) Charly Triballeau/AFP

Ações da Apple caem 9%, e gigante da tecnologia perde US\$ 300 bilhões em valor de mercado

LONDRES E SÃO FRANCISCO | FINANCIAL TIMES A Apple perdeu mais de US\$ 300 bilhões (R\$ 1,7 trilhão) em valor de mercado nesta quinta-feira (3) e se tornou uma das maiores vítimas do tarifaço de Donald Trump, apesar dos esforços do CEO da empresa, Tim Cook, de se aproximar da administração do republicano.

As ações da fabricante do iPhone caíram mais de 9%, o suficiente para reduzir sua capitalização de mercado de US\$ 3,36 trilhões para US\$ 3,05 trilhões.

Trump atingiu os maiores centros de fabricação da Apple na Ásia, incluindo China, Taiwan, Índia e Vietnã, com novas tarifas sobre produtos importados

para os EUA.

A medida afetará quase todos os modelos de iPhone, iPad, Mac e acessórios que a gigante da tecnologia vende.

Analistas do Citi calculam que a fabricante do iPhone tenha mais de 90% de sua fabricação na China, que deve enfrentar tarifas combinadas de pelo menos 54% sobre importações para os EUA.

Vietnã e Índia, que produzem iPhones, AirPods e Watches, enfrentam tarifas "recíprocas" de 46% e 26%, respectivamente.

No entanto, semicondutores estão atualmente isentos das novas tarifas, o que poderia proteger a Apple, que é cliente da gigante de fabricação de chips TSMC (Tai-

wan Semiconductor Manufacturing Company), de uma tarifa "recíproca" de 32% na ilha.

A promessa do presidente dos EUA de "libertar" a economia apresenta a Tim Cook uma escolha indesejável entre aumentar os preços de seus eletrônicos de ponta ou absorver os custos extras, o que pode diminuir os lucros de dezenas de bilhões de dólares dos investidores da Apple.

No entanto, Cook, que arriscou a ira dos funcionários da Apple ao comparecer à posse de Trump e visitar o presidente na Casa Branca, ainda não obteve nenhuma isenção das novas tarifas. O governo confirmou que não há exceções para a Apple.

colunistas da semana

POM, Samuel Pessoa, Vinícius Torres Freire, Ana Paula Vescovi, Marcos Lisboa, Candido Bracher, SEG, Marcos de Vasconcelos, Ronaldo Lemos, Eduardo Cuccolo, Michael Velloso, TER, Michael França, Cecília Machado, Mauro Zafalon, QUA, Bernardo Guimarães, Lorena Hakali, Vinícius Torres Freire, Jerson Kelman, QUI, Cida Bento, Solange Srouf, Vinícius Torres Freire, Rômulo Saraiva, SEX, Bráulio Borges, Vinícius Torres Freire, SÁB, Marcos Mendes, Rodrigo Zeidan, Laura Müller Machado



69ª EDIÇÃO DO PROGRAMA DE TREINAMENTO DA FOLHA

Conheça os participantes



Alessandro dos Santos da Conceição



Alex Avelino



Alexandre Barreto



Bárbara Marques



Beatriz Garcia



Carina de Miranda



Carolina de Faria



Débora van Putten



Felipe Baldez



Fernando Azevêdo



Gabriel Gama



Gabriel Vargas



Gabriella Franco



Giordano Bruno Barros



Giovana Kebian



Izabella dos Santos Silva



Jullia Gouveia



Márcia Magalhães



Pâmela Zacarias



Raquel Franco

SAIBA MAIS EM FOLHA.COM/NOVOEMFOLHA



PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO



mercado

Brasil se arma para retaliar, mas plano é insistir em negociação com os EUA

Lula e Congresso sinalizam que país tem meios para adotar contramedidas se necessário, como a lei da reciprocidade; nos bastidores, postura é mais moderada

Nathalia Garcia e
Ricardo Della Coletta

BRASÍLIA O governo Lula (PT) se arma para uma eventual retaliação comercial contra as tarifas adicionais anunciadas por Donald Trump, mas, antes de seguir pelo caminho mais drástico, pretende insistir em negociações com os Estados Unidos para tentar derrubar barreiras contra o aço e o alumínio brasileiros.

A ideia do governo é atuar em duas frentes. De um lado, enviar sinais públicos de que tem meios para retaliação e está disposto a adotar contramedidas caso necessário. De outro, avaliar o real impacto do tarifaço sobre as exportações brasileiras, mapear oportunidades e insistir nos contatos bilaterais para abrir cotas nas vendas de aço e alumínio.

O setor metalúrgico é visto como fundamental, uma vez que, só em 2024, foram enviados US\$ 3,5 bilhões em produtos semiacabados de ferro ou aço aos EUA. É também um segmento em que o Brasil tem argumentos considerados sólidos: o fato de exportar material semiacabado e de ser grande comprador de carvão metalúrgico dos americanos.

O Instituto Aço Brasil, que representa as siderúrgicas brasileiras, afirmou que a prioridade é a defesa da via diplomática negociada para reestabelecer o acordo de cotas de exportação do produto, que vigorou até março e previa isenção de tarifas de importação.

A postura mais moderada nos bastidores contrasta com o discurso adotado por Lula em reação às tarifas impostas por Trump ao Brasil. Em evento nesta quinta (3), o presidente disse que o Brasil “respeita todos os países [...]”, mas



O vice-presidente Geraldo Alckmin discursa em evento no Rio de Janeiro. Cláudia Marini - 1º.abr.25/Xinhua

que exige reciprocidade.”

“Diante da decisão dos EUA de impor sobretaxa aos produtos brasileiros, tomaremos todas as medidas cabíveis para defender nossas empresas e nossos trabalhadores brasileiros”, afirmou.

O petista citou como referência a lei da reciprocidade, aprovada pelo Congresso e que autoriza a retaliação comercial, além das diretrizes da OMC (Organização Mundial do Comércio). “[O Brasil] não bate continência para nenhuma outra bandeira que não seja a verde e amarela.”

Nesta quinta, o vice-presidente Geraldo Alckmin (PSB), que é ministro do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços, resumiu a estratégia brasileira

ao comentar o projeto aprovado.

“[É] uma boa legislação, necessária, importante, mas não pretendemos usá-la. O que queremos fazer é o diálogo e a negociação. Mesmo o Brasil ficando com a menor tarifa, 10%, ela é ruim. Ninguém ganha numa guerra tarifária, perde o conjunto”, disse Alckmin, em entrevista a um podcast.

Na avaliação de um membro do governo, o processo de negociação vem surtindo efeito e já trouxe resultado para o Brasil, que acabou sendo alvo de uma tarifa menor do que a imposta a outros países.

Na véspera do anúncio, o clima era de pessimismo diante de declarações de autoridades e documentos da administração Trump



“[É] uma boa legislação, necessária, importante, mas não pretendemos usá-la. O que queremos fazer é o diálogo e a negociação”

Geraldo Alckmin (PSB)
vice-presidente, em entrevista a podcast

que apontavam o Brasil como um país problemático para os EUA na questão da reciprocidade.

Em Washington, a estratégia dos negociadores brasileiros incluiu martelar ideias simples durante as discussões, como os argumentos de que tarifa efetiva aplicada pelo Brasil a produtos americanos é de 2,7% e que os EUA registram recorrentes e expressivos superávits comerciais em bens e serviços com o Brasil ao longo dos últimos 15 anos.

Na Esplanada, a avaliação é que agora é o momento de digerir as informações apresentadas pelos EUA e dar sequência às conversas para ter dimensão do real impacto das medidas, antes de avançar em uma contraofensiva.

Para um membro do governo, Lula fala em medidas cabíveis, mas à luz dos impactos reais sobre a pauta exportadora. Na avaliação de especialistas, a tarifa anunciada representa um “alívio” para o Brasil e uma oportunidade para alguns setores.

Mas há preocupações. A Abimaq (Associação Brasileira da Indústria de Máquina e Equipamentos) diz que a elevação da tarifa pode provocar impactos negativos significativos para o setor.

De acordo com a associação, 25% das exportações de 2024 do setor foram direcionadas aos EUA. “Seremos menos competitivos em relação à indústria local [americana] de máquinas e equipamentos. Podemos citar como exemplo máquinas agrícolas, rodoviárias e máquinas para a indústria de transformação”, disse.

A jornalista nesta quinta o presidente ApexBrasil (Agência Brasileira de Promoção de Exportações e Investimentos), Jorge Viana, disse não ver nenhuma vantagem “quando o mundo pode piorar sua relação comercial” e considerar um “equivoco” qualquer palavra de otimismo. “Abrem-se muitas possibilidades, mas acho que, antes das possibilidades, vão vir as dificuldades.”

Uma das possibilidades, segundo ele, é que as tarifas impostas por Trump acelerem o acordo Mercosul-União Europeia —visão também de uma ala na Europa.

Lerdeza em se abrir para o mundo preserva o país de prejuízo maior

Análise

Welber Barral

Consultor em comércio internacional,
foi secretário de Comércio Exterior

Em seu “Dia da Libertação”, Donald Trump fez longa arenga contra vários países e anunciou tarifas contra importações de todo o mundo. Na prática, sua ordem executiva cria uma tarifa mínima de 10% para que bens ingressem no mercado norte-americano, com alíquotas mais elevadas para exportadores relevantes como China (34%), Japão (24%) e Europa (20%).

O cálculo para essas tarifas derivou, depois de desentendimentos entre a equipe trumpista, de uma fórmula simples: tomaram o déficit com cada país, dividido pela quantidade de bens impor-

tada pelos EUA, dividindo-se por dois. Os mais prejudicados acabaram sendo países pobres que compram pouco dos EUA: Vietnã, Camboja, Bangladesh.

No ideário trumpista, a elevação de tarifas obrigaria ao retorno de manufaturas ao solo norte-americano, enquanto o ingresso sobre US\$ 3,3 trilhões por ano aliviariam outros tributos.

Tais resultados são vistos com ceticismo por economistas sérios. O que, sim, deve ocorrer é um tributo regressivo sobre lares norte-americanos, calculados em US\$ 1.200 (R\$ 6.800) por ano (antes do último tarifaço) pelo Peterson Institute.

Independentemente de seus impactos internos, as novas tarifas afetam a dinâmica do comércio

internacional, uma vez que a participação dos Estados Unidos alcança 25%. E alguns efeitos são previsíveis.

Primeiro, cria-se instabilidade para cadeias globais de produção que se consolidaram nas três últimas décadas. Além dos custos majorados, a instabilidade suspenderá investimentos que aguardarão o cenário cambiante de Trump.

Em segundo lugar, práticas de triangulação por mercados menos tarifados serão alternativa comercial. Acresça-se desvio de comércio de bens para mercados emergentes, com aumento de prática de dumping.

O resultante aumento do protecionismo pode fragilizar ainda mais as regras multilaterais,



Com uma economia menos integrada ao mundo, o Brasil pode ainda se beneficiar de nichos de mercado nos EUA, em que concorre com países que enfrentarão tarifas mais altas

em detrimento dos mercados menores e dependentes de exportações.

Como hipótese otimista, poderia haver revalorização de acordos comerciais e oportunidades em mercados que se abrirão.

Nesse cenário, o Brasil acabou sendo menos prejudicado, graças a sua lerdeza em promover abertura comercial. Com uma economia menos integrada ao mundo, o Brasil pode ainda se beneficiar de nichos de mercado nos EUA, em que concorre com países que enfrentarão tarifas mais altas.

Além disso, podem existir oportunidades (como ocorreu em 2017) nos países que elevarem tarifas contra commodities agrícolas norte-americanas.

União Europeia discute medidas contra os EUA e quer acelerar acordo com Mercosul

Von der Leyen diz que economia global vai sofrer, Alemanha pede união do bloco e França critica 'atitude imperialista' de Trump

José Henrique Mariante

BERLIM A Europa amanheceu nesta quinta-feira (3) com palavras de ordem contra as tarifas de Donald Trump, mas o pacote de medidas para retaliar a ofensiva comercial do presidente americano ainda está em discussão em Bruxelas. Uma reunião dos países-membros está marcada para esta sexta-feira (4) para discutir a sobretaxa linear de 20% sobre os produtos europeus. Ursula von der Leyen, presidente da Comissão Europeia, optou por um discurso político, em que critica Trump e afirma que a "economia mundial sofrerá severamente".

"As consequências serão ter-

ríveis para milhões de pessoas. Também para os países mais vulneráveis, que agora estão sujeitos a algumas das tarifas mais altas dos EUA. É o oposto do que queremos alcançar", disse Von der Leyen em pronunciamento.

"As tarifas também prejudicam consumidores em todo o mundo. Isso será sentido imediatamente. Milhões de cidadãos enfrentarão contas de supermercado mais altas. Os medicamentos custarão mais caro, assim como o transporte. A inflação aumentará."

"Já estamos finalizando um primeiro pacote de contramedidas em resposta às tarifas sobre o aço. E agora estamos nos preparando para outras contramedidas,

para proteger nossos interesses e nossas empresas caso as negociações fracassem", declarou.

A sobretaxa sobre aço e alumínio já está em vigor há semanas e será respondida com um pacote de tarifas sobre produtos americanos que pode alcançar € 26 bilhões (R\$ 157,3 bilhões). O bloco também foi impactado com uma tarifa de 25% sobre a exportação de automóveis.

"Também estaremos observando atentamente os efeitos indiretos que essas tarifas podem ter, pois não podemos absorver o excesso de capacidade global nem aceitaremos o dumping em nosso mercado", alertou Von der Leyen, destacando um dos muitos efei-



Canadá anuncia tarifas contra carros americanos

O primeiro-ministro canadense, Mark Carney, anunciou nesta quinta-feira (3) um conjunto limitado de medidas de combate às tarifas dos EUA, ao mesmo tempo em que classificou as medidas protecionistas do presidente Donald Trump como uma tragédia para o comércio global.

Carney disse que o governo canadense copiará a abordagem americana, impondo taxa de 25% sobre todos os veículos importados dos Estados Unidos que não estejam em conformidade com o acordo comercial entre EUA, México e Canadá. Carney também disse que as tarifas não se aplicariam a autopeças e não afetariam veículos vindos do México.

tos colaterais esperados pelo mercado diante da estratégia do presidente americano.

O porta-voz do governo francês usou tom duro contra Trump, afirmando que o republicano estava assumindo uma "atitude imperial" e se sentindo o "senhor do universo". O premiê, François Bayrou, descreveu como catástrofe a decisão americana. Pedro Sánchez, da Espanha, expressou preocupação com as empresas do país e prometeu uma rede de proteção aos negócios.

Robert Habeck, ministro da Economia alemão, declarou que o bloco precisa de união neste momento. O país é o maior exportador do continente. Olaf Scholz, primeiro-ministro do país, lamentou a decisão de Trump "fundamentalmente errada".

Em entrevista ao Financial Times, Giorgia Meloni declarou que a "UE não deveria ser infantil" em sua reação. A premiê italiana se coloca como interlocutora do presidente americano, apesar de o bloco não lhe conferir tal status. Após o anúncio de Trump, declarou, porém, que as sobretaxas eram um erro e que era preciso evitar uma guerra comercial.

Antônio Costa, presidente do Conselho Europeu, pediu aceleração dos acordos comerciais já fechados ou em negociação que o bloco tem com outros países. Citou o tratado UE-Mercosul assinado no fim de 2024, no Uruguai, objeto de controvérsia nos dois continentes, e o que parece próximo de ser concluído com a Índia.

Von der Leyen, no começo da semana, em discurso no Parlamento Europeu, disse que a UE tinha "muitas cartas" na mão e um "plano sólido" para reagir ao aguardado tarifaço do presidente americano.

Entre as medidas em estudo está a Lei de Mercados Digitais (DMA), que entrou em vigor em 2022 e tem como objetivo garantir que as maiores empresas de tecnologia não inviabilizem rivais menores. Em tese, o bloco poderia multar Apple e Meta, proprietária do Facebook, nos próximos dias por supostamente violar suas regras.

Bruxelas tem ainda outras opções de revide: restringir atuação de bancos americanos em negócios na Europa, impedir que empresas do país participem de licitações de contratos do governo europeu e até limitar direitos de propriedade intelectual.



A presidente da Comissão Europeia, Ursula von der Leyen, dá entrevista a jornalistas em Samarcanda, no Uzbequistão. Vyacheslav Oseledko/AFP

Tarifaço não vai reduzir resistência da França a tratado, diz embaixador

Pedro Lovisi

SÃO PAULO Ao contrário do que o governo brasileiro esperava, o embaixador da França no Brasil, Emmanuel Lenain, disse nesta quinta-feira (3) que as tarifas anunciadas por Donald Trump não vão diminuir as resistências dos franceses com cláusulas do acordo entre a União Europeia e o Mercosul.

Segundo ele, o impacto das tarifas de Trump sobre produtos europeus é maior do que um eventual ganho das empresas da Europa com o acordo com o

Mercosul.

"Um acordo permitiria desenvolver um pouco as trocas, mas não estamos de forma alguma nos mesmos níveis de valor", disse em um encontro com jornalistas na casa da cônsul francesa em São Paulo.

"Não tenho os números diante de mim, mas se você olhar para os fluxos comerciais entre a Europa e o Mercosul, e depois olhar para os fluxos entre a Europa e os Estados Unidos, estamos em cadeias de valor que são completamente diferentes. Pelo seu peso econômico e comercial, o que o

presidente Trump e os Estados Unidos estão introduzindo na economia mundial é um cataclismo", acrescentou.

Conforme a Folha vem noticiando nos últimos dias, o governo brasileiro e até algumas autoridades europeias vêm defendendo o avanço do acordo entre os dois blocos como contramedida às tarifas de 20% anunciadas por Trump na quarta-feira (2) sobre todos os produtos europeus, para além de 25% sobre aço, alumínio e automóveis.

Para o embaixador, o tarifaço não deve aumentar também as



O acordo [UE-Mercosul] não nos convém. Porque não inclui cláusulas ambientais suficientes e que precisam ser especificadas

Emmanuel Lenain
embaixador da
França no Brasil

pressões de outros países europeus para que os franceses diminuam suas resistências.

Segundo ele, a França deve ser o país menos afetado na Europa pelas tarifas de Trump, com potencial impacto de 1,5% do PIB. No caso da Itália, esse impacto seria de 3%. No da Alemanha, de 4%.

"O que dizemos simplesmente é que o acordo [UE-Mercosul] tal como está não nos convém. Porque não inclui cláusulas ambientais suficientes em relação ao que exigem nossas opiniões públicas, e que ainda precisam ser especificadas", afirmou Lenain.

mercado



O presidente dos EUA, Donald Trump, e seu filho Eric em carrinho de golfe em Doral, na Flórida Lauren Sopoun/Getty Images/AFP

Fórmula do cálculo do tarifaço de Trump é alvo de críticas de economistas

Valores apresentados como as taxas praticadas por cada país não correspondem às reais tarifas cobradas, dizem analistas

SÃO PAULO Ao anunciar a imposição de um tarifaço global a parceiros comerciais dos Estados Unidos, o presidente americano Donald Trump afirmou que as novas taxas praticadas pelo país seriam recíprocas. Na lógica do republicano, quanto mais um país cobra de imposto sobre produtos americanos, maior será a taxa praticada pelos EUA contra ele.

Os números de Trump, no entanto, foram questionados por alguns economistas, que apontaram que os valores apresentados como as taxas praticadas por cada país estrangeiro contra bens americanos não correspondiam às reais tarifas cobradas por eles.

Durante a apresentação, o republicano não detalhou qual foi a metodologia para definir a tarifa cobrada por cada país contra produtos americanos. Disse apenas que o número representava "todas as tarifas combinadas, barreiras não monetárias e outras formas de trapaça". Mas uma possível explicação ganhou força horas depois do anúncio.

O jornalista James Surowiecki, colunista de finanças da New Yorker, foi um dos primeiros nas redes sociais a identificar as inconsistências. Em seu perfil no X, disse que "as tarifas [apresentadas por Trump] que os países estrangeiros supostamente estão nos cobrando são apenas números inventados", citando casos como o da Coreia do Sul e o da União Europeia, que, na apresentação da Casa Branca, aparecem com tarifas maiores do que as que realmente praticam contra bens americanos.

Minutos depois, Surowiecki publicou a hipótese de que os núme-

ros apresentados são, na verdade, fruto de uma divisão entre o déficit comercial registrado pelos EUA na relação com o país em questão e o volume exportado por ele ao mercado americano.

Como exemplo, Surowiecki utiliza o caso da Indonésia, país com o qual os EUA registram déficit comercial de US\$ 17,9 bilhões e que exporta um total de US\$ 28 bilhões ao mercado americano. Dividindo os US\$ 17,9 bi pelos US\$ 28 bi, chega-se ao resultado de 0,64, ou 64%, número que, na apresentação de Trump, aparece como a carga tarifária praticada pelo país asiático contra os produtos dos EUA.

Depois, o governo Trump teria dividido cada um desses valores pela metade, para, como disse o republicano em seu discurso, reforçar que os EUA não estão cobrando taxas tão altas quanto poderiam.

"Mesmo considerando que é Trump, não acredito que eles [governo] disseram 'vamos apenas dividir o déficit comercial pelas importações e dizer às pessoas que essa é a taxa tarifária'. E então eles decidiram definir nossas tarifas cortando essa taxa totalmente inventada pela metade! Isso é tão idiota e enganoso", afirmou Surowiecki.

A hipótese foi reforçada pelo cientista político Ian Bremmer, fundador do Eurasia Group, que realizou o mesmo cálculo com as tarifas apresentadas pelo governo americano para a UE, a Indonésia, a Índia e o Vietnã. Nos quatro casos, o resultado encontrado foi o mesmo que o utilizado por Trump em sua apresentação.

Em conversa com repórteres



Rússia, Cuba e Coreia do Norte escapam do pior

Enquanto Trump anunciava tarifas sobre aliados e inimigos, incluindo Europa, Índia, Japão e China, alguns dos países mais sancionados do mundo — Rússia, Belarus, Cuba e Coreia do Norte — não foram escolhidos para receber um tratamento punitivo especial.

Trump afirmou que imporá uma tarifa de 10% sobre todas as importações para os EUA e taxas mais altas sobre dezenas de países. Rússia, Cuba e Coreia do Norte não apareceram na lista de países que enfrentarão tarifas "recíprocas" mais altas.

A secretária de imprensa da Casa Branca, Karoline Leavitt, disse à Axios que a Rússia foi deixada de fora porque não havia comércio significativo com ela. Cuba, Belarus e Coreia do Norte não foram incluídos porque as sanções existentes sobre eles já são muito altas.

antes do anúncio do tarifaço, autoridades da Casa Branca disseram que os números foram calculados por conselheiros do Executivo usando "metodologias bem estabelecidas".

Mais tarde, a Casa Branca publicou em seu site a metodologia utilizada, confirmando que a fórmula para chegar à tarifa recíproca levou em conta o déficit comercial registrado pelos EUA com o país e o valor exportado por esse país para o mercado americano.

"Embora calcular individualmente os efeitos do déficit comercial de dezenas de milhares de tarifas, regulamentos, impostos e outras políticas em cada país seja complexo, senão impossível, seus efeitos combinados podem ser aproximados calculando o nível de tarifa consistente com a eliminação dos déficits comerciais bilaterais. Se os déficits comerciais são persistentes devido a políticas e fundamentos tarifários e não tarifários, então a taxa de tarifa consistente com a compensação dessas políticas e fundamentos é recíproca e justa", diz o documento.

Thomas Sampson, professor associado de economia na London School of Economics, afirma que a fórmula era um meio de disfarçar a "obsessão equivocada de Trump com desequilíbrios comerciais bilaterais" e que não havia "nenhuma justificativa econômica" para as tarifas.

De forma mais ampla, Sampson diz que as tarifas não removeriam o motor macroeconômico subjacente do déficit comercial dos EUA. "Enquanto os EUA não pouparem o suficiente para financiar seu próprio investimento, eles terão que tomar emprestado do resto do mundo. E isso exige que eles tenham um déficit comercial. As tarifas não mudam essa lógica."

Oleksandr Shepotylo, economista da Aston University que recentemente modelou os efeitos de uma guerra comercial global, disse que o uso de fórmulas econômicas apenas deu ao documento "uma sensação de estar vinculado à teoria econômica", mas na verdade estava alheio à realidade da economia comercial.

Com New York Times e Financial Times

OMC estima contração de 1% do comércio global com guerra tarifária

José Henrique Marante

BERLIM Ngozi Okonjo-Iweala, diretora-geral da Organização Mundial do Comércio (OMC), expressou preocupação nesta quinta (3) com o tarifaço anunciado pelo presidente dos EUA, Donald Trump. A estratégia americana, de uma sobretarifa mínima de 10% sobre todos os produtos importados, pode levar a uma contração de 1% sobre o comércio global, segundo cálculos da entidade.

"Estou profundamente preocupada com esse declínio e com a possibilidade de uma escalada para uma guerra tarifária com um ciclo de medidas retaliatórias que levem a mais declínios no comércio", afirmou em comunicado dra. Ngozi, como é conhecida.

Cerca de 74% do comércio mundial ocorre neste momento sob as regras da OMC, contra 80% no início do ano, efeito direto das intervenções de Trump. Além das tarifas recíprocas anunciadas na quarta (2), que sobretaxam a China com 34%, a União Europeia, seu maior parceiro, com 20%, e o Brasil com 10%, para ficar apenas em alguns exemplos, os EUA já haviam onerado suas importações de aço e alumínio, no mês passado, e as de carros, que entraram em vigor nesta quinta (3).

Segundo a Reuters, a diretora enviou uma carta aos membros da OMC na qual diz que a organização recebeu uma enxurrada de perguntas sobre o tarifaço, a maioria solicitando análise econômica da questão e estudos de impacto de eventuais reações. É consenso entre analistas que as medidas de Trump vão desorganizar o comércio internacional e deprimir a economia. A dúvida é o tamanho do estrago, que dependerá da reação dos parceiros de negócios dos EUA.

Ainda que a retórica em geral seja de revolta e confronto, vários países optaram por dar algum prazo para as negociações. A UE, que prometia um pacote imediato de retaliação, fixou um espaço de quatro semanas para tentar o diálogo com os negociadores americanos e calibrar a resposta. A Suíça, atingida por uma sobretarifa de 31%, descreveu a atitude de Trump como incompreensível, mas também não abriu a caixa de ferramentas.

A Noruega, outro país que não faz parte da UE, sinalizou que seguirá caminho semelhante, em evidente tentativa de elevar o poder de fogo do continente nas negociações.

Uma das armas da UE para a guerra comercial é atingir o setor de serviços, o único em que os EUA registra superávit — segundo dados europeus, € 110 bilhões (R\$ 671,4 bilhões).

Com Reuters

Trump comete erro econômico mais profundo e prejudicial da era moderna

Opinião

'Dia da Libertação', como definido pelo republicano, representa o abandono total da ordem comercial mundial pelos EUA e a adoção do protecionismo

THE ECONOMIST Se você não percebeu que a América estava sendo "saqueada, pilhada, estuprada e espoliada por nações próximas e distantes" ou sendo cruelmente negada de uma "oportunidade de prosperar", então parabéns: você tem uma visão mais firme da realidade do que o presidente dos EUA.

É difícil saber o que é mais perturbador: que o líder do mundo livre possa proferir absurdos completos sobre sua economia mais bem-sucedida e admirada ou o fato de que, em 2 de abril, impulsionado por suas ilusões, Donald Trump anunciou a maior ruptura na política comercial dos EUA em mais de um século — e cometeu o erro econômico mais profundo, prejudicial e desnecessário da era moderna.

Falando no Jardim das Rosas da Casa Branca, o presidente anunciou novas tarifas "recíprocas" sobre quase todos os parceiros comerciais dos EUA. Haverá taxas de 34% sobre a China, 27% sobre a Índia, 24% sobre o Japão e 20% sobre a União Europeia.

Muitas economias pequenas enfrentarão taxas severas; todos os alvos enfrentarão uma tarifa de pelo menos 10%. Incluindo as tarifas existentes, a taxa total sobre a China agora será de 65%.

Canadá e México foram poupados de tarifas adicionais, e as novas taxas não serão adicionadas a segmentos específicos da indústria, como uma tarifa de 25% sobre carros ou uma tarifa prometida sobre semicondutores.

Mas a taxa geral de tarifas dos EUA subirá acima do nível da Depressão, voltando ao século 19.

Trump chamou isso de um dos dias mais importantes da história americana. Ele está quase certo. Seu "Dia da Libertação" anuncia o abandono total da ordem comercial mundial pelos EUA e a adoção do protecionismo. A questão para os países que estão se recuperando do vandalismo insensato do presidente é como limitar os danos.

Quase tudo o que Trump disse nesta semana — sobre história, economia e as technicalidades do comércio — foi completamente delirante. Sua leitura da história está de cabeça para baixo. Ele há muito glorifica a era de altas tarifas e baixos impostos sobre a renda do final do século 19.

Na verdade, as melhores pesquisas mostram que as tarifas prejudicaram a economia naquela época.

Trump agora acrescentou a alegação bizarra de que a eliminação das tarifas causou a Depressão dos anos 1930 e que as tarifas Smoot-Hawley chegaram tarde demais para resgatar a situação. A realidade é que as tarifas pio-



Ilustração que estampa a capa da revista The Economist desta semana Alberto Miranda/The Economist

raram muito a Depressão, assim como prejudicarão todas as economias hoje.

Foram as meticulosas rodadas de negociações comerciais nos 80 anos subsequentes que reduziram as tarifas e ajudaram a aumentar a prosperidade.

Sobre economia, as afirmações de Trump são completamente absurdas. O presidente diz que as tarifas são necessárias para fechar o déficit comercial dos EUA, que ele vê como uma transferência de riqueza para estrangeiros.

No entanto, como qualquer um dos economistas do presidente poderia ter lhe dito, esse déficit geral surge porque os americanos escolhem poupar menos do que seu país investe — e, crucialmente, essa realidade de longa data não impediu sua economia de superar o resto do G7 por mais de três décadas.

Não há razão para que suas ta-

rifas adicionais eliminem o déficit. Insistir em comércio equilibrado com cada parceiro comercial individualmente é insano — como sugerir que o Texas seria mais rico se insistisse em comércio equilibrado com cada um dos outros 49 estados ou pedir a uma empresa que garanta que cada um de seus fornecedores também seja um cliente.

E a compreensão de Trump sobre as technicalidades foi patética. Ele sugeriu que as novas tarifas foram baseadas em uma avaliação das tarifas de um país contra os EUA, além de manipulação cambial e outras supostas distorções, como o imposto sobre valor agregado.

Mas parece que os funcionários definiram as tarifas usando uma fórmula que considera o déficit comercial bilateral dos EUA como uma parte dos bens importados de cada país e o divide pela

metade — o que é quase tão aleatório quanto taxar você pelo número de vogais em seu nome.

Este catálogo de tolices trará danos desnecessários à América. Os consumidores pagarão mais e terão menos opções. Aumentar o preço das peças para os fabricantes americanos enquanto os alivia da disciplina da concorrência estrangeira os tornará flácidos. À medida que os futuros do mercado de ações despencavam, as ações da Nike, que possui fábricas no Vietnã (tarifa de 46%), caíram 7%. Trump realmente acha que os americanos estariam melhor se apenas costurassem seus próprios tênis de corrida?

O resto do mundo compartilhará do desastre — e deve decidir o que fazer. Uma questão é se deve retaliar. Os políticos devem ser cautelosos. Acelerando Trump, as barreiras comerciais prejudicam aqueles que as erguem. Porque é mais provável que façam Trump dobrar a aposta do que recuar, eles correm o risco de piorar as coisas — possivelmente de forma catastrófica, como nos anos 1930.

Em vez disso, os governos devem se concentrar em aumentar os fluxos comerciais entre si, especialmente nos serviços que impulsionam a economia do século 21. Com uma participação de apenas 15% da demanda final por importações, os EUA não dominam o comércio global da mesma forma que dominam as finanças globais ou os gastos militares.

Mesmo que interrompesse completamente as importações, nas tendências atuais, cem de seus parceiros comerciais teriam recuperado todas as suas exportações perdidas em apenas cinco anos, calcula o Global Trade Alert, um think-tank.

A UE, os 12 membros do Acordo Abrangente e Progressivo para a Parceria Transpacífica (CPTPP), a Coreia do Sul e economias pequenas e abertas como a Noruega representam 34% da demanda global por importações.

Esse esforço deve incluir a China? Muitos no Ocidente acham que as empresas estatais da China violam o espírito das regras comerciais globais, e elas usaram no passado as exportações para absorver a capacidade excedente. Essas preocupações piorarão se mais produtos chineses forem redirecionados para longe dos EUA.

Construir um sistema comercial com a China é desejável, mas será viável apenas se ela reequilibrar sua economia em direção à demanda doméstica para aliviar preocupações sobre dumping. Além disso, a China poderia ser obrigada a transferir tecnologia e investir na produção na Europa em troca de tarifas mais baixas.

A UE deve centralizar suas regras de investimento para que possa fechar acordos cobrindo IDE e deve superar sua aversão a grandes pactos comerciais e aderir ao CPTPP, que possui maneiras de resolver algumas disputas.

Se isso parece exaustivo e lento, é porque a integração sempre é. Levantar barreiras é mais fácil e rápido. Não há como evitar o caos que Trump causou, mas isso não significa que sua tolice esteja destinada a triunfar.

Texto de The Economist, traduzido por Vitor Hugo Batista, publicado sob licença



O presidente diz que as tarifas são necessárias para fechar o déficit comercial dos EUA, que ele vê como uma transferência de riqueza para estrangeiros. No entanto, esse déficit geral surge porque os americanos escolhem poupar menos do que seu país investe

mercado

Tarifa é mais recente sinal do apetite ao risco do 2º mandato de Trump

Análise

Presidente americano está mais do que disposto a testar os limites de uma democracia de 250 anos; se o mercado reagir mal às taxas, ele manterá a capacidade de ajustá-las para cima ou para baixo

David E. Sanger

É correspondente da Casa Branca e de segurança dos EUA do The New York Times, com foco especial em política externa

Apenas dez semanas após o início de sua presidência, o apetite de Donald Trump por risco parece não ter limites.

Ele impôs tarifas globais abrangentes na quarta-feira (2), apesar dos temores de inflação ou, pior, estagflação. No entanto, o homem que se impulsionou à Presidência como um negociador duro souou imperturbado no último fim de semana quando perguntado se estava preocupado com a possibilidade de os preços dos carros dispararem.

"Eu não poderia me importar menos", respondeu Trump.

Foi o exemplo mais recente de sua disposição em adotar uma posição maximalista, essencialmente desafiando seus oponentes a enfrentá-lo. Antes do anúncio das tarifas, ele se moveu para dismantlar um sistema de alianças globais que os EUA passaram 80 anos construindo, embaixada por embaixada, silenciando a Voice of America (emissora financiada pelo governo) e removendo em grande parte o governo de seu braço de fornecimento de alimentos e ajuda médica.

Trump está mais do que disposto a testar os limites de uma democracia de 250 anos para retaliar contra agentes considerados inimigos ou destruir partes

do governo federal, mesmo que isso signifique arriscar o sistema de saúde pública ou ignorar o devido processo para imigrantes que vivem legalmente no país.

Este não era o Donald Trump do primeiro mandato, quando ele cogitava reduzir o déficit federal, mas na prática o deixava disparar, e quando ele tinha planos de erradicar o "Estado profundo", mas não sabia como extingui-lo. Muito mudou desde então, e muitos eleitores e CEOs parecem felizes em vê-lo correr riscos em seu segundo mandato

que ele nunca pareceu disposto a correr no primeiro.

Quando perguntados por que o segundo mandato está se desenrolando de forma tão diferente, as pessoas ao redor de Trump —quase todas insistindo que devem falar anonimamente— dizem que as restrições legais, eleitorais e psicológicas que o amarravam no passado não existem mais.

Depois de escapar de uma tentativa de assassinato, ele tomou isso como um sinal de que foi poupado para completar sua vi-



Ele está apostando que, no final das contas, Xi Jinping e os líderes da UE escolherão não escalar a guerra, temendo o que um presidente que se deleita com a imprevisibilidade pode fazer a seguir



Carros novos importados em Wilmington, na Califórnia (EUA) Mario Tama/Getty Images/AFP

são de como a América deveria ser. "Deus estava me observando", disse ele em fevereiro. Quando a Suprema Corte decidiu que ele era imune a processos por atos oficiais, ele aproveitou o momento para esticar —ou exceder— os poderes da Presidência.

Trump nunca mais terá que enfrentar os eleitores, a menos que transforme suas cogitações sobre concorrer a um terceiro mandato inconstitucional em realidade.

Essa é a primeira parte da aposta que Trump fez na quarta. Se o argumento de Scott Bessent (Tesoouro) estiver certo, Trump pensa que os consumidores americanos estão dispostos a pagar preços mais altos, pelo menos por um tempo, se esse for o custo de forçar os fabricantes a trazer empregos de volta para a América. É uma aposta, essencialmente, de que o protecionismo funciona.

Mas há outras apostas que ele está fazendo. Ele acha que outras nações ao redor do mundo reduzirão tarifas e outras barreiras aos produtos americanos, em vez de enfrentar a dor. Ele argumentou que as tarifas fornecerão uma nova fonte de receita para os EUA, tornando a América menos dependente de impostos sobre a renda.

Se os mercados reagirem mal às tarifas, ele manteria a capacidade de ajustá-las para cima ou para baixo, como um termostato.

E ele terá essa margem de manobra, porque as tarifas "recíprocas" que ele anunciou para cada país foram calculadas avaliando não apenas as tarifas que esses países colocam sobre os produtos americanos.

É um cálculo impreciso, e a ferramenta perfeita ao estilo Trump —personalizável, negociação por negociação.

Ele está apostando que, no final das contas, Xi Jinping e os líderes da UE escolherão não escalar a guerra, temendo o que um presidente que se deleita com a imprevisibilidade pode fazer a seguir.

Medida é um dos maiores atos de autossabotagem na história dos EUA

Opinião

EDITORIAL DO FINANCIAL TIMES Se persistir, a decisão de Donald Trump em 2 de abril de 2025 de implementar tarifas "recíprocas" abrangentes sobre os parceiros comerciais dos Estados Unidos será lembrada como um dos maiores atos de autossabotagem na história econômica americana.

Elas causarão danos incalculáveis a lares, empresas e mercados financeiros em todo o mundo, desestabilizando uma ordem econômica global da qual a América se beneficiou e ajudou a criar.

O presidente falou de forma audaciosa no Jardim das Rosas da Casa Branca na quarta, apresentando uma agenda protecionista que ultrapassa os piores cenários da maioria dos analistas. Dentro de uma semana, os EUA estarão cercados por uma barreira tarifária mínima de 10% sobre todas as importações, reforçada por pesadas tarifas individualizadas sobre nações com déficits comer-

ciais significativos com os EUA.

Estas se somam às tarifas já anunciadas pela administração, incluindo sobre a China, México, Canadá e a indústria automotiva. O efeito combinado elevará a taxa tarifária efetiva da América ao seu nível mais alto em mais de um século.

A justificativa de Trump se baseia em uma crença ingênua que trata os desequilíbrios comerciais como se fossem a conta de lucros e perdas de uma empresa, e não o resultado de cadeias de suprimentos altamente especializadas. Ele também considera o trabalho fabril como a fonte do desenvolvimento econômico, ignorando como décadas de livre comércio permitiram que a América ascendesse na cadeia de valor industrial e se tornasse líder global em serviços e inovação.

Suas tarifas "recíprocas" equivalem a um cálculo feito às pressas. Elas tomam o déficit comer-

cial dos parceiros em bens com os EUA como uma parcela das importações daquele país, e depois dividem por dois. Isso não é uma tentativa calibrada de igualar as barreiras tarifárias e não tarifárias enfrentadas pelos exportadores americanos, sejam elas percebidas ou não.

Para a economia dos EUA, os efeitos mais imediatos das ações de Trump serão aumentar a inflação e desacelerar a atividade econômica. A Capital Economics estima que a ofensiva tarifária de Trump poderia elevar a inflação anual dos EUA acima de 4% até o final do ano, aumentando ainda mais a dor das famílias que sofreram com um aumento de 20% nos preços desde a pandemia. As taxas de juros podem agora permanecer mais altas por mais tempo.

As empresas americanas devem estar em choque. Elas enfrentam a tarefa custosa e com-



Suas tarifas 'recíprocas' equivalem a um cálculo feito às pressas —tomam o déficit comercial dos parceiros em bens com os EUA como uma parcela das importações daquele país, e depois dividem por dois. Isso não é uma tentativa calibrada de igualar as barreiras tarifárias e não tarifárias enfrentadas pelos exportadores americanos

plexa de encontrar fornecedores domésticos. A perspectiva de tarifas setoriais e medidas retaliatórias dificultará os planos de investimento e qualquer chance de desencadear um renascimento manufatureiro.

Quanto àqueles mais dependentes da venda de bens para os EUA, as desvantagens econômicas das tarifas de Trump serão substanciais. Décadas de progresso na redução da pobreza no sudeste asiático, em particular, estão agora em risco. O crescimento lento nas principais economias será agravado.

A tentação de retaliar será forte. Os formuladores de políticas devem pesar seus próximos passos.

Este não foi um "dia de libertação" para a América. Se Trump conseguir o que quer, a economia dos EUA ficará isolada do próprio sistema que impulsionou sua ascensão secular.

Lula assina decreto para antecipar 13º dos aposentados do INSS para abril e maio

1ª parcela deve ser depositada entre 24 deste mês e 8 de maio, e a 2ª, entre 26 de maio e 6 de junho, conforme o calendário do instituto

Raphael Di Cunto
e Mariana Brasil

BRASÍLIA O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) assinou nesta quinta-feira (3) decreto para antecipar o calendário de pagamento do 13º de aposentados e pensionistas do INSS (Instituto Nacional do Seguro Social), a exemplo do que já vem sendo adotado em anos anteriores.

O ato ocorreu no evento "Brasil Dando a Volta por Cima", organizado pelo governo para divulgar as ações nos dois anos de mandato do petista. Segundo a apresentadora, a primeira parcela será depositada em abril e a segunda, em maio.

A primeira parcela deve ser depositada entre os dias 24 de abril e 8 de maio, e a segunda, entre 26 de maio e 6 de junho, conforme o calendário do INSS.

Este será o sexto ano seguido de antecipação do 13º do INSS para o primeiro semestre.

A medida representa uma antecipação do fluxo de pagamentos do INSS e não implica uma despesa adicional para o governo, uma vez que os benefícios já precisariam ser pagos até o final do exercício.

O 13º do INSS é pago em duas parcelas, assim como a gratificação natalina sobre os salários de quem está na ativa no mercado de trabalho. Por lei, a primeira



O presidente Lula (PT) durante o evento 'Brasil Dando a Volta por Cima', no Centro de Convenções Ulysses Guimarães, em Brasília. Gabriela Biló/Folhapress

parcela pode ser paga até o fim de novembro, e a segunda, até 20 de dezembro.

Em governos anteriores do PT, a antecipação do 13º dos segurados do INSS passou a ser uma prática recorrente, com adiantamento da primeira parcela por meio de decreto. No governo Jair Bolsonaro (PL), a medida foi adotada por MP (medida provisória), com uma parcela em agosto e outra em novembro.

Na pandemia, em 2020, o Executivo antecipou as parcelas do

benefício para o primeiro semestre. A prática foi repetida em 2021 e em 2022, ano eleitoral. Sob Lula, o adiantamento foi mantido em 2023 e 2024, para dar impulso à economia.

O calendário de pagamento do INSS leva em consideração o número final do benefício, sem considerar o dígito verificador. Por exemplo, se o número for 123.456.789-0, o beneficiário receberá no dia referente ao final 9.

Quem ganha até um salário mínimo recebe primeiro.

Mudança climática e política monetária

Aumento da temperatura global eleva inflação dos alimentos e a inflação total

Bráulio Borges

Mestre em teoria econômica pela FEA-USP, é economista-sênior da LCA Consultores e pesquisador-associado do FGV Ibre

Durante sessão na Câmara dos Deputados realizada para comemorar os 60 anos do Banco Central do Brasil, o atual presidente da instituição, Gabriel Galípolo, disse que "as questões climáticas afetam cada vez mais mandato e atuação do BC".

Seu antecessor, Roberto Campos Neto, vinha apontando a mesma coisa: em meados do ano passado, ele declarou que "os estragos provocados por efeitos climáticos têm se mostrado uma tendência para causar 'microrrupturas', com alta nos preços de alimentos e energia". Ainda segundo Campos Neto, isso tende a ser um "fator estrutural" para a economia.

De fato, questões climáticas sempre foram importantes para a economia e para a dinâmica de preços, não somente na agropecuária como na geração e no consumo de energia, entre outros impactos. A questão é que durante muito tempo se avaliou que, em média, os choques climáticos favoráveis compensariam os desfavoráveis, de modo que, a médio prazo, isso não seria uma questão relevante para a atividade econômica e a inflação tendencial dos países.

Contudo, as mudanças climáticas que ocorrem no mundo, como a elevação das temperaturas e o aumento de eventos extremos (como secas e inundações), estão nos forçando a reavaliar a visão tradicional resumida no parágrafo anterior.

Precisamos reavaliar várias políticas à luz dessa nova realidade de mudanças climáticas, desde aquelas voltadas à segurança alimentar até alguns aspectos do sistema de metas de inflação

Eis um exemplo prático dos efeitos dessas mudanças: o El Niño é um evento cíclico, que costuma acontecer a cada três ou quatro anos, em média. Não obstante, o aquecimento das águas dos oceanos tende a aumentar a frequência e a severidade desse tipo de fenômeno. Vale lembrar que, segundo diversos estudos, o El Niño gera choques de oferta desfavoráveis sobre a economia em boa parte dos países — ou seja, reduz o PIB e aumenta a inflação, de forma concomitante.

Um trabalho recente publicado na revista Nature, "Global warming and heat extremes to enhance inflationary pressures", identificou, com base no histórico de diversos países, que o aumento da temperatura global eleva a inflação dos alimentos e, também, a inflação total. Com base nos cenários climatológicos mais recentes, os autores projetam que, em 2035, a inflação de alimentos poderá ser pressionada em algo entre 0,9 e 3,2 pontos percentuais, com a inflação total sendo impactada em algo entre 0,3 e 1,2 ponto.

Mas isso não é mera conjectura: esses efeitos já estão impactando o mundo há ao menos duas décadas.

O Brasil, responsável atualmente por cerca de 6% da produção agropecuária global (e exportador líquido de vários produtos), apresentou, no quinquênio 2018-2022, uma queda média anual da Produtividade Total dos Fatores (PTF) na agropecuária de 1% ao ano, segundo estimativas do USDA. Isso depois de registrar variações positivas elevadas, de 3% anuais ou mais, durante décadas.

Os dados da agência norte-americana vão somente até 2022, mas, em 2024, com o El Niño, tivemos mais uma queda relevante dessa produtividade no Brasil. Convém notar que as previsões não descartam um novo El Niño no final deste ano e em 2026.

Por mais que possamos e devamos tentar amenizar esses efeitos com medidas de adaptação e mitigação, ainda assim boa parte dessas mudanças veio para ficar.

Portanto, precisamos reavaliar várias políticas à luz dessa nova realidade, desde aquelas voltadas à segurança alimentar até alguns aspectos do sistema de metas de inflação (tais como o próprio valor das metas e/ou os intervalos de tolerância).

PP quer taxar menos super-ricos e cobrar mais de bancos para compensar isenção de IR até R\$ 5.000

Marianna Holanda
e Fernanda Brigatti

BRASÍLIA O PP, partido de Arthur Lira (AL), ex-presidente da Câmara e relator do projeto de lei que amplia a isenção do Imposto de Renda, apresentou uma nova proposta de compensação para isentar quem ganha até R\$ 5.000 por mês.

Hoje a proposta do governo prevê imposto efetivo mínimo para alta renda e a cobrança na fonte sobre os dividendos distribuídos pelas empresas. O projeto do Ministério do Fazenda prevê a cobrança da alíquota mínima de 10% sobre todas as rendas para quem ganha mais de R\$ 50 mil.

A emenda prometida pelo PP quer elevar esse piso para R\$ 150 mil por mês, sob a justificativa de proteger as pequenas empresas.

"Queremos apresentar alteração nas compensações, em especial protegendo todas as microempresas neste país e profissionais liberais, médicos, advogados,

que trabalham e recebem rendimentos", disse o presidente do partido, Ciro Nogueira (PI).

O esboço da proposta apresentada nesta terça-feira pelo PP prevê que a alíquota efetiva começaria em 4% e subiria progressivamente até 15% para rendimentos anuais acima de R\$ 1 bilhão.

O partido de Ciro Nogueira, que foi ministro da Casa Civil no governo de Jair Bolsonaro (PL), afirma no material divulgado que o projeto viola a progressividade do Imposto de Renda. A proposta do governo prevê o crescimento gradual da alíquota efetiva, chegando a 10% para renda anual acima de R\$ 1,2 milhão.

A compensação aos estados e municípios, que perdem com a redução na retenção de IR na fonte, também deverá ser prevista na emenda do PP. Há alguns dias, o secretário Robinson Barreirinhas, da Receita Federal, disse que as perdas são de cerca de R\$ 5 bilhões, mas que os entes serão compensados com o aumen-

to nos repasses por meio dos fundos de participação FPM (dos municípios) e FPE (dos estados).

Outra medida da proposta do PP trata de aumentar a tributação de bancos, ao ampliar em 5% a CSLL (Contribuição Social sobre o Lucro Líquido) aplicada às maiores instituições com lucro acima de R\$ 1 bilhão. Segundo o partido, isso afetaria os 16 maiores bancos do Brasil.

O partido propôs ainda um corte linear de 2,5% em isenções tributárias, com exceção àquelas de "interesse público", disse Ciro, como a aposentados, pessoas com deficiência e o Simples Nacional.

A lista de exceções inclui ainda isenção de IPI para taxistas e para pessoas com deficiência, benefícios a organizações não-governamentais (ONGs), medicamentos e deduções do IR por meio de doações aos fundos Criança e do Idoso.

Ciro levou a proposta para o presidente da Câmara, Hugo Motta (Republicanos-PB).

mercado

Pagamento de CDBs do Master depende de venda de ativos, afirmam analistas

Mais de R\$ 5 bi desses instrumentos vencem neste ano; banco diz ter recebíveis suficientes para cobrir integralmente os passivos

Júlia Moura

SÃO PAULO Para honrar seus compromissos até o fim do ano, entre eles R\$ 5,356 bilhões em CDBs (Certificados de Depósito Bancário), o Banco Master teria que vender grande parte dos seus ativos, dizem analistas.

Segundo seu último balanço, no total o banco tem R\$ 16 bilhões de vencimentos até o fim de 2024. Para arcar com essas despesas, o Master conta com o dinheiro que deve vir do pagamento de empréstimos concedidos, estimados em R\$ 7,6 bilhões pela instituição, e R\$ 6,1 bilhões em títulos e valores mobiliários do banco, que precisariam ser vendidos no mercado. Ou seja, é um fluxo incerto.

"A maioria dos bancos deixa os recursos voltados ao pagamento de obrigações em títulos públicos. Chama a atenção que o Master tenha pouco título público e muito Fide (Fundos de Investimentos em Direitos Creditórios) e fundos multimercado", diz Luís Miguel Santacreu, gerente de análise da Austin Rating.

Fides são fundos que negociam créditos — recebíveis de empresas, precatórios ou até processos judiciais em andamento.

Segundo o balanço do banco referente a 2024, são menos de R\$ 200 milhões em títulos do Tesouro Nacional e R\$ 3 bilhões em Fides, R\$ 3,5 milhões em multimercados e R\$ 568 milhões em fundos de ações a serem negociados em até 12 meses. Não há, porém, descrição de quais fundos são esses nem em quais ativos eles investem, de modo a averiguar o potencial de liquidez.

A KPMG, que auditou a demonstração financeira, destacou no balanço que a determinação dos valores de mercado dos ativos investidos está sujeita a um nível maior de incerteza.

Outro caminho para que o banco arque com seus compromissos poderia ser captar mais recursos no mercado, via CDBs e CDIs (Certificados de Depósito Interbancário), que são uma espécie de CDB entre bancos.

O banco tem emitido neste ano mais CDBs no mercado, a taxas menores que as que tornaram este produto do Master famoso, na casa dos 130% do CDI (Certificado de Depósito Interbancário), mas ainda atrativas.

No entanto, caso aumente muito a captação, especialmen-

te emprestando a clientes de perfil mais arriscado, o banco terá que aumentar seu capital, para não ficar de fora da regulação prudencial do Banco Central.

Caso aumente os ativos sem aumentar seu patrimônio, há risco de a instituição ficar de fora do Índice de Basileia, calculado a partir da divisão do patrimônio pelos ativos de risco, de modo a verificar a capacidade de solvência. O Banco Central exige que instituições do tamanho do Master tenham um índice de 10,5%. O banco terminou 2024 com 11,51%. Caso fique abaixo desse patamar, o BC pode intervir na instituição, para que aumente seu patrimônio, ou para que venda seus ativos.

Para aumentar o patrimônio, o banco pode ter uma injeção de capital de seus sócios ou vender parte dos ativos. Em 2024, o Master vendeu parte da sua carteira de crédito consignado e agora negocia a venda de sua carteira de precatórios (títulos públicos judiciais), de R\$ 8,7 bilhões.

O BTG Pactual é um dos cotados para levar esta carteira. Segundo reportagem da Folha, o chairman e sócio sênior do BTG, André Esteves, ofereceu cerca de R\$ 3 bilhões por ela.

Esta parte do Master não está entre as que o BRB (Banco de Brasília) quer adquirir. Na última sexta (28), o banco do Distrito Federal anunciou acordo para a aquisição de 58% das ações do Master. A compra depende da aprovação do Banco Central e do Cade (Conselho Administrativo de Defesa Econômica), e está sendo investigada pelo Ministério Público do DF.

Procurado, o Banco Master disse que irá honrar com seus compromissos.



Ex-sócio desiste de comprar Banco Digitais, de Edir Macedo

O empresário Maurício Quadrado desistiu de comprar o Banco Digitais, antigo Banco Renner, controlado pela BA Empreendimentos e Participações de Edir Macedo. A desistência foi em comum acordo entre as partes e comunicada ao Banco Central em 25 de março. Quadrado afirmou abdicar do negócio devido à deterioração do mercado, em um cenário de juros e inflação em alta.



Sede do BRB (Banco de Brasília), no Distrito Federal Adriano Machado - 1º.abr.25/Reuters

BRB trocou comando de comitê de auditoria às vésperas de aprovar compra de rival

Fábio Pupo

BRASÍLIA O BRB trocou o comando de seu comitê de auditoria às vésperas de aprovar a compra de uma fatia do Banco Master. O colegiado responsável por supervisionar atividades em todo o banco estatal e suas subsidiárias passou a ser liderado pelo presidente do conselho de administração da instituição, Marcelo Talarico.

O novo presidente do comitê tomou posse em 25 de março, três dias antes de o conselho de administração dar aval à operação com o Master e o negócio ser anunciado ao mercado. O ocupante anterior da cadeira, Reinaldo Busch Alves Carneiro, tinha originalmente mandato até 2026 — e, segundo o banco, a troca teve que ocorrer por motivos pessoais.

Quando Carneiro tomou posse, em 2023, o BRB afirmou ao mercado que seu mandato se estenderia até a entrada dos sucessores — que seriam eleitos em assembleia do banco em 2026. Agora, ele segue apenas como membro do colegiado.

A entrada de Talarico no comitê foi autorizada pelo conselho de administração — presidido por ele mesmo — menos de um mês antes, em 28 de fevereiro. Ele terá mandato de três anos no cargo na área de auditoria.

O movimento chamou a atenção do mercado. Conforme mostrou a Folha, a compra de 58% do capital total do Banco Master, por cerca de R\$ 2 bilhões, foi interpretada por parte de agentes do mercado financeiro como uma operação de resgate mais política do que técnica ou empresarial.

Entre profissionais do setor financeiro causa estranhamento e preocupação que tenha sido um banco público a absorver a



BTG é cobrado pela CVM e nega ter feito proposta

Após ser cobrado pela CVM (Comissão de Valores Mobiliários), o BTG Pactual comunicou ao mercado que nunca fez proposta para aquisição de ativos ou de participação no capital social do Banco Master.

Vinculada ao Ministério da Fazenda, a CVM tem a função de regular e fiscalizar o mercado de ações, entre outros ativos negociados no mercado de capitais brasileiro.

Em ofício encaminhado na quarta (2) ao diretor de Relações com Investidores do BTG Pactual, Renato Hermann Cohn, a CVM pede que o banco esclareça de maneira objetiva se pode entrar na transação de compra do Master.

O banco do empresário Daniel Vercaro foi adquirido pelo BRB (Banco de Brasília) na sexta-feira (28), mas os seus ativos considerados ilíquidos (de maior risco), como precatórios, não fizeram parte do negócio.

instituição privada com atuação considerada extravagante. Após o anúncio, ganhou força a versão de que as negociações contaram com ajuda de políticos.

Segundo o BRB, a troca no comitê e a operação com o Master não estão relacionadas. O banco estatal afirma que Carneiro teve que parar de comandar o órgão de auditoria por não integrar mais o conselho de administração — e o estatuto exige que um membro do colegiado máximo seja o presidente do comitê.

O BRB afirma que Carneiro não foi reconduzido ao conselho de administração devido a razões pessoais e que a eleição dos novos membros nesse caso foi realizada em novembro de 2024. "Assim, Marcelo Talarico foi eleito para presidir o Comitê de Auditoria", diz a instituição, em nota.

Tanto Talarico com Carneiro foram procurados pela reportagem, mas não quiseram falar.

O comitê de auditoria se reúne uma vez por mês e é responsável por uma série de tarefas com o objetivo de supervisionar as atividades de controle interno e de auditores independentes. Também monitora o processo de elaboração e a qualidade das demonstrações financeiras. O colegiado ainda avalia exposições de risco do BRB, podendo requerer informações detalhadas sobre uso dos ativos e gastos incorridos em nome do banco, além de monitorar a adequação de transações com partes relacionadas.

De acordo com o regimento do colegiado, o presidente do comitê tem o poder, entre outros itens, de determinar a convocação de reuniões em nome do colegiado, definir assuntos a serem discutidos nas reuniões e propor a retirada ou exclusão de matérias da pauta.

mercado

Bradesco antecipa serviço de Pix Automático para clientes

Júlia Galvão

SÃO PAULO O Bradesco lançou, nesta quinta (3), o Pix Automático, serviço que possibilita o agendamento automático de pagamentos recorrentes, como contas de luz, telefone, escolas, academias e assinaturas, tanto para clientes pessoa física quanto para pessoa jurídica. Atualmente, a funcionalidade está disponível para empresas correntistas que já utilizam o Bradesco para receber pagamentos de seus clientes também correntistas do banco. Segundo o cronograma do BC (Banco Central), as demais instituições financeiras deverão liberar o serviço a partir de 16 de junho.

Para que os clientes pessoa física consigam conseguir o usar o serviço, é preciso verificar se a empresa que receberá a transferência oferece essa opção de serviço. Em caso positivo, basta realizar o cadastro do pagamento fazendo a leitura do QR code disponibilizado pela empresa no aplicativo do Bradesco.

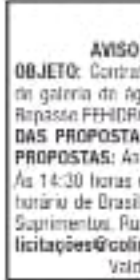
Ao selecionar a opção, é possível definir o valor máximo do agendamento, podendo alterá-lo em qualquer momento. Os débitos são realizados automaticamente também em feriados e fins de semana, sem custo para o cliente.

As empresas interessadas em receber pagamentos por meio da novidade devem entrar em contato com seu gerente para ativar o serviço. Segundo o BC, para utilizar esse serviço também é necessário conceder uma permissão para que o estabelecimento possa enviar as cobranças periodicamente. A instituição diz que isso pode acontecer de duas formas.

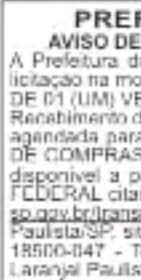
A primeira é no aplicativo do banco: por meio da aceitação de uma oferta enviada por uma empresa diretamente para o app do seu banco, pela leitura de um QR Code, ou pela aceitação de uma oferta após o pagamento de um QR Code.

A segunda opção é no ambiente do estabelecimento: situação em que o cliente será direcionado automaticamente para o aplicativo do seu banco para confirmar a permissão.

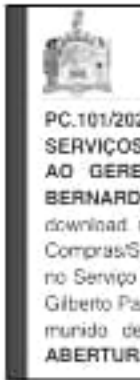
A cobrança poderá ter recorrência semanal, mensal, trimestral ou anual. Esse serviço será gratuito para o pagador, mas as empresas que receberem os pagamentos poderão ser tarifadas.



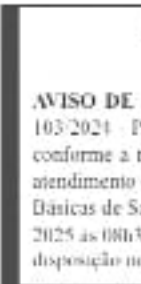
PREFEITURA MUNICIPAL DE COLINA
AVISO DE LICITAÇÃO - CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 002/2025 - PROCESSO Nº 0730/2024
OBJETO: Contratação de Empresa especializada em serviços de engenharia para execução de obra de construção de galeria de águas pluviais na Rua José Camões - Vila Fátima, neste município, em atendimento ao Contrato de Repasse FPHDR nº 01/24/2024 - Convênio Estadual. TIPO: Menor Preço - Regime Empreitada Global. **RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS:** Das 09h00 horas do dia 04/04/2025 até às 14h00 horas do dia 23/04/2025. **ABERTURA DAS PROPOSTAS:** Às 14h05 horas até às 14h15 horas do dia 23/04/2025. **INÍCIO DA SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS:** Às 14h30 horas do dia 23/04/2025. **LOCAL:** www.bll.org.br. Para locais as referências de tempo será observado o horário de Brasília (DF). **FORMALIZAÇÃO DE CONSULTAS/ENCAMINHAMENTO:** Secretaria Municipal de Materiais e Suprimentos, Rua Armando Paulo de Miranda, nº 406 - Centro - Colina/SP, ou pelo telefone (11) 3341-9440, ou ainda, licitacoes@colina.sp.gov.br, nos dias úteis. Colina (SP), 03 de abril de 2025.
Valdomir Antonio Mendes - Prefeito Municipal, Leandro Pereira Gentili de Almeida - Pregoeiro



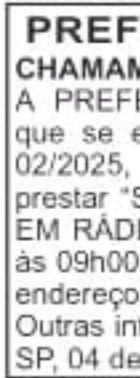
PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE LARANJAL PAULISTA
AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO - Nº 007/2025 - PROCESSO Nº 099/2025
A Prefeitura do Município de Laranjal Paulista/SP, torna público aos interessados que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço por item, objetivando a AQUISIÇÃO DE 01 (UM) VEÍCULO TIPO FURGÃO PARA A COZINHA PILOTO, cuja data para início da prazo da Recebimento das Propostas Eletrônicas será a partir do dia 04/04/2025, estando a sessão de disputa agendada para o dia 16/04/2025 às 09h00, sendo o acesso à sessão por intermédio do PORTAL DE COMPRAS DO GOVERNO FEDERAL: www.gov.br/compras. O Edital na íntegra se encontrará disponível a partir do dia 04/04/2025, assim como a planilha de especificações, no endereço eletrônico: www.laranjal.sp.gov.br/licitacoes, e no Setor de Licitações da Prefeitura do Município de Laranjal Paulista/SP, sita a Praça Armando de Salles Oliveira, nº 200 - Centro - Laranjal Paulista/SP - CEP 18500-047 - Telefone: (15) 3283-8331 / 3283-8338 - E-mail: licitacao@laranjalpaulista.sp.gov.br. Laranjal Paulista, 03 de abril de 2025 - Antônio Valtadir Berta Filho - Prefeito Municipal.



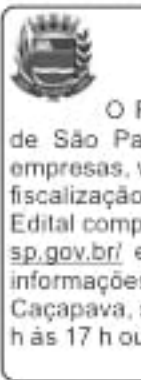
MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO
DEPARTAMENTO DE LICITAÇÕES E MATERIAIS
PC.101/2025 - CP.10.001/2025 - CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS ESPECIALIZADOS DE ENGENHARIA CONSULTIVA PARA APOIO AO GERENCIAMENTO DO PROGRAMA DE INFRAESTRUTURA URBANA DE SÃO BERNARDO DO CAMPO - PROINFRA/BCAF. - O edital estará disponível para realização da download no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) no Sistema Eletrônico de Compras/SBC (<https://compras.saobernardo.sp.gov.br/>), bem como para consulta e obtenção no Serviço de Obras e Serviços de Engenharia - SA.211.3, na Av. Kennedy nº 1100 - "Prédio Gilberto Passin", Bairro Anchieta, nesta cidade, das 08h00 às 17h00, devendo o interessado estar munido de pen-drive. - PRAZO FINAL PARA APRESENTAÇÃO DE PROPOSTAS E ABERTURA DA SESSÃO PÚBLICA: 04/06/2025 às 09h00. - S. B. Campo, 03 de abril de 2025



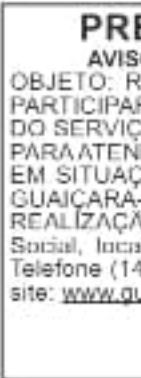
PREFEITURA MUNICIPAL DE AGUAÍ
ESTADO DE SÃO PAULO
AVISO DE PUBLICAÇÃO DE LICITAÇÃO. Processo Administrativo SECADM-CCLIC Nº 103/2024 - Pregão Eletrônico Nº 027/2024, objeto: registro de preços para aquisição parcelada e conforme a necessidade do município de materiais hospitalares e outros insumos para saúde para atendimento das demandas do Hospital Clínico Municipal, Pronto Socorro Municipal e Unidades Básicas de Saúde pelo prazo de 12 meses. Recebimento das propostas a partir do dia: 07 de abril de 2025 às 09h00min. Início da sessão de disputa de preços: 17 de abril de 2025, às 09h00min. Edital à disposição no link <https://aguaisp.gov.br/home>. Franciele Rodrigues Luciani Martins - Pregoeira



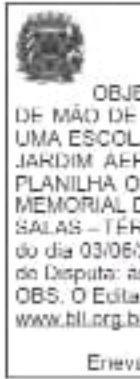
PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE RAFARD
CHAMAMENTO PÚBLICO N.º 02/2025 - AVISO DE REABERTURA
A PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE RAFARD torna público, que se encontra REABERTO o CHAMAMENTO PÚBLICO N.º 02/2025, tendo por objeto o credenciamento de interessados em prestar "SERVIÇO DE GRAVAÇÃO E VEICULAÇÃO DE SPOTS EM RÁDIO FM". Os envelopes serão abertos no dia 05/05/2025 às 09h00min, podendo o edital ser baixado pelos interessados no endereço <https://rafard.sp.gov.br/licitacoes/> a partir de 07/04/2025. Outras informações, através do telefone 0(19) 3496-7520. Rafard/SP, 04 de abril de 2025. Fábio dos Santos, Prefeito.



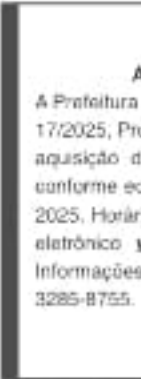
CÂMARA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA
CIDADE SIMPATIA - ESTADO DE SÃO PAULO
EDITAL DE CREDENCIAMENTO
O PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA, Estado de São Paulo, torna público que está aberto o **CREDENCIAMENTO** de empresas, visando à prestação de serviços de gerenciamento, administração, fiscalização, emissão, fornecimento e manutenção de cartões vale-refeição. O Edital completo encontra-se disponível no site: <https://www.camaracacapava.sp.gov.br/> e no Portal Nacional de Contratações Públicas - PNCP. Outras informações poderão ser solicitadas na sede da Câmara Municipal de Caçapava, situada na Pça. da Bandeira, nº 151, Centro - Caçapava-SP, das 9 h às 17 h ou através do e-mail: licitacoes@camaracacapava.sp.gov.br
Rodrigo Meireles Cursino - Presidente.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUAÍÇARA
AVISO - CHAMADA PÚBLICA Nº 03/2025 - PROCESSO Nº 018/2025
OBJETO: RECEBER INSCRIÇÃO DE PESSOA JURÍDICA INTERESSADA EM PARTICIPAR DE SELEÇÃO DA MELHOR PROPOSTA DE EXECUÇÃO INDIRETA DO SERVIÇO DE CONVIVÊNCIA E FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS (SCFV), PARA ATENDER CRIANÇAS, ADOLESCENTES, ADULTOS E PESSOAS IDOSAS EM SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE E RISCO SOCIAL DO MUNICÍPIO DE GUAÍÇARA-SP. Período de Inscrição: 07/04/2025 à 11/04/2025. LOCAL DA REALIZAÇÃO DA SESSÃO E ESCLARECIMENTOS: Secretaria do Bem Estar Social, localizada na Rua Yoshi Sato, nº 135 - Centro - CEP 16.430-041. Telefone (14) 3547-2988 e e-mail: socialguaicara@gmail.com; Edital completo no site: www.guaicara.sp.gov.br.
Guaiçara-SP, 04 de abril de 2025.
FLAVIA RAMOS BITTENCOURT LEAO CABRAL
Prefeita Municipal



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARARAPES
EXTRATO DE PUBLICAÇÃO
PROCESSO Nº 037/2025 - CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 001/2025
OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA COM FORNECIMENTO DE MÃO DE OBRA, EQUIPAMENTOS E MATERIAIS NECESSÁRIOS À CONSTRUÇÃO DE UMA ESCOLA EM TEMPO INTEGRAL COM 13 SALAS, NA RUA AYMORÉS, S/Nº, BAIRRO JARDIM AEROPORTO, NESTA CIDADE DE GUARARAPES/SP, CONFORME PROJETO PLANILHA ORÇAMENTARIA, PLANILHA DE BDI, CRONOGRAMA FÍSICO FINANCEIRO E MEMORIAL DESCRITIVO, ANEXOS AO PRESENTE EDITAL. (PADRÃO FNDE - ESCOLA 13 SALAS - I FÉRREO). Recebimento das Propostas: das 08h00min do dia 03/04/2025 às 08h30min do dia 03/06/2025. Abertura das Propostas: às 08h31min do dia 03/06/2025. Início da Sessão de Disputa: às 08h00min do dia 03/06/2025. Local: www.bll.org.br. Modo de Disputa: Aberto. OBS.: O Edital encontra-se à disposição dos interessados nos sites www.guararapes.sp.gov.br e www.bll.org.br. Maiores informações via e-mail: compras@guararapes.sp.gov.br.
Guararapes, 03 de abril de 2025
Enevaldo Albano - Diretor do Departamento de Gestão de Material e Patrimônio

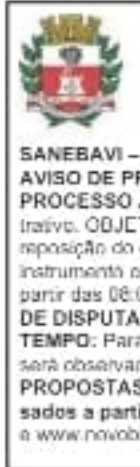


PREFEITURA MUNICIPAL DE TIETÊ
ATO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO/PREGÃO ELETRÔNICO 17/2025
A Prefeitura Municipal de Tietê torna público aos interessados, a abertura do Pregão Eletrônico 17/2025, Processo Administrativo nº 756/2025, cujo objeto consiste no Registro de preços para aquisição de materiais de consumo para realização de procedimentos de enfermagem, conforme edital e seus anexos. Abertura: 07 de abril de 2025. Encerramento: 22 de abril de 2025. Horário: 09h00min. O Edital e seus anexos estão disponíveis na íntegra, no endereço eletrônico www.tietesp.gov.br e na Bolsa de Licitações e Leilões (www.bll.org.br). Informações poderão ser obtidas junto ao Departamento de Licitações através do telefone (15) 3285-8755.

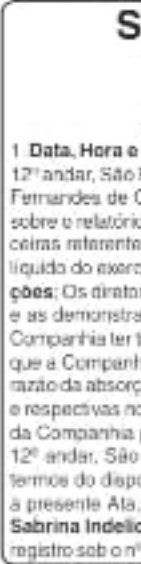
José Carlos Regonha Júnior
Prefeito Municipal



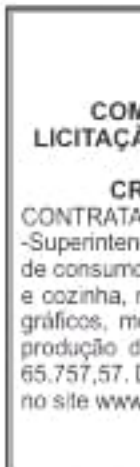
PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CORRENTE
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 06 / 2025 - PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 11 / 2025 - AVISO DE RETIFICAÇÃO
REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURA E EVENTUAL CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE FUNILARIA E PINTURA PARA OS VEÍCULOS PESADOS PERTENCENTES A FROTA DO MUNICÍPIO DE RIBEIRÃO CORRENTE-SP. A PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CORRENTE, Estado de São Paulo, por meio da Secretarias Municipais de Planejamento, Infraestrutura, obras, habitação e serviços, da educação e da saúde, torna pública a primeira reedição do Edital para o **REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURA E EVENTUAL CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE FUNILARIA E PINTURA PARA OS VEÍCULOS PESADOS PERTENCENTES A FROTA DO MUNICÍPIO DE RIBEIRÃO CORRENTE-SP**, conforme a seguir especificado, mantendo inalterados os demais itens e subitens do Edital, fica alterado os itens 4.4 e 8.9 do Edital Técnico Preliminar, conforme solicitado pelas Secretarias Municipais de Planejamento, Infraestrutura, obras, habitação e serviços, da educação e da saúde para devidas correções. **Da data de abertura.** Fica alterada a abertura da sessão pública para: Dia 22 de abril de 2025, a partir das 10h00. Retirada do edital. Diretamente no site www.gov.br/compras (Sistema Compras.gov) na gratuitamente na íntegra no site www.licitacoes.sp.gov.br. Ribeirão Corrente - SP, 04 de abril de 2025.
ANA LOURINETTE COSTA LÔBO MONTANIERI - Prefeita Municipal
MARCELO DOMITZTE RIBEIRÃO - Secretário Municipal de Planejamento, Obras, Habitação e Serviços
SILVANA APARECIDA TORPORA MOURÃO - Secretária Municipal da Saúde
ELIANE CRISTINA RODRIGUES - Secretária Municipal de Educação



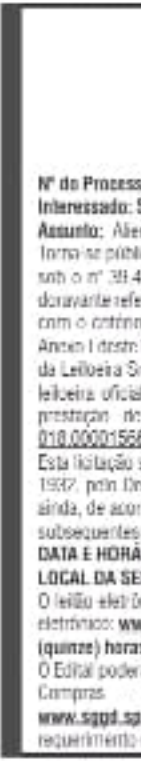
SANEBAVI - Saneamento Básico Vinhedo
Autarquia Municipal
Estado de São Paulo
AVISO DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 008/2025
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 096/2025 - REQUISITANTE: Departamento Administrativo. **OBJETO:** Registro de preços para aquisição de Materiais de Copa e Cozinha para reposição do estoque do Almoxtafado, quantidades e especificações estabelecidas neste instrumento convocatório e anexos. **PERÍODO DE RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS:** a partir das 08:00h do dia 07/04/2025 até às 09:00h do dia 22/04/2025. **INÍCIO DA SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS:** a partir das 09:30h do dia 22/04/2025. **REFERÊNCIA DE TEMPO:** Para todas as referências de tempo constantes neste instrumento convocatório, será observado o horário de Brasília/DF. **ENDEREÇO ELETRÔNICO PARA ENVIO DAS PROPOSTAS:** www.novobolnet.com.br. O Edital na íntegra será fornecido aos interessados a partir de 04/04/2025, por meio de consulta gratuita nos sites www.sanebavi.com.br e www.novobolnet.com.br.



SPI - Sociedade para Participações em Infraestrutura S.A.
CNPJ/MF nº 09.719.882/0001-14 - NIRE 35.300.355/890
Ata da Reunião da Diretoria realizada em 25 de fevereiro de 2025
1. **Data, Hora e Local:** Aos 26/02/2025, às 13:30 horas, na Avenida Presidente Juscelino Kubitschek, 510, 12º andar, São Paulo-SP. 2. **Presença:** A totalidade dos diretores. 3. **Mesa:** Presidente: Sr. Nilton Leonardo Fernandes de Oliveira; Secretária: Sra. Sabrina Indelicato Penteado. 4. **Ordem do Dia:** 4.1 Manifestar-se sobre o relatório de Administração, sobre as contas da Diretoria, bem como sobre as demonstrações financeiras referentes ao exercício social encerrado em 31/12/2024; 4.2 Deliberar sobre a destinação do lucro líquido do exercício encerrado em 31/12/2024; 4.3 Convocar a Assembleia Geral Ordinária. 5. **Deliberações:** Os diretores, por unanimidade, deliberaram: 5.1 As contas da Diretoria, o relatório de Administração e as demonstrações financeiras referentes ao exercício social encerrado em 31/12/2024. 5.2 Apesar da Companhia ter tido resultado positivo no exercício encerrado em 31/12/2024, de R\$ 342.743,45, foi aprovada que a Companhia não constituirá reserva legal, e tampouco distribuirá dividendos aos seus acionistas em razão da absorção de prejuízos acumulados de exercícios anteriores, conforme Demonstrações Financeiras e respectivas notas explicativas aprovadas; 5.3 Foi aprovada a convocação de Assembleia Geral Ordinária da Companhia para o dia 30/04/2025, às 16:30 horas, na Avenida Presidente Juscelino Kubitschek, 510, 12º andar, São Paulo-SP; e 5.4 Foi aprovada a lavratura da presente ata sob a forma de sumário, nos termos do disposto no artigo 130, § 1º, da Lei nº 6.404/1976. 6. **Encerramento:** Nada a tratar, foi lavrada a presente Ata, que após lida e achada conforme, foi assinada pelos presentes. São Paulo, 26/02/2025. **Sabrina Indelicato Penteado** - Secretária da Mesa; Junta Comercial do Estado de São Paulo. Carilho a registro sob nº 99.956/25-1 em 27/03/2025. Alano Epitácio Santos Junior - Secretário Geral em Exercício



PREFEITURA MUNICIPAL DE UBERLÂNDIA/MG
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº. 073/2025
COMPRASNET Nº. 90073/2025 - LEI FEDERAL Nº. 14.133/2021
LICITAÇÃO COM ITEM EXCLUSIVO PARA MICROEMPRESAS, EMPRESA DE PEQUENO PORTE E EQUIPARADAS
CRITÉRIO DE JULGAMENTO "MENOR PREÇO POR ITEM"
CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE UBERLÂNDIA - PROCON - Superintendência de Proteção e Defesa do Consumidor - Objeto: aquisição de material de consumo e alguns equipamentos, do tipo material de expediente, material de copa e cozinha, material de acondicionamento de embalagem, máquinas e equipamentos gráficos, mobiliário em geral, material elétrico e eletrônico, material de limpeza e produção de higienização. VALOR GLOBAL ESTIMADO DA CONTRATAÇÃO: R\$ 65.757,57. DATA DA SESSÃO PÚBLICA: **Dia 24/04/2025, às 09h** (horário de Brasília), no site www.gov.br/compras. UASG: 9265922. Uberlândia/MG, 03 de abril de 2025.
MARIA BARBOSA POLICARPO
Diretora de Compras



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE GESTÃO E GOVERNO DIGITAL
EDITAL DE LEILÃO DE IMÓVEIS Nº 005/2025
Nº do Processo: 018.00019003/2024-61
Interessado: Secretaria de Gestão e Governo Digital / Subsecretaria de Patrimônio do Estado
Assunto: Alienação Onerosa de 1 (um) imóvel cidade de São Paulo.
Torna-se público que o Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Gestão e Governo Digital, inscrito no CNPJ sob o nº 39.467.299/0001-02, sediada Avenida Hangel Pestana, nº 300, 14º e 16º andares, São Paulo-SP, doravante referida como "Unidade Contratante", realizará licitação na modalidade LEILÃO, na forma ELETRÔNICA, com o critério de julgamento por **MAIOR LANCE POR ITEM**, para venda do imóvel descrito e caracterizado no Anexo I deste Edital, na situação jurídica e no estado de conservação em que se encontra, sob a responsabilidade da Leiloeira Sra. **MARIANA LAURO SOBRÉ SANTORO BATOCCHI**, inscrita no CFTM sob o nº 143.177.258-51, leiloeira oficial matriculada na Junta Comercial do Estado de São Paulo sob o nº 641, conforme contrato de prestação de serviços que consta o documento SH nº 0031031176 dos autos do Processo nº 018.00019003/2024-61.
Esta licitação será regida pela Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021, pelo Decreto nº 21.951, de 16 de outubro de 1997, pelo Decreto estadual nº 68.492, de 2º de abril de 2004, e pelas demais normas da legislação aplicável e, ainda, de acordo com as condições estabelecidas neste Edital e em seus Anexos, observando-se as sanções subsequentes na forma de itens que compõem este instrumento.
DATA E HORÁRIO DA SESSÃO PÚBLICA: Dia 29/04/2025 às 09h (horário de Brasília)
LOCAL DA SESSÃO PÚBLICA (site eletrônico): www.sotresantoro.com.br
O leilão eletrônico será realizado mediante cadastramento prévio dos interessados no sistema indicado no site eletrônico: www.sotresantoro.com.br a partir das 09h00 (nove) horas do dia 29 de abril de 2025 até as 15h00 (quinze) horas do dia 29 de abril de 2025.
O Edital poderá ser consultado pelos interessados nos sites eletrônicos www.sp.gov.br (Portal Nacional de Compras Públicas - PNCP), www.sotresantoro.com.br, dce.sp.gov.br e www.sgpi.sp.gov.br/sgpi/transparencia/editais/leiloes ou na sede da Unidade Contratante, mediante simples requerimento ou por meio eletrônico.



PREFEITURA MUNICIPAL DE JERIQUARA - Estado de São Paulo
Aviso de Licitação
Pregão Eletrônico nº. 015/2025
Plataforma LICITANET
Processo nº. 017/2025.
Objeto: - O presente processo tem como objeto o **REGISTRO DE PREÇOS PARA EVENTUAL E FUTURA AQUISIÇÃO DE MATERIAIS DE ARTESANATO EM GERAL PARA O DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E SEUS SETORES**, por 12 (doze) meses, conforme especificações, com as respectivas quantidades e valores descritos no presente Termo de Referência. Total de itens licitados: 816. Entrega das Propostas: a partir de 04/04/2025 às 08h00 no site www.licitanet.com.br. Abertura das Propostas: 23/04/2025 às 09h00 no site www.licitanet.com.br. O Edital e anexos à disposição dos interessados a partir de 04/04/2025 na Divisão de Compras e Licitações sita à Rua Jonas Alves Costa, nº 559, contra, Jariquara-SP, CEP 14.450-000. fone/fax: (16) 3134-8700 / (16) 89141-5521, das 08h às 11h e das 13h às 16h, ou pelos sites: www.jariquara.sp.gov.br ou www.licitanet.com.br.
ELAINE PINHEIRO DE PAULA MANSANO GARCIA
Prefeita Municipal

mercado

CVM proíbe venda de criptomoeda de Eike Batista a brasileiros

Nicola Pamplona

RIO DE JANEIRO A CVM (Comissão de Valores Mobiliários) proibiu a venda no mercado brasileiro de criptomoedas lançadas pelo empresário Eike Batista para financiar a plantação de cana-de-açúcar no norte do Rio de Janeiro.

A assessoria do empresário diz que os ativos não se destinam a venda no mercado brasileiro e que o projeto está em total conformidade com as regulamentações internacionais. O token é chamado **SEIKE** e está em fase de pré-venda.

A CVM diz que o ativo se enquadra no conceito de valor mobiliário, mercado regulado pela autarquia, e pede a investidores que denunciem eventuais ofertas do produto. A autarquia determinou multa diária de R\$ 100 mil para o descumprimento da proibição.

O **SEIKE** é vendido por US\$ 1 na plataforma Solana e tem como garantias as ações da BRXe, responsável pelo projeto de plantio de cana, e promete, com retorno, parte dos lucros futuros da empresa. A operação envolve uma empresa em Delaware, paraíso fiscal nos EUA, chamada EBX Green Digital.

O projeto da “supercana”, que foi batizado de “cana celulose”, está sendo desenvolvido desde 2010 e conta com participação de Eike desde 2015. Já recebeu cerca de R\$ 350 milhões em investimentos e vem sendo testado há quatro anos em uma usina de referência.

É tocado oficialmente pela empresa BRXe, detida por Luis Rubio e Sizuo Matsuo-ka, que recentemente ganhou aporte de R\$ 500 milhões da Brasilinvest, do empresário Mario Garnero. Com o investimento, Garnero fica com 40% do projeto.

Os investidores prometem utilizar uma tecnologia de cruzamento genético de cana-de-açúcar, que permitiria a produção de até três vezes mais etanol por hectare e até 12 vezes mais bagaço por hectare, segundo esses executivos.

Em nota, a assessoria de Eike afirmou que o token **SEIKE** “não se destina à venda, distribuição ou comercialização no território brasileiro” e que a EBX Digital Green, sua emissora, determinou o bloqueio geográfico da página para endereços de protocolo de internet localizados no Brasil.

Eufrazio

Edital de Convocação para Realização de Assembleia Geral dos Empregados da Empresa Companhia Zaffari Comércio e Indústria. Pelo presente edital, o Sindicato dos Comerciantes de São Paulo, representado por seu Presidente Ricardo Patah, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, convoca os comerciantes da empresa **COMPANHIA ZAFFARI COMERCIO E INDUSTRIA – CNPJ’s n.º 93.015.006/0046-15, 93.015.006/0034-81, 93.015006/0053-44**, filiados ou não à entidade, para comparecerem a Assembleia Geral Extraordinária, a ser realizada no dia **08/04/2025**, das 08h00min às 17h00min, na Avenida Giovanni Gronchi, 5930, Vila Andrade, São Paulo/SP, CEP: 05724-002, no dia **09/04/2025**, das 08h30min às 11h00min, na Avenida Ernane Marchetti, 240, Água Branca, São Paulo/SP, CEP: 05020-000, e nos dias **09/04/2025** das 13h00min às 17h00min e **11/04/2025**, das 08h00min às 17h00min, na Rua Palestra Itália, 500, Perdizes, São Paulo/SP, CEP: 05005-090, com o objetivo da deliberar através de votação, proposta de André Coletivo de Trabalho de Auxílio Creche a outras crianças, São Paulo, 03 de abril de 2024, Ricardo Patah – Presidente.

ABIMDE – ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DAS INDÚSTRIAS DE MATERIAIS DE DEFESA E SEGURANÇA
Av. Dirig. Luís Antônio, 2367 – 12º andar – Conj. 1201 a 1207 – Edifício Barão de Ouro Branco
Jardim Paulista – São Paulo/SP – CEP: 01.401-000 - Fone: (11) 3170-1860
Consultamos as possíveis empresas nacionais representantes comerciais da empresa **BECKER AVIONICS INC., EIN 222103755**, com sede a **10376 USA Today Way, Miramar, FL33025 United States**, autorizada a comercializar, prestar serviços de reparo, manutenção, assistência técnica, suporte técnico e montagem com exclusividade dos produtos e soluções para todo território brasileiro, tendo acesso autorizado à toda biblioteca técnica (Manuais Técnicos) e suas atualizações. A se manifestarem com a devida comprovação e em até 5 (cinco) dias úteis após a divulgação desta Informe, nos termos de nossa Norma de Emissão de Declaração de Exclusividade. Caso não haja qualquer manifestação em contrário até o fim deste prazo, será expedida a Declaração de Representação Comercial Exclusiva.
São Paulo, 04 de abril de 2025

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE URUPÊS/SP
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 16/2025 – PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 60/2025
TIPO: MENOR PREÇO
Objeto: Registro de preços para a aquisição de reagentes, equipamentos e acessórios laboratoriais para o monitoramento e controle das análises dos sistemas de tratamento de água e do tratamento de esgoto do município de Urupês, conforme especificações constantes do Edital. A realização da sessão pública ocorrerá em **22/4/2025 (terça-feira)**, às **9h (nove horas - horário de Brasília/DF)**, no site eletrônico oficial do Município de Urupês: www.urupes.sp.gov.br. O Edital estará à disposição dos interessados no Setor de Licitações da Prefeitura, situado na Rua Gustavo Martins Cerqueira, nº 463, Saguaçu 2, Centro, em Urupês/SP, nos dias úteis, de segunda a sexta-feira, no horário das 8h às 11h e das 13h às 17h, bem como no endereço eletrônico: www.urupes.sp.gov.br/licitacoes. Quaisquer informações poderão ser obtidas pelo telefone: (17) 3562-1144 ou pelo e-mail: licitacoes@urupes.sp.gov.br. **MUNICÍPIO DE URUPÊS, 3 de abril de 2025. ROBERTO CACCIARI FILHO – Prefeito Municipal.**

SINDICATO DOS EMPREGADOS RURAIS ASSALARIADOS DE ARARAS E REGIÃO
EDITAL DE CONVOCACÃO DE ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA com convocados os empregados rurais assalariados, trabalhadores e operadores de máquinas em geral nas propriedades e empresas agrícolas do setor CANAVIEIRO, de Araras, Amparo, Conceição, Engenheiro Coelho, Lataja Guib, Holambra, Jaguariuna, Mogi Mirim, Monte Alegre do Sul, Pedreira, Santo Antônio do Passa, Serra Negra e Sorocaba, representados por este Sindicato a reunir-se, em Assembleia Geral Extraordinária, na forma do artigo 612 da C.F.T. e das disposições estatutárias, no próximo dia 10 de abril de 2025, às 19h00min (dezenove horas), em primeira convocação ou, se não houver “quórum”, às 19h30min (dezenove horas e trinta minutos), em segunda convocação, em sua Sede: à Rua General Justino, 805 – Centro, na cidade de Araras/SP para deliberarem sobre as seguintes Ordens do dia: (1º) – Deliberar sobre reivindicações econômicas e sociais para celebração de Acordo ou Convenção Coletiva de Trabalho ou eventual instauração de Dissídio Coletivo para o Setor Canavieiro (Data Base: 1º de maio); (2º) – Autorizar a Diretoria do Sindicato, através de seu Presidente a firmar Acordo ou Convenção Coletiva de Trabalho ou instaurar eventual Dissídio Coletivo de Trabalho para o respectivo Setor, para viarar na base territorial desta Unidade, aos integrantes da categoria.(3º) – Deliberar a favor do cancelamento desta entidade sindical, com aprovação das contribuições e aprovação do prazo de 15 (quinze) dias a partir da publicação deste edital para manifestação de oposição à representação nas negociações coletivas e no desmarco de contribuição, o que deverá ser feito individualmente na sede desta entidade Araras, 04 de abril de 2025. Luciana Christina Gomes Santos – Presidente

DEFENSORIA PÚBLICA DO ESTADO DE SÃO PAULO
EDITAL DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90023/2025
PROCESSO Nº 2025/0001865
ENDEREÇO ELETRÔNICO: <https://www.gov.br/compras>
Encontra-se aberta na Defensoria Pública do Estado de São Paulo licitação na modalidade **PREGÃO ELETRÔNICO**, do tipo **MENOR PREÇO GLOBAL**, cujo escopo será a **prestação de serviços limpeza, asseio e conservação predial, visando à obtenção de adequadas condições de salubridade e higiene para diversas unidades da Defensoria Pública do Estado de São Paulo**, de acordo com as especificações do Anexo I (Termo de Referência) do Edital.
O certame será regido pela Lei Federal nº 14.133, de 01º de abril de 2021. Data do início do prazo para envio da proposta eletrônica: 04/04/2025. Data e hora da abertura da sessão pública: 23/04/2025, às 10h00.
O Edital estará disponível nos sites <https://www.gov.br/compras> e <http://www.defensoria.sp.def.br>.

FUNDAÇÃO PARA O REMÉDIO POPULAR
"CHOPIN TAVARES DE LIMA" – FURP
AVISO DE LICITAÇÃO
Acha-se aberta na Fundação para o Remédio Popular – Furp, a seguinte licitação:
Pregão Eletrônico nº 0114/2024 - Pregão COMPRAS.GOV nº 90114/2024 - Processo SEI Nº 266.00000763/2024-61 - Objeto: Aquisição de matérias-primas farmacêuticas (cloreto de potássio oral, cloreto de sódio oral e glicose oral anidra). Realização da Sessão: 17/04/2025 às 10:00 horas no endereço eletrônico: <http://www.gov.br/compras>. Critério de Julgamento: Menor Preço. EDITAL/INFORMAÇÕES: Seção de Licitações, Rua Endres, 35 – Itapegica, Guarulhos – SP. Tel. (11) 2423-6156, das 08h:00 às 12h:30, e das 13h:30 às 17h:00. – E-mail licitacao@furp.sp.gov.br – As licitantes interessadas poderão consultar o edital Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) – UASG 091101 e nos sites: www.furp.sp.gov.br ou www.doe.sp.gov.br.

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE RAFARD
PREGÃO ELETRÔNICO - REGISTRO DE PREÇOS N.º 04/2025
- AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO
A PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE RAFARD torna público que se encontra ABERTO o PREGÃO ELETRÔNICO - REGISTRO DE PREÇOS N.º 04/2025, tendo por objeto a "AQUISIÇÃO DE LANCHES PRONTOS". O certame ocorrerá pela plataforma eletrônica Bolsa de Licitações do Brasil - BLL, no site <https://bll.org.br/>. O horário e data limite para o fim do recebimento das propostas é até as 09h00min do dia 24/04/2025. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às 09h30min, nessa mesma data. O edital poderá ser baixado, pelos interessados, nos endereços <https://rafard.sp.gov.br/licitacoes/> ou <https://bll.org.br/> a partir de 07/04/2025. Outras informações, através do telefone 0(19) 3496-7520. Rafard/SP, 04 de abril de 2025. Fábio dos Santos, Prefeito.

PECINI LEILÕES
EDITAL DE PRIMEIRO E SEGUNDO PÚBLICOS LEILÕES EXTRAJUDICIAIS ONLINE, COMUNICAÇÃO E INTIMAÇÃO DAS DATAS DOS LEILÕES
DATA: 1º Público Leilão: 14/04/2025, às 11h00 | 2º Público Leilão: 16/04/2025, às 11h00
ANGELA PECINI SILVEIRA, Leiloeira Oficial, matrícula JUCESP nº 715, autorizada pela Credora Fiduciária **LOTEAMENTO JARDIM FORTALEZA BIODOWSKI SPE LTDA., CNPJ nº 20.587.480/0001-46, VENDEDORA**, em 1º ou 2º Público Leilão Extrajudicial, nos termos dos art. 25 e 27 da Lei Federal nº 9.514/97, e posteriores alterações, o **IMÓVEL: LOTE Nº 21 DA QUADRA Nº 07, DO LOTEAMENTO RESIDENCIAL FORTALEZA**, situado na Rua Decídides Belloni, Município de Brodowski/SP, **ÁREA TOTAL DO TERRENO: 200,00m²**. Medidas e confrontações: no sentido de quem da Rua Decídides Belloni olho para o imóvel, mede 10,00m de frente para a Rua Decídides Belloni; 20,00m do lado esquerdo, confrontando com o lote nº 20; 20,00m do lado direito, confrontando com o lote nº 22; 10,00m nos fundos, confrontando com o lote nº 11. Matrícula nº 4.856 do CRI de Brodowski/SP. Inscrição Municipal nº 11250 - 01.03.907.0100.001. **Lances Mínimos: 1º Leilão: R\$ 230.292,69. 2º Leilão: R\$ 102.821,90. Regras, Condições e Informações: 1. Cabe ao interessado:** i) verificar o imóvel, seu estado de conservação, a área informada, sua situação documental, eventuais dívidas existentes e não descritas neste edital, e eventuais ações judiciais em andamento; ii) Tomar conhecimento do **EDITAL DE LEILÃO E REGRAS PARA PARTICIPAÇÃO**, disponível no Portal WWW.PECINILEILÕES.COM.BR; 2. **Cabe ao Arrematante:** i) Pagamento à vista do valor da arrematação e 5,00% de comissão; ii) Custas, despesas, taxas, impostos, ITBI, para a lavatura e registro da escritura; iii) Débitos de IPTU existentes e no limite apurado **ATÉ** as datas dos leilões serão pagos pela Credora Fiduciária. Os valores não apurados e os vencidos **APÓS** as datas dos leilões são de exclusiva responsabilidade do Arrematante; iv) Débitos de água, energia, gás e outras utilidades vencidas antes e após os leilões; v) Custas, despesas e impostos para a regularização de eventual construção e benfeitorias junto a todos os órgãos competentes; devendo observar as restrições urbanísticas e construtivas; vi) Custas/despesas com eventual desocupação. A venda ad ocyus - Imóvel no estado em que se encontra. Fica a Devedora Fiduciária **VÂNIA CRISTINA POPOLINI**, CPF nº 106.470.838-25, devidamente comunicada das datas dos leilões, também pelo presente edital. **Maiores informações:** contato@pecinileiloes.com.br, WhatsApp (11) 97577-0485 ou Fones (19) 3794-2044/(19) 3295-9777, Avenida Rotary, 187 - Jardim das Palmeiras, Campinas/SP, CEP nº 13.092-509.

AVISO DE LICITAÇÃO Nº 06624650402025
UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.00002901/2025-10
Pregão Eletrônico: 532101 - 90474/2025
Objeto: Medicamentos diversos
Total de Itens Licitados: 15 (Dez). Valor total da licitação: Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/04/2025. Horário: das 08:00 às 17h00
Endereço: Avenida Barzqueira, 981 - Vila Clementino - São Paulo/SP
Link do PNCP: <https://pncp.gov.br/apag/licita/pagina-1>
Lançara das Propostas: a partir de 04/04/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras
Abertura das Propostas: 16/04/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOLSP e PNCP.

PREFEITURA MUNICIPAL DE IPERÓ
A PREFEITURA MUNICIPAL DE IPERÓ FAZ SABER AOS INTERESSADOS QUE FICA ABERTA A LICITAÇÃO MODALIDADE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 22/2025. CUJO OBJETO É "REGISTRO DE PREÇOS PARA FORNECIMENTO DE MATERIAIS MÉDICO HOSPITALARES CONSTANTES NA REVISTA SIMPRO HOSPITALAR (CIRCULAÇÃO ATUALIZADA)". A SESSÃO DE PROCESSAMENTO SERÁ NO ENDEREÇO ELETRÔNICO [HTTPS://BLLCOMPRAS.COM](https://bll.compras.com), SENDO O INÍCIO DO RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS DO DIA 04/04/2025 ATÉ ÀS 18:00 HORAS DO DIA 17/04/2025. DATA E HORA DA ABERTURA DA SESSÃO ELETRÔNICA: 17/04/2025 ÀS 08:30. IPERÓ, 03 DE ABRIL DE 2025. LEONARDO ROBERTO FOLIM – PREFEITO MUNICIPAL.

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE JANDIRA
AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 13/2025 - Processo nº 16344/2025
Objeto: Registro de Preços para futura aquisição de concreto usinado, em atendimento à Secretaria Municipal de Obras e Serviços Urbanos. A Prefeitura de Jandira torna público que realizará licitação na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO, por intermédio da "Bolsa Brasileira de Mercadorias - BBMNET" - site <https://novbbmnet.com.br>, estando o início do recebimento das propostas agendada para o dia **07/04/2025 às 09h00min** e a abertura da sessão de disputa de lances agendada para o dia **22/04/2025 às 09h01min**. O edital e seus anexos estão disponíveis em www.novbbmnetlicitacoes.com.br e www.jandira.sp.gov.br - aba licitações. As informações poderão ser obtidas pelo e-mail licitacoes@jandira.sp.gov.br e telefone (11) 4619-6512.
Fernanda Aparecida Domingas - Pregoeira

FUNDAÇÃO PARA O REMÉDIO POPULAR
"CHOPIN TAVARES DE LIMA" – FURP
AVISO DE LICITAÇÃO
Acha-se aberta na Fundação para o Remédio Popular – Furp, a seguinte licitação:
Pregão Eletrônico nº 0061/2024 - Pregão COMPRAS.GOV nº 90061/2024 - Processo SEI Nº 266.00000493/2024-98 - Objeto: Contratação de Serviços de limpeza em indústria farmacêutica, a serem executados com regime de dedicação exclusiva de mão de obra. Realização da Sessão: 22/04/2025 às 10:00 horas no endereço eletrônico: <http://www.gov.br/compras>. Critério de Julgamento: Menor Preço. EDITAL/INFORMAÇÕES: Seção de Licitações, Rua Endres, 35 – Itapegica, Guarulhos – SP. Tel. (11) 2423-6156, das 08h:00 às 12h:30, e das 13h:30 às 17h:00. – E-mail licitacao@furp.sp.gov.br – As licitantes interessadas poderão consultar o edital Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) – UASG 091101 e nos sites: www.furp.sp.gov.br ou www.doe.sp.gov.br.

HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE DE MEDICINA DE RIBEIRÃO PRETO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
EDITAL
Encontra-se aberto, pelo HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE DE MEDICINA DE RIBEIRÃO PRETO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, pregão eletrônico para registro de preços nº 234/2025, do tipo menor preço, destinado à: **LOCAÇÃO DE 01 (UM) AUTOANALISADOR PARA DETERMINAÇÃO DA VELOCIDADE DE HEMOSSIDIMENTAÇÃO (VHS), COM FORNECIMENTO DE CARTÃO MAGNÉTICO PARA HABILITAÇÃO DO EQUIPAMENTO AUTOANALISADOR PARA DETERMINAÇÃO DA VELOCIDADE DE HEMOSSIDIMENTAÇÃO (VHS)...**. A realização da Sessão será no dia 23/04/2025, às 09:00 horas, no endereço eletrônico: www.compras.gov.br. Cadastro sob o nº 92201 – 90234/2025. Data de início do envio da proposta eletrônica: 04/04/2025. O edital na íntegra está disponível no site: www.doe.sp.gov.br/pesquisa-licitacao ou www.hcrp.usp.br, telefone: (16) 3602 2152.
PAULO CHAPINE JUNIOR
Diretor do Serviço de Compras

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUZOLÂNDIA
AVISO DE LICITAÇÃO
Processo nº 389/2025, Licitação nº 009/2025, Edital nº 002/2025
Pregão Eletrônico (SRP) nº 003/2025, Tipo: Menor Preço por item
A Prefeitura Municipal de Guzolândia, situada na Avenida Paschoal Guzzo, nº 1.065, Centro, Estado de São Paulo, **TORNA PÚBLICO**, que no dia 25 de abril de 2025 às 08h00min, será realizado o Pregão Eletrônico- Sistema de Registro de Preço nº 003/2025, para aquisição e fornecimento de gêneros alimentícios, de forma parcelada. O PREGÃO ELETRÔNICO será realizado em sessão pública, via INTERNET, mediante condições de segurança, criptografia e autenticação, em todas as suas fases e nos termos da Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021. Poderão participar deste Pregão os interessados que estiverem previamente credenciados no Sistema da "BLL" (www.bllcompras.com). O Edital completo encontra-se a disposição dos interessados no Site Eletrônico do Município (www.guzolandia.sp.gov.br) e (www.bllcompras.com), podendo ser solicitado pelo e-mail licitacao.prefeitura@guzolandia.sp.gov.br, bem como no Setor de Licitação da 2ª a 6ª, no horário das 08h00min às 11h00min e das 13h00min às 17h00min. Guzolândia-SP, 03 de abril de 2025. Luiz Antônio Pereira de Carvalho- Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUZOLÂNDIA
AVISO DE LICITAÇÃO
Processo nº 389/2025, Licitação nº 009/2025, Edital nº 002/2025
Pregão Eletrônico (SRP) nº 003/2025, Tipo: Menor Preço por item
A Prefeitura Municipal de Guzolândia, situada na Avenida Paschoal Guzzo, nº 1.065, Centro, Estado de São Paulo, **TORNA PÚBLICO**, que no dia 25 de abril de 2025 às 08h00min, será realizado o Pregão Eletrônico- Sistema de Registro de Preço nº 003/2025, para aquisição e fornecimento de gêneros alimentícios, de forma parcelada. O PREGÃO ELETRÔNICO será realizado em sessão pública, via INTERNET, mediante condições de segurança, criptografia e autenticação, em todas as suas fases e nos termos da Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021. Poderão participar deste Pregão os interessados que estiverem previamente credenciados no Sistema da "BLL" (www.bllcompras.com). O Edital completo encontra-se a disposição dos interessados no Site Eletrônico do Município (www.guzolandia.sp.gov.br) e (www.bllcompras.com), podendo ser solicitado pelo e-mail licitacao.prefeitura@guzolandia.sp.gov.br, bem como no Setor de Licitação da 2ª a 6ª, no horário das 08h00min às 11h00min e das 13h00min às 17h00min. Guzolândia-SP, 03 de abril de 2025. Luiz Antônio Pereira de Carvalho- Prefeito Municipal.

Associação Beneficente de Presidente Bernardes Hospital de Misericórdia Nossa Senhora Aparecida
Rua Dr. Arthur Falcone, nº 739, Bairro Vila São Vicente. Fone/Fax: 0xx18.2621415
Caixa Postal nº 34, CEP: 19.900-000, Presidente Bernardes, Estado de São Paulo
Utilidade Pública Federal: Doc. nº 82.47423-10-78 / Municipal - Lei nº 13424-05-56.
Registros: CNLS.S. 4.956/b4 / C.A.H. 554 / C.E.A.S. 594. C. G. C. (M. F.) nº 56.250.476/0001-72
E-mail: sosbenpb@vapeus.com.br
EDITAL DE CONVOCAÇÃO
Wilson Aparecido Henrique, portador da RG nº 10.283.451/SSP-SP, Presidente Intermio em Exercicio da Associação Beneficente de Presidente Bernardes, mantenedora do Hospital de Misericórdia Nossa Senhora Aparecida, no uso de suas atribuições - **Convoca**, tendo em vista os artigos 23 e 24 do Estatuto vigente da Entidade, para Assembleia Extraordinária, a realizar-se no dia 07 de abril de 2025, na sala de reuniões da Associação Beneficente de Presidente Bernardes, sito à Rua Dr. Arthur Falcone, nº 739, Vila São Vicente, Município de Presidente Bernardes, com início para às 18:00 horas, na qual será lido e a seguinte assunção: - Autorização para alienar o bem imóvel, objeto da matrícula nº 12.628, do Cartório de Registro de Imóveis deste Município a Comarca de Presidente Bernardes/SP, conforme laudo de avaliação em anexo, considerando que o Conselho Deliberativo da Entidade foi regularmente afastado pela Assembleia Geral Extraordinária, convocada e realizada no dia 26/09/2023. Comunica, outrossim, que não havendo quórum para realização da referida Assembleia em primeira convocação, a mesma será realizada em segunda nos termos do artigo 25, parágrafo único, do atual Estatuto. Presidente Bernardes (SP), 04 de abril de 2025.
Wilson Aparecido Henrique – Presidente Intermio



CONSELHO REGIONAL DE NUTRIÇÃO
3ª REGIÃO

AVISO DE RETIFICAÇÃO

NO AVISO DE LICITAÇÃO PE Nº 90002/2025, publicada no jornal FOLHA DE SPAULO, dia 03/04/2025, Pág. A29. **Onde se lê:** Entrega das Propostas: a partir de 03/04/2025 às 08h00 no site www.gov.br/compras. Abertura das Propostas: 17/04/2025 às 09h00. **Leia-se:** Entrega das Propostas: a partir de 04/04/2025 às 08h00 no site www.gov.br/compras. Abertura das Propostas: 22/04/2025 às 09h00.

ROSANA MARIA NOGUEIRA - Presidente



TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO
DA 2ª REGIÃO
AVISO DE LICITAÇÃO

Objeto: Pregão Eletrônico nº 007/2025 - Contratação de pessoa jurídica para a prestação de serviço de enlaces de comunicação, interligando redes de dados entre unidades do Tribunal Regional do Trabalho da 2ª Região.

Abertura da Sessão de Lances: 25/04/2025 às 13:00 horas.

Edital: encontra-se disponibilizado, na íntegra, no endereço eletrônico: <https://ww2.trt2.jus.br/transparencia/licitacoes-compras-e-contratos/licitacoes/licitacoes-em-andamento/-retirada-de-editais>

Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias Plásticas, Químicas, Farmacêuticas, Abrasivas e Resinas Sintéticas de Sorocaba e Região - CNPJ 60.113.222/0001-42, situada na Rua Pernambuco, nº 336 - Centro, Sorocaba, SP, Eleições Sindicais - Edital de Convocação - Pelo presente edital, cumprindo o disposto no Estatuto Social desta entidade, fazo saber que nos dias 8 e 9 de maio de 2025, será realizada a eleição da entidade, para composição dos membros da Diretoria, Conselho Fiscal e dos Delegados Representantes. Junto a Federação da categoria, relativos a suplentes nos termos do Estatuto Social, ficando aberto o prazo de 03 (três) dias corridos para o registro de chapas, nos termos do artigo 71 do Estatuto Social. O requerimento acompanhado de todos os documentos exigidos para o registro, conforme artigo 71, § Único, do Estatuto Social será dirigido ao Presidente da Entidade, sendo assinado pelo seu encarregado. Ficam cientes ainda os interessados que a secretaria da Entidade funcionará, no período destinado ao registro de chapas, no horário compreendido das 09h00 às 12h00 e das 13h00 às 18h00, onde se encontrará à disposição dos interessados, pessoa habilitada para atendimento, prestação de informações concernentes ao processo eleitoral, recebimento da documentação a fornecimento do correspondente recibo. A impugnação de candidaturas deverá ser feita no prazo de quarenta e oito horas a contar da divulgação das chapas registradas, que se dará através de edital afixado na sede da entidade no dia 10 de abril de 2025. Fica definido que no dia 05 de maio de 2025 o Presidente providenciará através de edital afixado na sede da entidade a divulgação da quantidade de mesas eleitorais constituintes, com seus respectivos horários e locais de funcionamento, ficando cópia à disposição dos encarregados de chapa na secretaria da entidade. Assim, atendidos os requisitos Estatutários torna público este Edital, que também se encontra afixado na Sede da entidade. Sorocaba, 04 de abril de 2025. *Dr. Carlos Alberto das Santos - Presidente.*

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE PIRAPOZINHO - SP
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO na forma ELETRÔNICA Nº 18-2025
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº. 44-2025
S.R.P. Nº. 15-2025
DATA DA REALIZAÇÃO DO CERTAME:
23 de abril de 2025, às 09h00min.

Objeto: REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE 02 (DOIS) VEÍCULOS, TIPO PICK-UP, CABINE DUPLA ESTENDIDA PARA USO DO DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE FISCALIZAÇÃO E DIVISÃO MUNICIPAL DE AGRICULTURA.

Encontra-se aberto a licitação na modalidade PREGÃO na forma ELETRÔNICA Nº 18-2025 – PROCESSO Nº. 44-2025 – S.R.P. Nº. 15-2025, cujo objeto consiste no REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE 02 (DOIS) VEÍCULOS, TIPO PICK-UP, CABINE DUPLA ESTENDIDA PARA USO DO DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE FISCALIZAÇÃO E DIVISÃO MUNICIPAL DE AGRICULTURA, conforme especificações apresentadas junto ao Edital e seus anexos, *com o recebimento das propostas a partir do dia 04 de abril de 2025, às 08h00min, com o encerramento no dia 23 de abril de 2025, às 08h30min.* O Pregão na forma Eletrônica será realizado através da plataforma eletrônica www.bll.org.br, por intermédio da Bolsa de Licitações do Brasil (BLL). *Iniciando a etapa de lances a partir do dia 23 de abril de 2025, às 09h00min, horário de Brasília-DF.* O edital em inteiro teor estará à disposição dos interessados nos endereços eletrônicos: www.bll.org.br; www.pirapozinho.sp.gov.br link: Licitações Consultas de Editais e www.pnep.gov.br. Quaisquer informações poderão ser obtidas no telefone (18) 3269-9900 R: 9919 ou e-mail: licitacao@pirapozinho.sp.gov.br. Prefeitura do Município de Pirapozinho, 03 de abril de 2025, Claudemir Antonio de Matos – Agente de Contratação / Pregoeiro.



CÂMARA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA
CIDADE SIMPATIA – ESTADO DE SÃO PAULO
EDITAL DE LICITAÇÃO

O PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA, Estado de São Paulo, torna público que será realizada licitação na modalidade Pregão Eletrônico, do tipo Menor Preço, nos termos da Lei 14.133/2021, para aquisição do objeto que segue: **PROCESSO DE COMPRAS Nº 34/2025 – PREGÃO ELETRÔNICO Nº 02/2025 – DATA:** 22 de abril de 2025, às 09:00 horas. **OBJETO:** Aquisição de 1 veículo automotor, tipo sedan, zero-quilômetro, para compor a frota da Câmara Municipal de Caçapava/SP. O Edital completo encontra-se disponível nos sites: <https://www.camaracaçapava.sp.gov.br/> e <https://inovabimnet.com.br/>. Outras informações poderão ser solicitadas na sede da Câmara Municipal de Caçapava, situada na Pça. da Bandeira, nº 151, Centro – Caçapava-SP, das 9 h às 17 h. **Rodrigo Meireles Cursino – Presidente.**



HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE
DE MEDICINA DE RIBEIRÃO PRETO DA
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

EDITAL

Encontra-se aberto, pelo HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE DE MEDICINA DE RIBEIRÃO PRETO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, pregão eletrônico para registro de preços nº 235/2025, do tipo menor preço, destinado a: **CONJUNTO DE CAMPO CIRÚRGICO PARA CIRURGIA CARDÍACA...** A realização da Sessão será no dia 23/04/2025, às 09:00 horas, no endereço eletrônico: www.comprasgov.br. Cadastro sob o nº 92201 – 90235/2025. Data de início do envio da proposta eletrônica: 04/04/2025. O edital na íntegra está disponível no site: www.doe.sp.gov.br/pesquisa-licitacao ou www.hcrp.usp.br, telefone: (16) 3602 2152. **PAULO CHAPINE JUNIOR**
Diretor do Serviço de Compras



PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTONIO DE POSSE
Estado de São Paulo

PREGÃO ELETRÔNICO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 030/2025

PROCESSO Nº 924/2025 – TIPO: Menor Valor por Item

A Prefeitura do Município de Santo Antonio de Posse/SP, torna público e para conhecimento dos interessados que se encontra aberto nesta Prefeitura, **Pregão Eletrônico nº 030/2025**. Objeto: Aquisição de Equipamentos de informática para atender as Secretarias do Município de Santo Antonio de Posse, de acordo com o ANEXO I – Termo de Referência e demais condições estabelecidas neste edital. A data da sessão pública para a disputa de preços se dará no dia 17 de abril de 2025, às 09:00 horas, no site da RRM Net www.inovabimnet.com.br. EDITAL na íntegra: A disposição dos interessados na Praça Municipal da Prefeitura de Santo Antonio de Posse, situado na Praça Chafiz Chalh Barakat, nº 351, Vila Esperança, em Santo Antonio de Posse - SP, CEP 13.831-024, ou nos sites www.santantoniodeposse.sp.gov.br e www.inovabimnet.com.br onde os interessados poderão retirar o edital a partir das 08:00 horas do dia 04 de abril de 2025. Publique-se

Santo Antonio de Posse, 03 de abril de 2025.
Danilo Linhares - Secretário de Serviços Públicos e Meio Ambiente
Maracy Cristina Pavanelli de Souza - Secretária Municipal de Educação
José Ricardo Cortez - Prefeito



LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA

DORA PLAT, Juiz(a) oficial inscrita no JUCESP nº 744, com sede na Rua Minas Gerais, 316 - Cj.62 - Hortolândia, em São Paulo/SP, devidamente autorizada pelo Poder Judiciário (NÚMERO DE REGISTRO Nº 00556.603/0001-74, situado à Avenida São da Solimões, nº 4.751 - São João do Rio Preto, SP), inscrita no CNPJ sob nº 00.556.603/0001-74, situada à Avenida São da Solimões, nº 4.751 - São João do Rio Preto, SP, nos termos do Contrato de Alienação Fiduciária celebrado em 14/04/2024, entre a DORA PLAT, Juiz(a) oficial inscrita no JUCESP nº 744, com sede na Rua Minas Gerais, 316 - Cj.62 - Hortolândia, em São Paulo/SP, inscrita no CNPJ sob nº 00.556.603/0001-74, e sua obrigada MARILIA ZAKARIAS VA LISOBA FERREIRA, brasileira, do lar, portadora do RG nº 25.546.891-9/SP-SP, inscrita no CPF nº 25.493.748-40, casada sob o regime da comunhão parcial de bens, residentes em Americana/SP, inscrita no PJEI/CDI nº 11.010, em meio On-line, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, no dia 22 de abril de 2025, às 14:30 horas, o leilão será realizado exclusivamente pela internet, através do site www.portaiz.com.br, em PJEI/CDI nº 11.010, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 409.659,00 (quatrocentos e noventa mil, seiscentos e cinquenta e nove reais), o lance máximo disponível, com a propriedade já concedida em nome da credora (a) leilão, constituída por: Um lote de terreno, situado, sob o nº 20-B, da quadra nº 30, situado no loteamento denominado "Vila Das Negueiras", em Americana, medido de 10,00 metros de frente para a Avenida João Silveira, mesma medida nos fundos, confrontando com parte do lote 10, 50,00 metros em ambas as laterais, da frente aos fundos, confrontando com um lote com o lote 10-A do mesmo com o lote 20-A, perfazendo uma área superficial de 500,00 metros quadrados, sendo que nos fundos consta uma área sanitária de 3,00 metros de largura, área sujeita da matrícula nº 135.314 do Oficial de Registro de Imóveis de Americana/SP, Ocorrência: (1) Cessão de propriedade, providenciada de suas origens, lotes e quadras regulares físicas e documentais do imóvel, perante os órgãos competentes, quando for o caso, tais como, Prefeitura e Oficial de Registro de Imóveis, independentemente da data da sua constituição, tais como regularização de cadastro de contribuinte perante a Prefeitura, regularização de numeração do prédio junto ao legistramento, averbação de demarcação/constituição, utilização de desmembramentos, áreas totais, respondendo por quaisquer ônus, providências e eventualidades cobradas retroativamente pela FIDUCIÁRIA; (ii) Ocupação, desocupação por conta do adquirente, nos termos do art. 30 e parágrafo único, da Lei 9.514/97. Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o dia 25 de abril de 2025, no mesmo horário e local, para realização de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no sistema, para efeitos de regularização e de entrega junto aos órgãos competentes, com o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de publicação do presente, para a realização do leilão de modo on-line, através do site www.portaiz.com.br e se habilitar acessando a página deste leilão, clicando na opção HABILITE-SE, com antecedência de até 01 (uma) hora, antes do início do leilão, não sendo aceitas habilitações após esse prazo. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do www.portaiz.com.br, respeitando o lance mínimo e o incremento estabelecido, na disputa pelo lote do leilão. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra, sem garantia e eventual irregularidade ou irregularidade de averbação da constituição amparada no

mercado

Programa de reciclagem da Enel gera descontos na conta de luz

FOLHA EM DEFESA DA ENERGIA LIMPA

Júlia Galvão

SÃO PAULO O Ecoenel, programa de sustentabilidade da Enel São Paulo, gerou mais de R\$ 700 mil de desconto na conta de luz de 2,700 clientes em 2024, com a reciclagem de 2,3 mil toneladas de resíduos. A iniciativa, que dá descontos na fatura de energia em troca de materiais recicláveis, contou com a participação de moradores dos 24 municípios da região metropolitana.

Atualmente, há nove ecopontos espalhados pela área de concessão da distribuidora. É possível consultar os endereços de sete ecopontos em operação no site da Enel.

Com o volume de resíduos recolhidos, a Enel diz que evitou a emissão de 8,3 mil toneladas de gás carbônico e contribuiu para preservar 21,4 mil árvores, por meio da reciclagem de papel. Ao todo, a ação gerou uma economia estimada de 10,2 mil MWh de energia, valor equivalente ao consumo médio mensal de 5,040 famílias.

Para participar da iniciativa, os clientes devem apresentar a conta de energia em um dos sete pontos de coleta e se cadastrar. Em seguida, podem levar os resíduos pré-separados para serem pesados e convertidos em bônus.

O valor do crédito é calculado com base no peso dos materiais e é creditado automaticamente na conta de luz. Se o bônus ultrapassar o valor total da fatura, o saldo restante é transferido para a conta seguinte. Também é possível destinar o bônus para a conta de energia de alguma instituição social.

Em 2023, apenas 58,5% dos resíduos sólidos urbanos tiveram destinação ambientalmente adequada, segundo estudo da Abrema (Associação Brasileira de Resíduos e Meio Ambiente).

De acordo com a Enel, todos os resíduos entregues pelos clientes nos ecopontos são repassados a recicladores parceiros, que garantem a destinação correta dos materiais.

Os pontos de coleta do Ecoenel aceitam papéis, papelão, plásticos, vidros e metais. A unidade do Assai de Santo André também recebe resíduos eletrônicos, como celulares, processadores, HDs, conectores, drives, fontes, cabos e coolers.

Eufrazio

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAPIRATIBA
PREGÃO ELETRÔNICO – 014/2025
A Prefeitura Municipal de Tapiratiba, sediada na Avenida da Saudade, nº 265, Centro, em Tapiratiba/SP, torna público, para conhecimento dos interessados, que, por meio do Pregão eletrônico nomeado pela Portaria nº 033, de 24 de janeiro de 2024, realizará licitação, cujo objeto é a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A REALIZAÇÃO DE EXAMES DE DIAGNÓSTICOS LABORATORIAIS, INCLUINDO O FORNECIMENTO DOS EQUIPAMENTOS E TODOS OS ITENS NECESSÁRIOS À REALIZAÇÃO DOS EXAMES E ENTREGA DOS LAUDOS, PARA ATENDIMENTO AOS MUNICÍPIOS DE TAPIRATIBA/SP, na modalidade PREGÃO, na forma ELETRÔNICA, com o fim de julgamento menor preço por item, nos termos da Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021, do Decreto Municipal nº 677, de 12 de janeiro de 2024 e de acordo com as exigências estabelecidas no Edital. Data da sessão: 16 de abril de 2025, Horário: 09h, Local: www.bli.org.br – aba ACESSO BLI COMPRAS. Tapiratiba/SP: 03 de abril de 2025. Ramon Jesus Vieira - Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDREGULHO - Estado de São Paulo
Aviso de Licitação
Pregão Eletrônico nº. 015/2025 - UASG 986841
Processo nº. 8015/2025. Objeto:- O presente processo tem como objeto o REGISTRO DE PREÇOS para eventual e futuro fornecimento de lanches para atender às necessidades do CRAS e demais setores da Administração, conforme Edital e seus anexos. Total de itens listados: 80. Entrega das Propostas: a partir de 04/04/2025 às 08h00 no site www.gov.br/compras. Abertura das Propostas: 17/04/2025 às 13h00 no site www.gov.br/compras. O Edital e anexos à disposição dos interessados à partir de 04/04/2025 no Sator de Licitações sito na Praça Padre Luis Sávio, s/n, centro, Pedregulho-SP, fone (16) 3171-3315, das 08h às 12h e das 13h às 17h, ou pelos sites: www.pedregulho.sp.gov.br ou www.gov.br/compras. CARLOS EDUARDO B. TEIXEIRA. Prefeito Municipal

HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE DE MEDICINA DE RIBEIRÃO PRETO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
EDITAL
Encontra-se aberto, pelo HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE DE MEDICINA DE RIBEIRÃO PRETO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, pregão eletrônico para registro de preços nº 233/2025, do tipo menor preço, destinado à: CANETA DEMARCADORA DE CAMPO OPERATÓRIO..., A realização da Sessão será no dia 23/04/2025, às 09:00 horas, no endereço eletrônico: www.comprasgov.br. Cadastro sob o nº 92201 – 90233/2025. Data de início do envio da proposta eletrônica: 04/04/2025. O edital na íntegra está disponível no site: www.doe.sp.gov.br/pesquisa-licitacao ou www.hcrp.usp.br, telefone: (16) 3602 2152. PAULO CHAPINE JUNIOR Diretor do Serviço de Compras

HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE DE MEDICINA DE RIBEIRÃO PRETO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
EDITAL
Encontra-se aberto, pelo HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE DE MEDICINA DE RIBEIRÃO PRETO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, pregão eletrônico para registro de preços nº 237/2025, do tipo menor preço, destinado à: SOLUÇÃO ANTISSEPTICA DEGERMANTE À BASE DE GLICONATO OU DIGLICONATO DE CLOREXIDINA A 2%..., A realização da Sessão será no dia 23/04/2025, às 09:00 horas, no endereço eletrônico: www.comprasgov.br. Cadastro sob o nº 92201 – 90233/2025. Data de início do envio da proposta eletrônica: 04/04/2025. O edital na íntegra está disponível no site: www.doe.sp.gov.br/pesquisa-licitacao ou www.hcrp.usp.br, telefone: (16) 3602 2152. PAULO CHAPINE JUNIOR Diretor do Serviço de Compras

PREFEITURA MUNICIPAL DE MIRASSOL
CNPJ nº 46.612.032/0001-49
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 037/2025
PROCESSO Nº 021/2025 – D.C.L.
OBJETO: Aquisição de painel DR para digitalização de Raio-X (fixo) – Secretaria Municipal da Saúde.
TIPO: "MENOR PREÇO"
Apresentação das Propostas: Até 17/04/2025 às 09:00 horas (horário de Brasília)
Abertura da "Proposta" Sessão Pública: Dia 17/04/2025 às 09:00 horas.
Início da disputa de preço: Dia 17/04/2025 a partir das 09:05 horas (horário de Brasília)
INFORMAÇÕES E DISPONIBILIZAÇÃO DO EDITAL: Diretamente nos sites www.bli.org.br, www.mirassol.sp.gov.br e <https://www.gov.br/procpipt-br>, e na Praça Dr. Anísio José Moreira nº 2290, Centro, Mirassol, Estado de São Paulo, Fone: (17) 3243-8160, de 2ª a 6ª feira, das 09:00 às 16:00 horas.
Mirassol/SP, 03 de abril de 2025.
Frank Helder de Oliveira
Secretário Municipal da Saúde

PREFEITURA MUNICIPAL DE MIRASSOL
CNPJ nº 46.612.032/0001-49
AVISO DE LICITAÇÃO
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 005/2025
PROCESSO Nº 151/2024 – S.M.A. – D.C.L.
OBJETO: Contratação de empresa para assistência educacional especializada na área de Educação Inclusiva nas escolas da Educação Infantil e Ensino fundamental da Rede Municipal de Ensino de Mirassol/SP – Secretaria Municipal de Educação.
TIPO: "MENOR PREÇO".
Apresentação das Propostas: Até 24/04/2025 às 14:00 horas (horário de Brasília).
Abertura da "Proposta" Sessão Pública: Dia 24/04/2025 às 14:00 horas.
Início da disputa: Dia 24/04/2025 a partir das 14:05 horas (horário de Brasília).
INFORMAÇÕES E DISPONIBILIZAÇÃO DO EDITAL: Diretamente nos sites www.bli.org.br, www.mirassol.sp.gov.br e <https://www.gov.br/procpipt-br>, e na Praça Dr. Anísio José Moreira nº 2290, Centro, Mirassol, Estado de São Paulo, Fone: (17) 3243-8160, de 2ª a 6ª feira, das 09:00 às 16:00 horas.
Mirassol/SP, 03 de abril de 2025.
Prof.ª Dr.ª Luzia de Fátima Paula
Secretária da Educação

ITAIPU
BINACIONAL
PREGÃO ELETRÔNICO NACIONAL
NF 0291-25
Objeto: registro de Preços para futuro fornecimento de Condicionadores de Ar Split Inverter para atendimento dos escritórios da ITAIPU, em Foz do Iguaçu – PR.
Condição de Participação: empresa legalmente estabelecida no Brasil.
Caderno de Bases e Condições: disponível no site <https://compras.itaipu.gov.br>.
Recebimento das Propostas: até as 9h (horário de Brasília) de 16 de abril de 2025.
Daniele Tassi Simioni Gemael
Superintendente de Compras
Bruno Arnaldo Hug de Belmont V.
Superintendente Adjunto de Compras

O SINDICATO DOS EMPREGADOS EM CONCESSIONARIAS E DISTRIBUIDORAS DE VEÍCULOS AUTOMOTORES E DO COMÉRCIO EM GERAL DE VEÍCULOS NOVOS E USADOS DOS MUNICÍPIOS DE BARUERI, CARAPICUBA, EMBU, JANDIRA, ITAPEVI, OSASCO E TABOÃO DA SERRA- SINCOVEL, faz saber por meio deste, que foi firmada as Convenção Coletivas de Trabalho com o SINDICATO DOS CONCESSIONÁRIOS HENRIQUE AUTOMOVEIS MULTIMARCAS LTDAE DISTRIBUIDORES DE VEÍCULOS NO ESTADO DE SÃO PAULO - SINCODIV. Os salários nominais e valores de parcelas fixas de remunerações variáveis mistas, vigentes em 01/10/2023 dos admitidos até 30/09/2024, limitados ao teto salarial de R\$ 17.117,34 serão reajustados a partir de 01/10/2024, com o percentual de 5,5% (cinco ponto cinquenta por cento); aos admitidos até 30/09/2023, com salários ou parcelas fixas de remunerações variáveis mistas superiores ao teto fixado de R\$ 17.117,34 receberão a partir de 01/10/2024 a título de reajuste salarial, um valor fixo mensal de R\$ 941,45, conforme disposto na cláusula quarta, parágrafo da convenção coletiva de trabalho. As diferenças salariais retroativas a outubro de 2024 a fevereiro de 2025 e 13º salários serão pagos em até 4 (quatro) parcelas sendo a primeira no 5º dia útil de maio de abril, maio, junho, a julho de 2025 Ficaram também consignadas em convenção o pagamento da contribuição assistencial relativa a 3% sobre o salário de maio de 2.025, observando a limitia individual por desconto a R\$ 135,00 e 1,5% limitado ao teto individual de R\$ 32,00 a partir de junho até outubro de 2.025, exceto na mês de maio de 2.025.Fica ressalvado aos trabalhadores que não concordam com o desconto das contribuições previstas na Convenção Coletiva de Trabalho, o direito a oposição às contribuições. Os mesmos deverão protocolar pessoalmente e individualmente a manifestação por escrito, contendo os números dos seus RG e CPF e o CNPJ do concessionário, a ser protocolada pelo próprio empregado, apresentando sua CTPS e o último recibo de pagamento mensal, no clube das comarcárias, na rua Laura Josefa dos Santos nº 400, Parque Jandira, Carapicuba/SP (próximo ao Rodanelli) nos dias 14,15,16,17,22,23,24,25,28 e 29 de abril de 2.025, no horário das 9h00 às 12h00 e das 13h00 às 16h30, devendo o Empregado fornecer cópia protocolada ao Concessionário onde trabalha, até o dia 16/05/2025. José Elias de Góis - Presidente.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDREGULHO - Estado de São Paulo
Aviso de Licitação
Pregão Eletrônico nº. 016/2025 - UASG 986841
Processo nº. 8016/2025. Objeto:- O presente processo tem como objeto o REGISTRO DE PREÇOS para PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS FUNERÁRIOS COM FORNECIMENTO DE URNAS FUNERÁRIAS para atendimento às necessidades da Assistência Social do Município, conforme Edital e seus anexos. Total de itens listados: 04. Entrega das Propostas: a partir de 04/04/2025 às 08h00 no site www.gov.br/compras. Abertura das Propostas: 23/04/2025 às 09h00 no site www.gov.br/compras. O Edital e anexos à disposição dos interessados à partir de 04/04/2025 no Sator de Licitações sito na Praça Padre Luis Sávio, s/n, centro, Pedregulho-SP, fone (16) 3171-3315, das 08h às 12h e das 13h às 17h, ou pelos sites: www.pedregulho.sp.gov.br ou www.gov.br/compras. CARLOS EDUARDO B. TEIXEIRA. Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDREGULHO - Estado de São Paulo
Aviso de Licitação
Pregão Eletrônico nº. 014/2025 - UASG 986841
Processo nº. 8014/2025. Objeto:- O presente processo tem como objeto o REGISTRO DE PREÇOS para eventual e futuro fornecimento da ração para cachorro para atender às necessidades do Cnil Municipal, conforme Edital e seus anexos. Total de itens listados: 04. Entrega das Propostas: a partir de 04/04/2025 às 08h00 no site www.gov.br/compras. Abertura das Propostas: 17/04/2025 às 09h00 no site www.gov.br/compras. O Edital e anexos à disposição dos interessados à partir de 04/04/2025 no Sator de Licitações sito na Praça Padre Luis Sávio, s/n, centro, Pedregulho-SP, fone (16) 3171-3315, das 08h às 12h e das 13h às 17h, ou pelos sites: www.pedregulho.sp.gov.br ou www.gov.br/compras. CARLOS EDUARDO B. TEIXEIRA. Prefeito Municipal

AEBES
CONTRATAÇÃO
A Associação Evangélica Beneficente Espírito Santense, CNPJ 28.127.926/0002-42, abre Termo de Referência para contratação de empresa para prestação de serviços de exames laboratoriais para o Hospital Estadual Dr. Jayme Santos Neves. E-mail: compras.in@hejsn.aebes.org.br
Telefone: (27) 3016-4031
Data limite para recebimento das propostas: às 09:00h do dia 14/04/2025.
Endereço eletrônico para envio das propostas: <http://www.publinexo.com.br/privado>

PREFEITURA MUNICIPAL DE MIRASSOL
CNPJ nº 46.612.032/0001-49
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 035/2025
PROCESSO Nº 028/2025 – D.C.L.
OBJETO: Contratação de empresa de som e iluminação para o evento Junião 2025 – Secretaria Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer de Mirassol/SP.
TIPO: "MENOR PREÇO"
Apresentação das Propostas: Até 24/04/2025 às 09:00 horas (horário de Brasília)
Abertura da "Proposta" Sessão Pública: Dia 24/04/2025 às 09:00 horas.
Início da disputa de preço: Dia 22/04/2025 a partir das 09:05 horas (horário de Brasília)
INFORMAÇÕES E DISPONIBILIZAÇÃO DO EDITAL: Diretamente nos sites www.bli.org.br, www.mirassol.sp.gov.br e <https://www.gov.br/procpipt-br>, e na Praça Dr. Anísio José Moreira nº 2290, Centro, Mirassol, Estado de São Paulo, Fone: (17) 3243-8160, de 2ª a 6ª feira, das 09:00 às 16:00 horas.
Mirassol/SP, 03 de abril de 2025.
Luiz Henrique Fernandes Prado
Secretário Municipal de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer

PREFEITURA MUNICIPAL DE MIRASSOL
CNPJ nº 46.612.032/0001-49
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 036/2025
PROCESSO Nº 017/2025 – S.M.A. – D.C.L.
OBJETO: Contratação de empresa especializada para fornecimento e instalação de suporte e placas de sinalização de trânsito – Secretaria Municipal de Trânsito e Segurança Pública.
TIPO: "MENOR PREÇO"
Apresentação das Propostas: Até 28/04/2025 às 09:00 horas (horário de Brasília)
Abertura da "Proposta" Sessão Pública: Dia 28/04/2025 às 09:00 horas.
Início da disputa de preço: Dia 28/04/2025 a partir das 09:05 horas (horário de Brasília)
INFORMAÇÕES E DISPONIBILIZAÇÃO DO EDITAL: Diretamente nos sites www.bli.org.br, www.mirassol.sp.gov.br e <https://www.gov.br/procpipt-br>, e na Praça Dr. Anísio José Moreira nº 2290, Centro, Mirassol, Estado de São Paulo, Fone: (17) 3243-8160, de 2ª a 6ª feira, das 09:00 às 16:00 horas.
Mirassol/SP, 03 de abril de 2025.
Milton Fabio Busquim Zanini
Secretário Municipal de Trânsito e Segurança Pública

GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO
SECRETARIA DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA E MEIO AMBIENTE
HOSPITAL UNIVERSITÁRIO OSWALDO CRUZ
AVISO DE LICITAÇÃO - NOVA DATA DE ABERTURA
PL.0019.2025.0019.FESP-UPE – CP.0001.2025 - Contratação de empresa para prestação de serviços técnico especializado para elaboração do Plano Diretor Hospitalar (PDH) para o Campus Santo Amaro, Anteprojeto Urbanístico de um amplo setor urbano composto pelo HUOC e pelas Unidades de Ensino da UPE nele inseridas: ESEF, FCM, ICB, FENSG e FOP. Valor Estimado R\$: 3.081.742,1705. Data, hora e local da sessão de abertura: 23/05/2025, às 10h, na Sala 13, 2º Andar, do Bloco D, da Reitoria da UPE, sito Av. Agamenon Magalhães, s/n, Santo Amaro, CEP 50100-010, Recife/PE. O edital, anexos e outras informações podem ser obtidos através de solicitação para o endereço eletrônico ccpl.reitoria@upe.br ou retornando no endereço mencionado acima, mediante entrega de pen drive ou ainda através do site www.peintegrado.pe.gov.br. Ana Lúcia Alves de Moraes, Agente de Contratação.

EDITAL DE RECOLHIMENTO DA CONTRIBUIÇÃO SINDICAL ANUAL - Pelo presente edital, o Sindicato dos Empregados em Entidades Culturais, Recreativas, de Assistência Social, de Orientação e Formação Profissional no Estado de São Paulo – SENALBA/SP, faz saber aos senhores empregadores das Entidades Culturais, Recreativas, de Assistência Social, da Orientação e Formação Profissional no Estado de São Paulo, que conforme dispõe o art. 562 da Consolidação das Leis do Trabalho, o desconto da CONTRIBUIÇÃO SINDICAL de seus empregados, deve ser efetuado até o dia 31 de março de corrente ano e recolhido através da respectiva guia emitida pela Caixa Econômica Federal e remetida por esta entidade. Deverá ser descontada de todos os empregados 01 (um) dia de serviço a título de Contribuição Sindical, compreendendo a remuneração do empregado para todos os efeitos legais, além da importância fixa estipulada, as gratificações, prêmios, adicionais, comissões ou outras vantagens a quaisquer títulos pagas pelo empregador. Ficam os interessados cientificados, desde já que o não recolhimento da Contribuição Sindical, de seus empregados até o dia 30 de abril de 2.025, importará na multa de 10% (dez por cento) nos trinta primeiros dias, com adicional de 2% (dois por cento) ao mês subsequente, juros de 1% (um por cento) e atualização monetária conforme estabelece o artigo 603 da Consolidação das Leis do Trabalho. As guias de recolhimento já estão sendo expedidas, devendo os empregadores que não as receber até o dia 30 de março, solicitá-las a este Sindicato, através do endereço eletrônico cobranca@senalba.com.br ou em-linhas no site www.senalba.com.br, atendendo às formalidades exigidas pelos artigos 579 e seguintes da Consolidação das Leis do Trabalho, alteradas pela Lei 13.467/2017. São Paulo, 02 de abril de 2.025. Luiz Guedes da Conceição Aparecida - Diretor Presidente

PREFEITURA MUNICIPAL DE MACEIÓ
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO CPL/ALICC – N.º 066/2025 (90066/2025)
UASG Nº 926703
Processo nº: 5800.062253/2024
Objeto: Registro de Preços para futura e eventual contratação de empresa especializada no fornecimento de INSUMOS ODONTOLÓGICOS - DENTÍSTICA 1.
Abertura das Propostas: 23/04/2025 às 09h (horário de Brasília) no site <http://www.comprasnet.gov.br/>
Maceió/AL, 02 de abril de 2025.
Marília Peixoto Barbosa
Diretor da Diretoria Especial de Licitações e Contratos ALICC-PMM


PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTONIO DE POSSE
Estado de São Paulo
PREGÃO ELETRÔNICO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 035/2025
PROCESSO Nº 1175/2025 – TIPO: Menor Valor por Item


PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTONIO DE POSSE
Estado de São Paulo
DISPENSA ELETRÔNICA
DISPENSA ELETRÔNICA Nº 006/2025
PROCESSO Nº 1179/2025 – TIPO: Menor Valor por Item
 A Prefeitura do Município de Santo Antônio de Posse/SP, torna público e para conhecimento dos interessados que se encontra aberto nesta Prefeitura, **Dispensa Eletrônica nº 006/2025**.
 Objeto: Aquisição de Protetor de Tiroide Plumbífero, Avental de Chumbo Plumbífero e Circuito Respiratório Universal para o pronto Socorro Municipal, de acordo com o **ANEXO I – Termo de Referência e demais condições estabelecidas no edital**. A data da sessão pública para a disputa de preços se dará no dia **11 de abril de 2025 às 09:00 horas**, no site da BBM Net www.novobbbmnet.com.br. EDITAL na íntegra: à disposição dos interessados no Paço Municipal da Prefeitura de Santo Antônio de Posse, situado na Praça Chafaz Chão Baracat, nº 351, Vila Esperança em Santo Antônio de Posse - SP CEP 13.831-024, ou nos sites www.pmsaposse.sp.gov.br e www.novobbbmnet.com.br onde os interessados poderão retirá-lo a partir das 17:00 horas do dia 04 de abril de 2025.
 Publique-se
 Santo Antônio de Posse/SP, 03 de abril de 2025.
 José Ricardo Cortez - Prefeito

[illegible]

 **PREFEITURA MUNICIPAL DE ÁGUAS DE LINDÓIA-SP**

A Prefeitura Municipal de Águas de Lindóia comunica a todos os interessados que se encontra aberto no Departamento de Compras e Licitações (c/c's seguintes), processo(s):

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 020/2025 (MODO DE DISPUTA ABERTA) – Objeto: Registro de preços visando à Contratação de empresa especializada na prestação de serviço de locação de sonorização, iluminação e painel de led, durante a realização de diversos eventos, neste município, de forma parcelada, pelo período de 12 (doze) meses, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Termo de Referência, Anexo III deste edital (Lei nº 14.133/21 – Nova Lei de Licitações). Envio das Propostas iniciais e documentos de habilitação a partir de: 09/04/2025 às 09h00; Abertura de Propostas iniciais: 28/04/2025 às 09h00; Início do Pregão (fase competitiva): 28/04/2025 às 09h30. **ENDEREÇO ELETRÔNICO:** www.bnc.org.br. O EDITAL se encontrará disponível de: 09/04/2025 a 25/04/2025 para consulta e retirada nos endereços eletrônicos <http://www.aguasdelindoi.sp.gov.br> e www.ans.org.br

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 021/2025 (MODO DE DISPUTA ABERTA) – Objeto: Registro de Preços visando à locação de veículos do tipo passeio, sem condutor, para a Secretaria Municipal de Saúde do município de Águas de Lindóia, de forma parcelada, pelo período de 12 (doze) meses, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Termo de Referência, Anexo III deste edital (Lei nº 14.133/21 – Nova Lei de Licitações). Envio das Propostas iniciais e documentos de habilitação a partir de: 10/04/2025 às 09h00; Abertura de Propostas iniciais: 30/04/2025 às 09h00; Início do Pregão (fase competitiva): 30/04/2025 às 09h30. **ENDEREÇO ELETRÔNICO:** www.bnc.org.br. O EDITAL se encontrará disponível de: 10/04/2025 a 29/04/2025 para consulta e retirada nos endereços eletrônicos <http://www.aguasdelindoi.sp.gov.br> e www.ans.org.br

CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 003/2025 (MODO DE DISPUTA ABERTA) – Objeto: Contratação de empresa especializada para o fornecimento de materiais e mão de obra para Adequação do Páço Municipal da Prefeitura do Município de Águas de Lindóia, visando a obtenção do AVCS (Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros), conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Termo de Referência, Anexo III deste edital (Lei nº 14.133/21 – Nova Lei de Licitações). Envio das Propostas iniciais e documentos de habilitação a partir de: 10/04/2025 às 13h00; Abertura de Propostas iniciais: 05/05/2025 às 13h30; Início da Concorrência (fase competitiva): 05/05/2025 às 14h00. **ENDEREÇO ELETRÔNICO:** www.bnc.org.br. O EDITAL se encontrará disponível de: 10/04/2025 a 30/04/2025 para consulta e retirada nos endereços eletrônicos <http://www.aguasdelindoi.sp.gov.br> e www.ans.org.br. Disponibilização: Secretaria da Administração, Departamento de Compras e Licitação, sito a Rua Profª Carolina Fróis, 321, Centro, Águas de Lindóia - SP, mediante o recolhimento da grana pública pelo depósito de impresso de acordo com regulamento municipal vigente e/ou gratuitamente através do site da Prefeitura Municipal www.aguasdelindoi.sp.gov.br. Maiores informações pelo telefone (18) 3624-9344 no horário comercial, exceto aos sábados, domingos, feriados e pontos facultativos. As datas acima referem-se aos dias úteis a em que haja expediente na Prefeitura Municipal de Águas de Lindóia, quer seja, excluindo-se os sábados, domingos, feriados e pontos facultativos. – Gabriel José Ramos Junqueira Ferreira – Secretário Municipal de Administração.

mercado

Aneel inclui projetos atrasados de transmissão em novo leilão

André Borges

BRASÍLIA A Aneel (Agência Nacional de Energia Elétrica) decidiu incluir em leilão marcado para outubro cinco obras de linhas de transmissão que ainda têm donos e contratos vigentes. A agência escolheu se antecipar e dar uma solução a projetos que estão com problemas graves de atraso.

Entre os trechos que serão oferecidos no dia 31 de outubro estão projetos licenciados em 2021, mas que, até hoje, não tiveram nenhum metro de linha instalada. Esses cinco lotes foram vendidos pela Mez Energia, empresa que pertence à família Zarzur, fundadora da construtora e incorporadora imobiliária EZTec.

Criada em 2019 e comandada por Marcos e Maurício Zarzur, respectivamente filho e neto do fundador do grupo da EZtec, Ernesto Zarzur, a Mez Energia conseguiu cumprir os compromissos que assumiu naquele mesmo ano e entregou os primeiros cinco lotes de linhas, batizadas de Mez 1, 2, 3, 4 e 5.

Em 2021, porém, quando arrematou outros cinco projetos, a situação financeira da empresa se complicou e nenhum desses projetos saiu do lugar.

Hoje, as chamadas MeZ 6 a 10 estão emparedadas pela Aneel. Segundo a agência, os projetos “estão em discussão nesta agência em função de inadimplência contratual com possibilidade de proposição de aplicação da penalidade de caducidade dos referidos contratos de concessão”.

Os cinco lotes somam cerca de R\$ 810 milhões em investimentos e aproximadamente 90 km de extensão. As obras tinham prazos diferentes de conclusão. Um primeiro trecho já deveria estar em operação desde setembro de 2024. Outros dois tinham de ter começado a funcionar no mês passado. Um quarto trecho era esperado para setembro de 2025 e um último para março do ano que vem. Nada foi feito

À Folha, Maurício Zarzur disse que está em negociação com a Ancele e que o processo envolve informações sigilosas. "Nossa intenção é de execução desses projetos, mas isso depende de alguns realinhamentos, e é isso que temos tratado com a agência", disse.

mercado

Ações sobre terras do caso Eldorado devem ser julgadas em Três Lagoas

Alex Sabino

SÃO PAULO O STJ (Superior Tribunal de Justiça) decidiu, em sessão realizada nesta quinta-feira (3), que a 1ª Vara Federal de Três Lagoas-MS e o TRF-3 (Tribunal Regional Federal da 3ª Região) são os tribunais competentes para decidir ações civis públicas que questionam a venda da Eldorado Celulose.

A empresa é disputada na Justiça, desde 2008, pela holding J&F, dos irmãos Josley e Wesley Batista, e pela canadense Paper Excellence, de propriedade do empresário indonésio Jackson Wijaya. A sede da Eldorado é em Três Lagoas.

A ida para Três Lagoas era um pleito da Paper, que desejava tirar o caso da jurisdição do TRF-4 e do desembargador Rogério Favreto. Mas, em aspecto que favoreceu a J&F, o STJ negou pela segunda vez para considerar nulas as decisões de Favreto.

Em dezembro, o ministro Gurgel de Faria havia concedido liminar para que as ações judiciais que versam sobre a questão das terras fossem concentradas, por questão da data de início, no TRF-3. A decisão final quanto ao conflito de competência aconteceu nesta quinta-feira.

Até então, existiam duas ações civis públicas em andamento. No TRF-4 (Tribunal Regional Federal da 4ª Região) o processo foi iniciado pelo ex-prefeito de Chapecó (SC) Luciano Buligon (Republicanos). Antes disso, já havia outra, na TRF-3, protocolada pela Fetargi (Federação dos Trabalhadores Rurais Agricultores de Mato Grosso do Sul).

Ambas contestam a compra pela Paper porque a lei de terras, promulgada em 1971, impediria empresas de capital estrangeiro, mesmo com CNPJ brasileiro, de serem proprietárias de imóveis rurais.

Em Santa Catarina, o desembargador Rogério Favreto havia concedido liminar que impedia a transferência das ações da J&F (50,59%) para a Paper (do-na de 49,41%).

A J&F accitou vender a Eldorado para a Paper por R\$ 15 bilhões, em setembro de 2017. No ano seguinte, o comprador entrou na Justiça por alegar que o vendedor não colaborava para a liberação das garantias, o que concluiria o negócio.

Eufrázio

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAIUA
AVISO DE LICITAÇÃO PROCESSO LICITATÓRIO Nº 046/2025 PREGÃO ELETRÔNICO Nº 010/2025 A PRESENTE LICITAÇÃO TEM POR OBJETO A aquisição de PLAYGROUNDS, com instalações inclusivas, nas Escolas Municipais deste Município, CONFORME ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO ANEXO I DO PRESENTE edital, através de Empresa Parcelada. Vencimento: 18/04/2025 às 09h00. Edital completo: Setor de Licitações da Prefeitura – Av. Antônio Marinho 319, Caiuá-SP, no site www.comprascaiua.sp.gov.br/www.licitaotrigai.com.br Caiuá/SP, 03/04/2025.
JAYME SALVADOR ALVES- Prefeito Municipal

Companhia de Habitação Popular Bandeirante
CNPJ Nº 46.065.548/0001-21
Reunião Conselho de Administração
Convocação para 100ª RCA, às 14:00, dia 23/04/2025, Rua Barão de Jaguara, 1481, 6º and. 63, Campinas/SP, ordem do dia: a) referendar aprovações ocorridas na Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária, em 23/04/2025. b) outros assuntos. Campinas, 03/04/2025 – José Fernando Lobato, Presidente do Conselho de Administração.

MUNICÍPIO DE ÁLVARES MACHADO
Chamada Pública 01/2025 - Processo Administrativo Nº 024/2025
Abre-se aberta na Divisão de Material a **CHAMADA PÚBLICA Nº 01/2025**, para aquisição de gêneros alimentícios da Agricultura Familiar e do Empreendedor Familiar Rural, destinados ao atendimento do PNAE, relativo ao ano letivo de 2025. Os envelopes deverão ser protocolados até às 16:00h do dia **25 de abril de 2025**. A abertura dos envelopes se dará no dia **28 de abril de 2025, às 9:00h**. O edital completo e seus anexos estão disponíveis na Divisão de Materiais em horário de expediente, nos sites <https://alvaresmachado.sp.gov.br/contenudatPublica%C3%A7%C3%B5es/4924>, <https://procop.gov.br/procaditais/43206424009110/2025/017> ou pelo e-mail licitacao@alvaresmachado.sp.gov.br. Telefone (18) 3273-9300.
Álvares Machado, 03 de abril de 2025. **LUIZ FRANCISCO BOIGUES – Prefeito**

Comunicamos que no dia 30/12/2024 foi roubado na empresa ISOPLASTIC de acordo com B.O AM8356-1/2025, documentações mencionadas abaixo:

MARIA CELINA BARROS MERCURIO BONFANTI	RG: **23220-SP	CPF: 182900***06
JULIA MERCURIO BONFANTI	RG: 45008***-SP	CPF: ***34507819
CAROLINE LUCAS GOLTJ	RG:391***97-SP	CPF: 46884673***
ANDRE GOLTJ	RG:9***852-SP	CPF: 6085714***8
VICTOR ANDRE LUCAS GOLTJ	RG:39***112-SP	CPF: 43021***801
CLAUDIO BONFANTI FILHO	RG:6***705-SP	CPF: 0494303***2
GABRIELA MERCURIO BONFANTI	RG:47***515-SP	CPF: 369***06847
SOLANGE LUCCHIARI LUCAS GOLTJ	RG:171***29-SP	CPF:1035***3861

PREFEITURA MUNICIPAL DE COLINA
AVISO DE LICITAÇÃO - CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 001/2025 - PROCESSO Nº 6626/2024
Objeto: Contratação de Empresa especializada em serviços de engenharia para execução de obra de construção de galeria de águas pluviais na Rua Ângelo Pinheiro, neste município, em atendimento ao Contrato de Repasse FENHORO nº 013/2004 - Convênio Estadual. **Tipos:** Menor Preço - Regime Empreitada Global. **Recebimento das propostas:** Das 09:00 horas do dia 04/04/2025 até as 09:00 horas do dia 23/04/2025. **Abertura das propostas:** As 09:00 horas até as 09:15 horas do dia 23/04/2025. **Início da sessão de disputa de preços:** As 09:30 horas do dia 23/04/2025. **Local:** www.bli.org.br. Para todas as referências de tempo será observado o horário de Brasília (DF). **Formalização de consultas/Encaminhamento:** Secretaria Municipal de Materiais e Suprimentos, Rua Antônio Paulo de Miranda, nº 406 - Centro - Colina/SP, ou pelo telefone (17) 3241-2640, ou ainda, licitacoes@colina.sp.gov.br, nos dias úteis.
Colina/SP, 01 de abril de 2025. **Valdemir Antonio Morales - Prefeito Municipal** | **Leandro Pereira Gentile do Abreu - Proprietário**

POLÍCIA MILITAR DO PARÁ
AVISO DE LICITAÇÃO
Pregão Eletrônico nº 13/2025 – DLPMPA. Órgão: POLÍCIA MILITAR DO PARÁ.
Objeto: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de coleta, transporte, tratamento e destinação final dos resíduos gerados nas Unidades de Saúde da PMPA conforme as especificações técnicas definidas no Termo de Referência.
Data e hora de abertura: 22/04/2025, às 09h00min (horário de Brasília).
Local: www.gov.br/compras. **Informações:** (91) 984034158.
Pregador: AUREO TEIXEIRA DE SOUZA - CB PM RG 41190.
O edital se encontra disponível nos sites: www.compraspara.pa.gov.br e www.gov.br/compras.
Belém-PA, 03 de abril de 2025.
MARCELO AMARO DA GAMA – TEN CEL QOPM PM RG 29201
Diretor de Licitação.

Edital de Convocação Assembleia Geral Extraordinária dos Trabalhadores na Indústria de Serras e Carpintarias. O Sindicato Intermunicipal dos Trabalhadores das Indústrias da Construção e do Mobiliário de “SOLIDARIEDADE-SP” – devidamente inscrito no CNPJ/MF: 59.325.308/0001-50 - base territorial de representação: Adamantina, Bernadino de Campos, Fartura, Florida Paulista, Ipaussu, Lucélia, Mariapólis, Manduri, Pacaembu, Pirajá, Santa Cruz do Rio Pardo e São Caetano do Sul. Pelo presente edital, convoca **TODOS os TRABALHADORES**, dos setores abaixo identificados - com data base em **1º de junho**, pertencentes ao 3º do Plano da CNTI, nos termos do artigo 517 da CLT, todos **Com Direito a Voz e Voto**, para participarem da **Assembleia Geral Extraordinária**, a realizarse no dia 07/04/2025, em nossa sede social sito na Rua Perrella, nº 278, Bº: Fundaçao, São Caetano do Sul- SP, a saber: a) as 17h00: Trabalhadores da indústria de serrarias, carpintarias, tonoeiras, madeiras compensadas e laminadas, pertencentes a base territorial do sindicato; a fim de deliberarem sobre a seguinte ordem do dia: 1ª - Leitura, Discussão e Aprovação da ata de assembleia anterior; 2ª- Apresentação, discussão e aprovação do Rol de Reivindicação dos trabalhadores, a ser enviada a Entidade Patronal e/ou as Empresas; 3ª - Deliberar sobre a concessão de poderes a diretoria do Sindicato, para dar início a negociação para renovação das cláusulas coletivas vigentes até 31/03/2025 em conjunto e/ou separadamente com os demais Sindicatos Profissionais representativos da categoria, de forma direta ou não com a Entidade Patronal. Empresas e/ou através de mediação ou solução arbitral; 4ª - Decidir sobre o calendário da negociação, bem como, seus rumos, inclusive sobre a datação do estado de greve; 5ª - Autorizar e conceder poderes a Diretoria do Sindicato, para agir na esfera administrativa e judicial, a fim de firmar acordo ou convenção coletiva de trabalho, suscitar havendo necessidade o competente Dissídio Coletivo Econômico perante o Tribunal Regional do Trabalho, bem como instaurar o Dissídio da Greve, e ainda constituírem se pertinente, comissão de negociação, cujo custeio restará absorvido pelas contribuições descritas no item 7º; 6ª - Deliberar a manutenção da Assembleia em caráter permanente até o final do processo negociat. para as deliberações que se fizerem necessárias; 7ª - Deliberar, definir e ratificar percentual da desconto a título da contribuição assistencial/negocial, conforme estabelecida a CLT no artigo 513, alínea “a” c/c com a tese de repercussão geral fixada no julgamento de mérito (tema 925 STF, ARE 1016459 ED / PR, item 21 do voto, que serão descontados em folha de pagamento dos integrantes da categoria associadas ou não, que servirão para o custeio a manutenção das atividades sindicais e pelas serviços desenvolvidos em defesa dos trabalhadores da categoria com garantia de oposição. Havendo deliberação dos presentes, considerar-se-ão concordes com todas as deliberações desta assembleia os ausentes e omissos, bem como expressa e previamente autorizado à Entidade Sindical a negociar em nome dos(as). Se na hora aprazada não houver quórum, a Assembleia geral convocada a mantida para o mesmo local, realizando-se em segunda convocação, uma hora após, com quaisquer números de presentes, cujas deliberações terão validade, relativamente aos assuntos em pauta, para toda a Categoria. São Caetano da Sul/SP, 04 de abril de 2025, Edison Luiz Bernardes - Presidente.

MUNICÍPIO DE JUNDIAÍ
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 020/2025
OBJETO: Contratação de serviços de tradução e interpretação simultânea em libras, sob o sistema de Registro de Preços.
DATA FINAL PARA ENVIO DAS PROPOSTAS: até às 09:00 horas do dia 25 de abril de 2025.
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 036/2025
OBJETO: Fornecimento de medicamentos (folinato de cálcio 15mg, omeprazol 20mg e outros), sob o Sistema de Registro de Preços.
DATA FINAL PARA ENVIO DAS PROPOSTAS: até às 09:00 horas do dia 22 de abril de 2025.
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 040/2025
OBJETO: Fornecimento de materiais hospitalares (seringa descartável 1ml, seringa descartável 1ml e outros), sob o Sistema de Registro de Preços.
DATA FINAL PARA ENVIO DAS PROPOSTAS: até às 09:00 horas do dia 23 de abril de 2025.
DISPONIBILIDADE DO EDITAL NA ÍNTEGRA: www.jundiai.sp.gov.br (entrar no link “Licitações/Compra Aberta” – Consulta de Licitações – Pregão Eletrônico – Consultar Pregão Eletrônico - Edital/Anexo) **ABERTURA DA PROPOSTA COMERCIAL:** logo após a data final prevista.
SESSÃO DE LANCES: e início da sessão de lances da sess logo após a abertura e classificação no dia das propostas.
FELIPE AUGUSTO DE ALMEIDA SOUZA
Diretor do Departamento de Compras Governamentais
RETIIFICAÇÃO
Na publicação do Edital do Pregão Eletrônico nº 033/2025 no jornal Folha de S. Paulo, Caderno A/B, no dia 26 de março de 2025.
Onde se lê:
OBJETO: Fornecimento de materiais hospitalares (lavo de látex cirúrgico estéril, cateter intravenoso em polietileno e outros), sob o Sistema de Registro de Preços.
E c/c se:
OBJETO: Contratação de serviços de softwares da suite de soluções da Autodesk, compreendendo as licenças de uso e suporte técnico, com serviços de treinamento e assessoria técnica, sob o Sistema de Registro de Preços.

ERRATA - LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA (PRESENCIAL E ON-LINE)
1º Leilão: dia 11/04/2025 às 14h30 **2º Leilão:** dia 22/04/2025 às 14h30
Confirme publicação do edital de Alienação Fiduciária pelo credor fiduciário **ITAU UNIBANCO S/A**, inscrito no CNPJ sob nº 60.701.190/0001-04, no jornal “Folha de São Paulo”, nos dias 01, 02 e 03/04/2025, referente ao imóvel objeto da matrícula nº 145.142 do 8º Ofício: Registro de Imóveis de São Paulo/SP. **ONDE SE LEU: Segundo Leilão, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 329.761,22 LEIA-SE: Segundo Leilão, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 342.574,89.** Eduardo Consentino, Matrícula – JUCESP 616 – Leiloeiro Oficial – (João Victor Baracca Galeazzi) – preposto em exercício).
Mais informações: (11) 4083-2575 | www.biasiloileos.com.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE CONCHAS
Aviso de Licitação Pregão Eletrônico Nº 10/2025.
A Prefeitura Municipal de Conchas comunica que se encontra aberta licitação modalidade Pregão Eletrônico nº110/2025, objetivando aquisição de implamanto agrícola, através da Convênio nº 920059/2021 (Proposta 025030/2021), firmado com o Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento. A Sessão Pública será realizada através da Plataforma (BLL COMPRAS), às 09h00min do dia 16 de Abril de 2025. O Edital se encontra disponível nos sites www.bli.org.br e www.conchas.sp.gov.br, ou através dos endereços eletrônicos: licitacao3@conchas.sp.gov.br / licitacao2@conchas.sp.gov.br. Informações: BLL Compras (41) 3097-4600 - WhatsApp (41) 3149-9300, email: contato@bli.org.br. Setor de Licitações: Fone: (14) 3845-8011. Paulo Nunes da Almeida - Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE VOTORANTIM
AVISO DE LICITAÇÃO – PREGÃO ELETRÔNICO Nº 011/2025
PROCESSO Nº. 1211/2024 - TIPO: MENOR PREÇO POR ITEM
MODO DE DISPUTA: ABERTO
REGISTRO DE PREÇOS visando a eventual Aquisição de pilhas, baterias e carregadores para atender as demandas de diversos setores da Secretaria de Saúde. LEGISLAÇÃO: Lei Federal nº. 14.133 de 1º de abril de 2021, e LC nº. 123 de 14 de dezembro de 2006. A sessão pública ocorrerá dia 16/04/2025 às 09h00. O Edital estará à disposição no site da BBMNET LICITAÇÕES, no endereço eletrônico: www.bbnetlicacoes.com.br acesso indicativo no link “Licitações”, no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) endereço eletrônico: www.gov.br/pncp e no site: www.votorantim.sp.gov.br, no link “Licitação”, a partir do dia 04 de abril de 2025. Votorantim, 01 de abril de 2025. **Weber Magalhães Junior - Prefeito Municipal**.

unesp UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA “JÚLIO DE MESQUITA FILHO” Faculdade de Ciências, Tecnologia e Educação da UNESP Câmpus de Ourinhos
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO OBJETIVANDO O REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE MATERIAL DE ESCRITÓRIO E PAPELARIA
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90003/2025-FCTE - PROCESSO Nº 79/2025-FCTE
Encontra-se aberta, na Faculdade de Ciências, Tecnologia e Educação da UNESP – Campus de Ourinhos, o PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90003/2025, PROCESSO Nº 79/2025, para Registro de Preços para Aquisição da Material de Escritório e Papelaria para a Faculdade de Ciências, Tecnologia e Educação do Câmpus de Ourinhos (UASG 102321), conforme condições e especificações constantes do Edital, do tipo MENOR PREÇO. A abertura da sessão pública “on-line” será no dia 22/04/2025 às 09:30hs, junto ao endereço eletrônico <https://www.gov.br/compras/pn-pr>. As propostas eletrônicas deverão ser enviadas para um dos citados endereços eletrônicos, durante o período compreendido entre o dia 04/04/2025 até o dia e horário previsto para a abertura da referida sessão pública. O EDITAL NA ÍNTEGRA encontra-se disponível nos endereços eletrônicos <https://www.gov.br/compras/pn-pr> ou <http://www.ourinhos.unesp.br>.

SAAEB SERVIÇO AUTÔNOMO DE ÁGUA E ESGOTOS DE BEBEDOURO – SAAEB AMBIENTAL –
Extrato de Contratos 07 e 08/2025
Processo 06/2025 Edital 06/2025 Pregão Eletrônico 06/2025
Objeto: aquisição de 16.740 kg de Ortopolifosfato de Sódio, na base seca, anticorrosivo e anti incrustante, para estabilização de água tratada, desincrustação de tubulações e fosfatização, com capacidade de sequestrar, complexar, clarificar, reduzindo a cor e turbidez na água, a ser utilizado em unidades de tratamento de água para abastecimento público Contratadas: AGUATOP SOLUÇÕES SUSTENTÁVEIS EM MEIO AMBIENTE E SANEAMENTO LTDA ME e GENERAL CHEMICAL COMERCIO E DERIVADOS LTDA EPP. Valor total: R\$ 225.820,68 e R\$ 34.651,80. Vigência: 04/04/2025 a 03/04/2026.
Bebedouro/SP, 03 de abril de 2025.
Antônio Francisco Armelin Gomes - Presidente

PREFEITURA MUNICIPAL DE MIRASSOL
CNPJ nº 46.612.032/0001-49
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 038/2025
PROCESSO Nº 030/2025 – S.M.A. – D.C.L.
OBJETO: Aquisição de gabinetes de recarga (Rack), Divisão Técnica de Informática – Secretaria da Educação.
TIPO: “MENOR PREÇO”
Apresentação das Propostas: Até 17/04/2025 às 14:00 horas (horário de Brasília)
Abertura da “Proposta” Sessão Pública: Dia 17/04/2025 às 14:00 horas.
Início da disputa de preço: Dia 17/04/2025 a partir das 14:05 horas (horário de Brasília)
INFORMAÇÕES E DISPONIBILIZAÇÃO DO EDITAL: Diretamente nos sites www.bli.org.br, www.mirassol.sp.gov.br e <https://www.gov.br/compras/pn-pr>, e na Praça Dr. Anísio José Moreira nº 2290, Centro, Mirassol, Estado de São Paulo, Fone: (17) 3243-8160, de 2ª a 6ª feira, das 09:00 às 16:00 horas.
Mirassol/SP, 03 de abril de 2025.
Profa. Dra. Lúzia de Fátima Paula
Secretária da Educação

GOVERNO FEDERAL
UASG 150034
SUBSECRETARIA DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
BRASIL
UNião e Desenvolvimento
AVISO DE LICITAÇÃO
Pregão Eletrônico nº 90001/2025
OBJETO: O objeto da presente licitação é a renovação de Garantia de Cluster de Solução de Segurança da Informação Application Delivery Controller (ADC), com funções de balanceador de carga e aceleração web com módulos de Loading Balance, Global Server Loading Balance, Web Application Firewall e SSL offload e inspection (LB/SLB/WAF/SSL), por 60 (sessenta) meses.
DATA DE ABERTURA DAS PROPOSTAS: 24 de abril de 2025.
LOCAL: www.gov.br/compras
HORÁRIO: 09h30
EDITAL: www.gov.br/compras e www.gov.br/mec
Paulo Ronaldo dos Santos
Pregoeiro

CIAM – CENTRO ISRAELITA DE APOIO MULTIDISCIPLINAR
EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA E EXTRAORDINÁRIA
O Presidente do Conselho Deliberativo do CIAM – Centro Israelita de Apoio Multidisciplinar, no exercício das atribuições previstas no Artigo 22 e seguintes, do Estatuto Social, convoca os Associados contribuintes para a Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária a ser realizada no dia 22 de abril de 2025, terça-feira, às 18h, por meio de **videoconferência**, que será instalada em primeira convocação com a presença da maioria absoluta dos Associados contribuintes ou 30 (trinta) minutos depois, em segunda convocação, com qualquer número de Associados contribuintes, para deliberar sobre a seguinte Ordem do Dia:
Em Assembleia Geral Ordinária:
1) Leitura e aprovação da Ata da Reunião Ordinária do Conselho 26-11-2024;
1) Discussão e aprovação da Relatório da Administração de 2024;
2) Discussão e aprovação do Balanço de 2024 e Parecer da Comissão Fiscal;
3) Discussão e aprovação da Previsão Orçamentária para 2025;
4) Diversos.
Em Assembleia Geral Extraordinária.
1) Alteração do Estatuto;
2) Homologação da renúncia do Diretor Administrativo, do Diretor de Comunicação e Marketing e do Diretor sem designação específica, seguida da eleição de seus respectivos substitutos.
A Assembleia será realizada por meio de **videoconferência**, através do aplicativo ZOOM Cloud Meeting, disponível em sistema Android e IOS, gratuitamente, assim o código de **acesso ID da reunião: 854 1534 4802 - Senha: 645103**. O acesso a reunião também poderá ser realizado através do seu computador pelo site: <https://zoom.us/join>
A lista dos participantes será anexada à Ata de Assembleia com assinatura do Presidente do Conselho.
Jacob Jacques Geiman
Presidente do Conselho Deliberativo
Luiz Alberto Makias Melches
Secretário do Conselho Deliberativo
Marcelo A. Muriel
Presidente da Diretoria Executiva

mercado

Aos 50 anos,
Microsoft
fatura mais
com nuvem que
com Windows

TEC

Gustavo Soares

SÃO PAULO Há pouco mais de 50 anos, os amigos Bill Gates e Paul Allen (1953-2018) tiveram uma ideia ao ler uma reportagem de capa da revista Popular Electronics. O texto falava sobre um mini-computador capaz de competir com monstros comerciais.

Há exatamente 50 anos, os amigos Bill Gates e Paul Allen fundaram a Microsoft de olho no incipiente mercado de softwares para microcomputadores.

De lá para cá, o hífen caiu em desuso, mas a agora Microsoft continua relevante como nunca, menos por causa de produtos como Internet Explorer, Windows e Office, e mais por empreitadas nas áreas de nuvem, inteligência artificial e computação quântica.

Avaliada em US\$ 2,7 trilhões, atrás apenas da Apple, a empresa com sede em Redmond, no noroeste dos Estados Unidos, aproveitou uma nova onda de avanços em inteligência artificial para impulsionar a estrela da vez OpenAI e produtos como uma versão (literalmente) sedutora do Bing e o assistente Copilot.

A trajetória também foi marcada por grandes aquisições, como o agora morto Skype (2011, US\$ 8,5 bilhões), a rede social LinkedIn (2016, US\$ 26,2 bilhões), o repositório de códigos GitHub (2018, US\$ 7,5 bilhões) e a desenvolvedora de games Activision Blizzard (2023, US\$ 69 bilhões).

"À medida que olhamos para o futuro, nossa missão continua a ser capacitar cada pessoa e organização, e nosso sucesso depende de como aproveitamos a inteligência artificial e outras tecnologias para amplificar as realizações humanas e criar mudanças positivas para a sociedade. As inovações que estamos desenvolvendo hoje definirão as próximas cinco décadas", afirma a empresa de tecnologia em página para celebrar a efeméride.

ABANDONO DE EMPREGO

Solicitamos o comparecimento de **MARCELA RAMOS DE OLIVEIRA**, endereço abaixo, no prazo de 48 h. O não comparecimento caracterizará abandono de emprego, conforme o art. 482, letra d da CLT. **APOIO FACILITADOR DE ADMINISTRAÇÃO DE SERVIÇOS LTDA**, Rua Beira Rio 57, Vila Olimpia, São Paulo - SP, 04548-050.
Data: 04/04/2025

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTONIO DE POSSE
Estado de São Paulo
PREGÃO ELETRÔNICO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 043/2025
PROCESSO Nº 1321/2025 – TIPO: Menor Valor por Item

A Prefeitura do Município de Santo Antônio de Posse/SP, torna público e para conhecimento dos interessados que se encontra aberto nesta Prefeitura, ao Pregão Eletrônico nº 043/2025. Objeto: Registro de preço para aquisição de medicamentos para a Farmácia do Município de Santo Antônio de Posse/SP, de acordo com o ANEXO I – Termo de Referência e demais condições estabelecidas neste edital. A data da sessão pública para a disputa do pregoes se dará no dia 22 de abril de 2025, às 09:00 horas, no site na BEM Net www.novabemnet.com.br. EDITAL na íntegra à disposição dos interessados no Paço Municipal da Prefeitura de Santo Antônio de Posse, situado na Praça Chaffa Chail Barakat, nº 351, Vila Esperança em Santo Antônio de Posse - SP, CEP 13.831-024, ou nos sites www.pmsaposse.sp.gov.br e www.novabemnet.com.br onde os interessados poderão retirá-lo a partir das 17:00 horas do dia 04 de abril de 2025.

Publique-se

Santo Antônio de Posse, 03 de abril de 2025.

JOSÉ RICARDO CORTEZ - PREFEITO MUNICIPAL

[illegible][illegible][illegible]



LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA

1º Leilão: dia 14/04/2025 às 14h30 2º Leilão: dia 24/04/2025 às 14h30



**PRESENCIAL
ON-LINE**

EDUARDO DOMBENTON, idôneo e de inteira fé, no CNPJ nº 616.040.700-00 **VITOR BARROSA GALEAZZI** – presente em exercício, com escritório à Av. Engenheiro Luís, 745, Conjunto 27, Rua Paraíba, São Paulo/SP, devidamente autorizados pelo Clube Heliportar ITAÚ UNIBANCO S/A, doravante designado **VENDEDOR**, inscrita no CNPJ nº 06.701.920/0001-34, com sede na Praça Afonso de Siqueira, Araraquá nº 160, Fone: 3404-5920, no Estado de São Paulo/SP, por meio do Instrumento Particular de venda e Compra de Bem Imóvel, registrado no Cartório de Registro de Imóveis da cidade de Itapetininga, nº 1075-25/2024, nº 1075-26/2024, nº 1075-27/2024, nº 1075-28/2024, nº 1075-29/2024, nº 1075-30/2024, nº 1075-31/2024, nº 1075-32/2024, nº 1075-33/2024, nº 1075-34/2024, nº 1075-35/2024, nº 1075-36/2024, nº 1075-37/2024, nº 1075-38/2024, nº 1075-39/2024, nº 1075-40/2024, nº 1075-41/2024, nº 1075-42/2024, nº 1075-43/2024, nº 1075-44/2024, nº 1075-45/2024, nº 1075-46/2024, nº 1075-47/2024, nº 1075-48/2024, nº 1075-49/2024, nº 1075-50/2024, nº 1075-51/2024, nº 1075-52/2024, nº 1075-53/2024, nº 1075-54/2024, nº 1075-55/2024, nº 1075-56/2024, nº 1075-57/2024, nº 1075-58/2024, nº 1075-59/2024, nº 1075-60/2024, nº 1075-61/2024, nº 1075-62/2024, nº 1075-63/2024, nº 1075-64/2024, nº 1075-65/2024, nº 1075-66/2024, nº 1075-67/2024, nº 1075-68/2024, nº 1075-69/2024, nº 1075-70/2024, nº 1075-71/2024, nº 1075-72/2024, nº 1075-73/2024, nº 1075-74/2024, nº 1075-75/2024, nº 1075-76/2024, nº 1075-77/2024, nº 1075-78/2024, nº 1075-79/2024, nº 1075-80/2024, nº 1075-81/2024, nº 1075-82/2024, nº 1075-83/2024, nº 1075-84/2024, nº 1075-85/2024, nº 1075-86/2024, nº 1075-87/2024, nº 1075-88/2024, nº 1075-89/2024, nº 1075-90/2024, nº 1075-91/2024, nº 1075-92/2024, nº 1075-93/2024, nº 1075-94/2024, nº 1075-95/2024, nº 1075-96/2024, nº 1075-97/2024, nº 1075-98/2024, nº 1075-99/2024, nº 1076-00/2024, nº 1076-01/2024, nº 1076-02/2024, nº 1076-03/2024, nº 1076-04/2024, nº 1076-05/2024, nº 1076-06/2024, nº 1076-07/2024, nº 1076-08/2024, nº 1076-09/2024, nº 1076-10/2024, nº 1076-11/2024, nº 1076-12/2024, nº 1076-13/2024, nº 1076-14/2024, nº 1076-15/2024, nº 1076-16/2024, nº 1076-17/2024, nº 1076-18/2024, nº 1076-19/2024, nº 1076-20/2024, nº 1076-21/2024, nº 1076-22/2024, nº 1076-23/2024, nº 1076-24/2024, nº 1076-25/2024, nº 1076-26/2024, nº 1076-27/2024, nº 1076-28/2024, nº 1076-29/2024, nº 1076-30/2024, nº 1076-31/2024, nº 1076-32/2024, nº 1076-33/2024, nº 1076-34/2024, nº 1076-35/2024, nº 1076-36/2024, nº 1076-37/2024, nº 1076-38/2024, nº 1076-39/2024, nº 1076-40/2024, nº 1076-41/2024, nº 1076-42/2024, nº 1076-43/2024, nº 1076-44/2024, nº 1076-45/2024, nº 1076-46/2024, nº 1076-47/2024, nº 1076-48/2024, nº 1076-49/2024, nº 1076-50/2024, nº 1076-51/2024, nº 1076-52/2024, nº 1076-53/2024, nº 1076-54/2024, nº 1076-55/2024, nº 1076-56/2024, nº 1076-57/2024, nº 1076-58/2024, nº 1076-59/2024, nº 1076-60/2024, nº 1076-61/2024, nº 1076-62/2024, nº 1076-63/2024, nº 1076-64/2024, nº 1076-65/2024, nº 1076-66/2024, nº 1076-67/2024, nº 1076-68/2024, nº 1076-69/2024, nº 1076-70/2024, nº 1076-71/2024, nº 1076-72/2024, nº 1076-73/2024, nº 1076-74/2024, nº 1076-75/2024, nº 1076-76/2024, nº 1076-77/2024, nº 1076-78/2024, nº 1076-79/2024, nº 1076-80/2024, nº 1076-81/2024, nº 1076-82/2024, nº 1076-83/2024, nº 1076-84/2024, nº 1076-85/2024, nº 1076-86/2024, nº 1076-87/2024, nº 1076-88/2024, nº 1076-89/2024, nº 1076-90/2024, nº 1076-91/2024, nº 1076-92/2024, nº 1076-93/2024, nº 1076-94/2024, nº 1076-95/2024, nº 1076-96/2024, nº 1076-97/2024, nº 1076-98/2024, nº 1076-99/2024, nº 1077-00/2024, nº 1077-01/2024, nº 1077-02/2024, nº 1077-03/2024, nº 1077-04/2024, nº 1077-05/2024, nº 1077-06/2024, nº 1077-07/2024, nº 1077-08/2024, nº 1077-09/2024, nº 1077-10/2024, nº 1077-11/2024, nº 1077-12/2024, nº 1077-13/2024, nº 1077-14/2024, nº 1077-15/2024, nº 1077-16/2024, nº 1077-17/2024, nº 1077-18/2024, nº 1077-19/2024, nº 1077-20/2024, nº 1077-21/2024, nº 1077-22/2024, nº 1077-23/2024, nº 1077-24/2024, nº 1077-25/2024, nº 1077-26/2024, nº 1077-27/2024, nº 1077-28/2024, nº 1077-29/2024, nº 1077-30/2024, nº 1077-31/2024, nº 1077-32/2024, nº 1077-33/2024, nº 1077-34/2024, nº 1077-35/2024, nº 1077-36/2024, nº 1077-37/2024, nº 1077-38/2024, nº 1077-39/2024, nº 1077-40/2024, nº 1077-41/2024, nº 1077-42/2024, nº 1077-43/2024, nº 1077-44/2024, nº 1077-45/2024, nº 1077-46/2024, nº 1077-47/2024, nº 1077-48/2024, nº 1077-49/2024, nº 1077-50/2024, nº 1077-51/2024, nº 1077-52/2024, nº 1077-53/2024, nº 1077-54/2024, nº 1077-55/2024, nº 1077-56/2024, nº 1077-57/2024, nº 1077-58/2024, nº 1077-59/2024, nº 1077-60/2024, nº 1077-61/2024, nº 1077-62/2024, nº 1077-63/2024, nº 1077-64/2024, nº 1077-

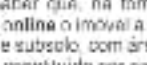
[illegible]



FRANCO
SOLUÇÕES

LEILÃO DE IMÓVEIS

Av. Santa Cruz 1000 - Sala 1002 - Jd. Santa Cruz - São Paulo - SP



1º LEILÃO: 07/04/2025 - 10:10h

2º LEILÃO: 08/04/2025 - 10:10h

EDITAL DE LEILÃO

Fernanda de Mello Franco, Leiloeira Oficial Matrícula JUCEMG nº 1030 e JUCESP nº 1281, devidamente autorizada pelo credor fiduciário abaixo qualificado, ou sua Preposta registrada na JUCEMG: **Cássia Maria de Mello Pessoa, CPF: 746.127.276-90, RG: MG-SP 039.239-168 (abaixo, na forma da Lei nº 6.514/97 e do Decreto nº 21.743/55, a **LEI** ou **LA**), **PUBLICO** da **modo online** o imóvel a seguir caracterizado, nas seguintes condições: **[IMÓVEL]** Residência de dois dormitórios e suíte(s), com área construída de 114,275m², nº 373 da Avenida Assis Chateaubriand, edificada no terreno construído por parte do lote nº 47 – lado esquerdo, da quadra nº 34 do Jardim Guirê, Taboão da Serra/SP, área total de 125,00m². Imóvel objeto da Matrícula CNM: 184811-2/2007/133-86 registrada da Matrícula nº 1.713 do Registro de Imóveis e Anexos da Comarca de Taboão da Serra/SP. Descreva-se a descrição completa do IMÓVEL, nos termos do art. 2º da Lei nº 7.433/55 e do A.L. nº 30 do Decreto nº 93.240/95, estando o mesmo descrito e caracterizado na matrícula anteriormente mencionada. O/ta Imóvel ocupado Desocupação por conta do adquirente, nos termos do art. 381, caput e parágrafo único da Lei 6.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023. **DATA DOS LEILÕES:** 1º Leilão: dia 07/04/2025, às 10:10 horas, e 2º Leilão dia 08/04/2025, às 10:10 horas. **LOCAL:** Av. Barão Homem de Melo, 2222 – Sala 402 – Estoril – CEP 30494-080 – Belo Horizonte/MG. **DEVEDORES FIDUCIÁRIOS:** ROBERTO D'AS OLIVEIRA, brasileiro, administrador, nascido em 24/02/1980, RG: 28614-47 SSP/SP, CPF: 293.874.168-01 e MICHEL E CERQUEIRA ALMEIDA OLIVEIRA, brasileira, administradora, nascida em 23/07/1984, RG: 46447911 SSP/SP, CPF: 332.289.258-37, casados entre si sob o regime de comunhão parcial de bens, residentes e domiciliados na Av. Ema Assis Chateaubriand nº 373, bairro Jardim Guayana, Taboão da Serra/SP CEP: 06575-120. **CREADOR FIDUCIÁRIO:** Banco Inter S/A, CNPJ: 09.416.568/0001-01. **DO PAGAMENTO:** O pagamento integral da arrematação deverá ser realizado em até 24 horas, mediante depósito via TED, na conta do comitente vendedor a ser indicada pelo leiloeiro. **DOS VALORES 1º Leilão: R\$ 770.601,02 (setecentos e setenta mil, setecentos e um reais e oitenta e dois centavos) 2º leilão: R\$ 680.234,35 (seiscentos e oitenta mil, duzentos e trinta e quatro reais e trinta e cinco centavos),** calculadas na forma do art. 26 §1º e art. 27, parágrafos 1º, 2º e 3º da Lei 6.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023. Os valores estão atualizados até a presente data podendo sofrer alterações na ocasião do leilão. **COMISSÃO DO LEILOEIRO:** Caberá ao arrematante o pagamento da comissão do leiloeiro, no valor de 5% (cinco por cento) da arrematação, a ser paga à vista, no ato do leilão, cuja obrigação se estenderá, inclusive, aos (devedores) fiduciários, na forma da Lei **DO LEILÃO ONLINE:** O(s) devedor(es) fiduciário(s); ser(ão) comunicado(s) das datas, horários e local de realização dos leilões pela, no caso de interesse, exercício) o direito de preferência na aquisição do imóvel pelo valor da licitação, acrescida dos encargos e despesas, na forma estabelecida no parágrafo 2º-B do art. 27, da Lei 6.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023. Os interessados em participar do leilão de modo online, deverão cadastrá-se no site www.francoleiloes.com.br e se habilitar acessando a opção "Habilitar-se", com antecedência de 01 hora, antes do início do leilão, enviando os documentos de identificação, inclusive de representante legal, quando se tratar de pessoa jurídica, com exceção do(s) devedor(es) fiduciário(s), que poderão(a) adquirir o imóvel preferencialmente em 1º ou 2º leilão, caso não ocorra o arremate no primeiro, na forma do parágrafo 2º-B, do artigo 27 da Lei 6.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023, devendo apresentar manifestação formal do interesse no exercício da preferência, antes da arrematação em leilão. **OBSERVAÇÕES:** O(s) interessado(s) deverá(ão), sob pena de desfazimento do negócio: (i) estar com sua CPF CNPJ em situação regular junto à Receita Federal do Brasil; (ii) não passar instruções de crédito; (iii) ter conhecimento a observar os ditames da Lei nº 6.513/1968, que dispõe acerca os crimes de "lavagem" na ocultação da bens, direitos e valores, bem como dos normativos do Banco Central do Brasil que tratam do assunto, restando em seu nome qualquer restrição relativa à moeda. O arrematante será responsável pelas providências de desocupação do imóvel, nos termos do art. 36, caput e parágrafo único da Lei 9.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023. O(s) imóvel(s) vendido(s) vem(ão) em estado em que se encontram física e documental, em caráter "as coisas", sendo que as áreas mercadas nos edifica, catálogos e outros veículos de comunicação são meramente enunciativas e as fotos das imóveis divulgadas não apenas ilustrativas. Dessa forma, havendo divergência de metragem ou de área, o arrematante não terá direito a exigir do VENDEDOR nenhum complemento de metragem ou de área, o mínimo se vendeu ou o abatimento do preço do imóvel, sendo responsável por eventual regularização caso necessitar, nem alegar desconhecimento de suas condições, eventuais irregularidades, características, compatibilidades internas, estado da conservação e instalação, devendo as condições de cada imóvel ser previas e rigorosamente analisadas antes interessadas. Decorrido por conta do arrematante, todas as despesas relativas à arrematação do imóvel, las como, taxas, alvarás, certidões, foro e custódia, quando for o caso, escritura, emolumentos cartorários, registros etc. Todos os tributos, despesas e demais encargos, incluindo sobre o imóvel em questão. Inclusive encargos condominiais, após a data da efetivação da arrematação sob a responsabilidade exclusiva do arrematante. **A concretização da Arrematação será exclusivamente via Ata de Arrematação. Sendo a transferência da propriedade do imóvel feita por meio de Escritura Pública de Compra e Venda. Prazo de Até 90 dias da formalização da arrematação. O arrematante será responsável por realizar a devida due diligence no imóvel de seu interesse para obter informações sobre eventuais ações, ainda que não descritas neste edital. Caso ao final da ação judicial relativa ao imóvel arrematado, distinto da antes ou depois da arrematação, seja invalidada a caracterização da premissa, isto é, se for possível provido pelo vendedor e/ou a aquisição em favor do vencedor, a arrematação será automaticamente rescindida, após o trânsito em julgado da ação, sendo devolvido e valor recebido pelo vencedor. Inclui a comissão do leiloeiro e os valores comprovadamente despendidos pelo arrematante à título de despesas de condomínio e imposto relativo à propriedade imobiliária. A mera existência de ação judicial ou decisão judicial não transitada em julgado, não enseja ao arrematante o direito à desistência da arrematação. O proponente vencedor por meio de lance online, terá prazo de 24 horas, depois de comunicada expressamente do êxito do lance, para efetuar o pagamento, exclusivamente por meio da TED em nome da, da totalidade do preço e da comissão do leiloeiro, conforme edital. O não pagamento dos valores de arrematação, bem como da comissão do(a) Leiloeiro(a), no prazo de até 24 (vinte e quatro) horas contadas da arrematação, configura desistência ou, independentemente por parte do(a) arrematante, ficando este(a) obrigado(a) a pagar o valor da comissão devida ao(a) Leiloeiro(a) 15% (cinco por cento), sobre o valor da arrematação, perdendo a favor do Vendedor o valor correspondente a 20% (vinte por cento) do lance ou, proposta elevada, destinado ao reembolso das despesas incorridas por este. Poderá o(a) Leiloeiro(a) emitir lances de crédito para a cobertura de las valores, encaminhando-o a protesto, por falta de pagamento, se for o caso, sob o pretexto de execução prevista no artigo 39, do Decreto nº 21.981/53. Ao concordar para a aquisição do imóvel por meio do presente edital, ficará caracterizada a aceitação pelo arrematante de todas as condições estipuladas neste edital. As demais condições obedecerão ao que rege o Decreto nº 21.981 de 13 de outubro de 1932, com as alterações introduzidas pelo Decreto nº 22.427 de 1º de fevereiro de 1933, que regula a profissão de Leiloeiro Oficial. Maiores informações: (31)3360-4030 ou pelo e-mail: contato@francoleiloes.com.br ou Belo Horizonte/MG, 26/03/2025.****

www.francoleiloes.com.br

(31) 3360-4030

Prefeitura Municipal de Araras
Secretaria Municipal de Administração
Departamento de Compras

O MUNICÍPIO DE ARARAS torna público para conhecimento dos interessados que se encontra aberto no Departamento de Compras da Secretaria Municipal de Administração, as seguintes licitações:

PREGÃO ELETRÔNICO 002/2025 - REPUBLICADO – Contratação da empresa especializada para prestação de serviços de telecomunicações e conexão com a internet nas modalidades: STTC (Serviço Telefônico Fixo Conmutado) Local e Longa Distância; Conexão à Internet Dedicada, Conexão à Internet Banda Larga Fibra Ótica, conforme as especificações constantes no anexo I deste Edital.

RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: Até às 08h do dia 25 de abril de 2025.

ABERTURA DAS PROPOSTAS: Após às 08h do dia 25 de abril de 2025.

INÍCIO DA DISPUTA DE PREÇOS: As 08h e 30 min do dia 25 de abril de 2025.

PREGÃO ELETRÔNICO 019/2025 – Registro de preço para aquisição do medicamento Canabidiol de 20 mg e 50 mg e extrato de cannabis sativa 70:14 mg, destinados a atender Processos Judiciais da Secretaria Municipal de Saúde, conforme especificações constantes do Anexo I deste Edital.

RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: Até às 08h do dia 30 de abril de 2025.

ABERTURA DAS PROPOSTAS: Após às 08h do dia 30 de abril de 2025.

INÍCIO DA DISPUTA DE PREÇOS: As 08h e 30 min do dia 30 de abril de 2025.

PREGÃO ELETRÔNICO 020/2025 – Registro de preço para aquisição de agulhas específicas, destinado a atender Processos Judiciais da Secretaria Municipal de Saúde, conforme especificações constantes do Anexo I deste Edital.

RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: Até às 08h do dia 06 de maio de 2025.

ABERTURA DAS PROPOSTAS: Após às 08h do dia 06 de maio de 2025.

INÍCIO DA DISPUTA DE PREÇOS: As 08h e 30 min do dia 06 de maio de 2025.

A pasta contendo os editais e anexos estarão à disposição para leitura e retirada no site www.araras.sp.gov.br ou no Departamento de Compras, situada na Rua Pedro Álvares Cabral nº 83 centro, em dias úteis no horário das 09:00 às 16:00 horas.

Todas as informações poderão ser obtidas no órgão supra ou telefona/fax (19) 3547-3107 ou e-mail prgao@araras.sp.gov.br.

Araras, 03 de abril de 2025.

JOÃO PAULO RISSI
Secretário Municipal de Administração

Ofensiva de Trump mira finanças de elite das universidades dos EUA

Metade das instituições da chamada Ivy League foi alvo ou está sob ameaça de corte de verba pública; governo acusa direções de não impedirem manifestações pró-Palestina

Diogo Bercito

WASHINGTON A ofensiva do presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, para retirar financiamento público de universidades atinge parte das instituições de ensino superior de mais prestígio do país. Quatro das oito integrantes do grupo de elite apelidado de Ivy League perderam fundos federais ou estão em vias de perdê-lo: Columbia, Harvard, Princeton e Pensilvânia, todas localizadas na Costa Leste.

As medidas do governo se baseiam em grande parte na acusação de que essas universidades não fizeram o suficiente para impedir protestos pró-Palestina no campus. Alinhado a Israel, Trump diz que as manifestações são antissemitas e que, portanto, contrariam a sua política.

A primeira universidade da Ivy League afetada foi Columbia, em Nova York, palco de grandes manifestações ainda durante a gestão de Joe Biden. O governo retirou US\$ 400 milhões (R\$ 5,6 bilhões) em fundos e contratos federais como represália.

Veio em seguida a Universidade da Pensilvânia, que teve US\$ 175 milhões (R\$ 980 milhões) suspensos. Nesse caso, não por antissemitismo, e sim pela acusação de ter permitido que uma aluna transgênero participasse de seu time de natação. Ações voltadas para restringir direitos de pessoas trans têm sido recorrentes sob Trump.

Já Harvard, a universidade mais conhecida do país, em Massachusetts, também se tornou alvo por suposto antissemitismo. A Casa Branca anunciou que está revisando US\$ 9 bilhões (R\$ 50,4 bilhões) de seus fundos públicos.

A investida mais recente ocorreu na terça-feira (1º), quando o



Pessoas seguram cartazes com imagens do estudante da Universidade Columbia, Mahmoud Khalil, em manifestação pró-palestina, em Nova York. Adam Gray - 30.mar.25/Reuters

reitor da Universidade de Princeton afirmou ter sido notificado de que a instituição perdeu "diversas dezenas" de fundos. O valor ainda não foi comunicado.

Por ora, as demais integrantes da Ivy League —Brown, Cornell, Dartmouth e Yale— não foram afetadas pelos cortes.

Os repasses públicos são essenciais para o ensino superior nos EUA, que movimenta bilhões de dólares. De acordo com um cálculo feito pela agência de notícias Associated Press, fundos e contratos federais representam cerca de 10% do orçamento da maior parte das universidades ameaçadas.

Para algumas delas, o valor chega a quase metade. É o caso da Johns Hopkins, em Maryland, que recebeu US\$ 4 bilhões (R\$ 22,4 bi-

Universidades da Ivy League

■ Instituições sob ameaça ou que foram alvo de cortes de financiamento do governo Trump



Presidente admite que Elon Musk poderá deixar governo em breve

SÃO PAULO O presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, rasgou elogios a Elon Musk nesta quinta-feira (3), mas admitiu, pela primeira vez, que o empresário deverá se afastar em breve de seu papel como conselheiro do governo. A informação sobre a possível saída do bilionário foi antecipada na véspera pelo site Politico.

Após repercussão da reportagem, Trump fez questão de enfatizar que continua satisfeito com a atuação de Musk à frente, ainda que não oficialmente, do Doge (Departamento de Eficiência Governamental), coordenando cortes de gastos públicos. Segundo o republicano, o bilionário pode ficar no cargo durante o "tempo que quiser".

"Ele vai ficar um certo período

do [no governo] e depois vai voltar aos seus negócios em tempo integral. Mas ele está fazendo um trabalho fantástico", disse Trump. "Quero que Elon fique o máximo possível."

Trump afirmou que o empresário deverá permanecer no posto por mais "alguns meses" e não cravou uma data definitiva para sua saída. Nesta semana, um funcionário da Casa Branca disse à agência de notícias Reuters que os investidores querem que Musk retorne às suas empresas, que seu trabalho com a Doge seria concluído em 130 dias e que ele havia comunicado isso ao presidente várias vezes.

O presidente ainda empilhou elogios ao empresário, chamando-o de uma pessoa fantástica, inteligente e patriota. Nos últi-

Doge erra dados em notificações de demissão

A equipe do Doge, liderada por Elon Musk, enviou avisos de rescisão imprecisos a funcionários da Usaid, a Agência dos Estados Unidos para o Desenvolvimento Internacional. Segundo pessoas ouvidas pela agência de notícias Reuters, as notificações estavam cheias de erros, e versões corrigidas estão sendo emitidas para evitar impactos nas pensões e salários dos trabalhadores.

mos dias, porém, o bilionário tem sido apontado, cada vez mais, como um ônus político.

Musk teve uma derrota simbólica em eleição para uma cadeira na Suprema Corte de Wisconsin, ocorrida na terça-feira (1º). A progressista Susan Crawford foi eleita para integrar o mais alto tribunal do estado na corrida judicial que foi a mais cara da história do país, com doações que chegaram a US\$ 100 milhões.

Ela disputou contra Brad Schimel, que teve o apoio e recebeu mais de US\$ 20 milhões de Musk e pessoas ligadas a ele na campanha. A vaga estava aberta depois que a juíza Ann Bradley anunciou aposentadoria.

Mais cedo nesta quinta-feira, o vice-presidente J. D. Vance já havia comentado a possibilidade de

lhões) do governo no ano fiscal de 2022-2023 — o que representa 40% de seu orçamento total.

O dinheiro público ajuda a manter, também, alunos de baixa renda que não conseguiriam arcar com os custos da faculdade. Um ano de graduação em Harvard custa hoje US\$ 80 mil (quase R\$ 450 mil). Outras instituições cobram valores semelhantes, num país em que é comum estudantes se endividarem.

É difícil dimensionar com precisão o impacto dos cortes, pois as universidades operam com um complexo sistema de fundos e doações. Os efeitos não são imediatos nem uniformes, já que a verba suspensa afeta determinadas áreas de pesquisa, como a medicina, mais do que outras.

O cerco do governo Trump ao ensino superior se insere em uma ideologia anti-intelectual que, apesar de ter marcado também seu primeiro mandato, está ainda mais em evidência no segundo. Trump foi eleito, em parte, com uma plataforma que exalta o senso comum da população e acusa a dita elite intelectual de ser um reduto da oposição.

Há alguma ironia nisso. Trump se formou em economia na Universidade da Pensilvânia, uma das instituições da Ivy League que perderam milhões de dólares em financiamento nas últimas semanas. Já seu vice, J. D. Vance, estudou direito em Yale, outra que faz parte do clube de ponta do ensino superior.

A expectativa é que o desmonte do ensino avance nos próximos meses. Em março, o governo divulgou uma lista com 60 universidades sob investigação por suposto antissemitismo no campus. Estão na lista seis das oito da Ivy League (só Dartmouth e Pensilvânia ficaram de fora).

O governo Trump tem detido estudantes por manifestações contra Israel, um gesto visto como ameaça à liberdade de expressão. O caso emblemático é o do estudante sírio Mahmoud Khalil, de Columbia, mas há diversos outros. Como resultado, alunos estrangeiros têm vivido semanas de desespero, apagando suas redes sociais — e cogitando até deixar o país.

Musk deixar o governo. De acordo com ele, o bilionário continuará amigo e conselheiro do presidente caso isso aconteça. Ele já projetou, porém, a continuidade do Doge em um cenário sem o empresário. "O Doge tem muito trabalho a fazer e, sim, esse trabalho continuará depois que Elon sair", afirmou.

O Doge é a iniciativa criada por Trump e chefiada por Musk, mesmo sem um cargo oficial, que busca cortar gastos e enxugar a máquina pública americana.

Desde que o departamento começou a trabalhar, funcionários públicos têm sido pressionados a pedir demissão, agências governamentais inteiras estão sendo fechadas, e os recursos federais para estados e ONGs foram bloqueados.

Hungria diz que vai sair do TPI após receber Netanyahu, alvo de mandado de prisão

Acusado de crimes de guerra em Gaza, primeiro-ministro visita Orbán em Budapeste; presidência do tribunal expressa preocupação com a medida

BUDAPESTE | AFP E REUTERS A Hungria anunciou nesta quinta-feira (3) que vai deixar o TPI (Tribunal Penal Internacional). O anúncio ocorreu no mesmo dia em que o primeiro-ministro de Israel, Binyamin Netanyahu, chegou a Budapeste para uma visita.

Para fazer a viagem, o israelense desafiou um mandado de prisão emitido pela corte, que o acu-

sa de cometer crimes de guerra na Faixa de Gaza. "A Hungria decidiu deixar o TPI porque ele se tornou político, como suas decisões sobre emitir um mandado de prisão do TPI contra Netanyahu mostraram", afirmou o primeiro-ministro Viktor Orbán.

Netanyahu visita o país a convite de Orbán e foi recebido com honras militares. O israelense

elogiou a decisão da Hungria, classificada por ele de "ousada e baseada em princípios" —Israel não faz parte do TPI.

A presidência do tribunal, sediado em Haia, na Holanda, enviou carta a Budapeste na qual expressa preocupação com a medida no combate à impunidade.

O TPI é a única corte internacional permanente com poder pa-



Israelense deve visitar os EUA na próxima semana

O gabinete de Netanyahu afirmou que ele e Orbán conversaram nesta quinta-feira com Donald Trump sobre a decisão da Hungria de se retirar do TPI e discutiram "os próximos passos que podem ser tomados sobre essa questão".

O presidente americano, por sua vez, afirmou que o israelense deve visitá-lo em Washington na próxima semana. Os EUA não são membros do Tribunal Penal Internacional.

ra processar indivíduos suspeitos de crimes de guerra, genocídio e crimes contra a humanidade. Ela não tem força, porém, para garantir o cumprimento de suas ordens, o que significa que a aplicação da medida depende dos países-membros.

Para os juizes do TPI, o fato de que Israel não é um membro da corte não exime suas autoridades de serem alvo de seus mandados, no entanto. Isso porque a Palestina integra o tribunal desde 2015 —o que dá à corte poder para processar crimes cometidos dentro do seu território. O Estado judeu, porém, não reconhece a jurisdição da corte na Faixa de Gaza, palco dos enfrentamentos entre o seu Exército e o Hamas desde os ataques terroristas de outubro de 2023.

Budapeste já criticou várias vezes o TPI e chamou a corte de "politicamente tendenciosa". Também já afirmou que o mandado de prisão contra Netanyahu é uma "decisão vergonhosa". O governo húngaro decidiu seguir os passos do presidente americano, Donald Trump, que impôs sanções ao tribunal em fevereiro por "ações ilegais e infundadas contra os Estados Unidos" e seu "aliado próximo, Israel".

A retirada de um Estado não entra em vigor até um ano após ter apresentado oficialmente o pedido ao secretário-geral das Nações Unidas.

Por ser alvo de mandado de prisão do tribunal, Netanyahu estaria, em tese, impedido de visitar os 125 países-membros da corte, como a Hungria, que seria obrigada pelo Estatuto de Roma, que deu origem ao tribunal, a prender o visitante. No entanto, não há uma força constituída para o cumprimento dessas ordens, o que depende da disposição de cada Estado signatário.

Orbán convidou o colega israelense em novembro do ano passado, um dia depois de a corte emitir a ordem de captura. Antes da visita, o húngaro prometeu desatar a medida, dizendo que a decisão "interfere num conflito em andamento com fins políticos".



O primeiro-ministro húngaro, Viktor Orbán, cumprimenta o premiê de Israel, Binyamin Netanyahu, em Budapeste

Bernadett Szabo/Reuters

Tel Aviv lança ataques contra bases militares e infraestrutura na Síria

REUTERS Israel lançou nesta quinta-feira (3) ataques aéreos contra bases militares e locais de infraestrutura na Síria, principalmente em Damasco e Hama.

O bombardeio destruiu quase completamente o aeroporto militar de Hama e deixou dezenas de feridos entre civis e militares, conforme relatou o Ministério das Relações Exteriores da Síria em um comunicado.

O Exército israelense afirmou ter matado nove homens armados durante incursão noturna na região de Tasil, no sul da Síria. De acordo com Tel Aviv, as tropas foram atacadas durante a missão e responderam.

A instalação de um novo governo coordenado por um grupo ligado a radicais islâmicos na Síria, após a destituição do ditador Bashar al-Assad, levou a um aumento das hostilidades na fron-

teira com Israel.

Tel Aviv declarou que não tolerará a presença de grupos armados no sul da Síria e enviou suas tropas para a zona fronteira. O ministro de Relações Exteriores, Gideon Saar, acusou a Turquia de exercer um "papel negativo" sobre o atual governo sírio e de fazer tudo para ter a Síria como um "protetorado turco".

Ancara apoiou os rebeldes que derrotaram Assad e hoje é um dos principais aliados do governo instalado em Damasco.

A chancelaria da Turquia, em resposta, afirmou que Israel se tornou "a maior ameaça à segurança da região" por "causar caos e alimentar o terrorismo".

Israel passou anos realizando ataques aéreos na Síria durante o regime de Assad, visando instalações militares ligadas ao Irã e transferências de armas de Tee-

ra destinadas ao grupo extremista libanês Hezbollah por meio do território sírio.

Essa rota de armas foi cortada quando o ditador foi derrubado. Israel, contudo, manteve seus ataques às bases militares sírias.

A ofensiva desta quinta-feira mirou um aeroporto militar em Hama e as proximidades de um centro de pesquisa científica no bairro de Barzeh, em Damasco, de acordo com a mídia estatal síria e autoridades.

Israel bombardeou essas instalações após a deposição de Bashar al-Assad, em 8 de dezembro do ano passado, sob o argumento de que a localização era usado para desenvolver mísseis guiados e armas químicas.

Em Hama, um funcionário militar sírio disse à Reuters que os ataques destruíram as pistas, a torre, os depósitos de armas e os hangares do aeroporto militar.

A base aérea da cidade é uma das principais do país e foi usada frequentemente durante o conflito de 13 anos na Síria.



NA FAIXA DE GAZA

ONU acusa Exército de Israel de atirar contra ambulâncias e matar 15 socorristas

JERUSALÉM | AFP O Exército de Israel anunciou nesta quinta-feira (3) a abertura de uma investigação sobre a morte de 15 pessoas depois que tiros foram disparados contra ambulâncias, no último dia 23, na Faixa de Gaza. A ONU diz que o caso levanta preocupação sobre possíveis crimes de guerra. Autoridades de Tel Aviv, porém, insistem que os soldados abriram fogo contra terroristas.

O episódio ganhou projeção após o Crescente Vermelho palestino divulgar que sua equipe recuperou os corpos dos 15 socorristas. Segundo a organização, oito das vítimas são do próprio grupo, outras seis faziam parte da Defesa Civil de Gaza e uma delas era funcionário de uma agência da ONU.

mundo

Coreia do Sul confirma impeachment de Yoon e sepulta seu retorno ao poder

Segundo juizes, político que tentou autogolpe em dezembro desrespeitou a Constituição e violou direitos básicos; decisão abre caminho para novas eleições

Renan Marra

SÃO PAULO Quatro meses após o fracasso de um autogolpe que tentou amordaçar a oposição, a Justiça da Coreia do Sul confirmou na manhã desta sexta-feira (4), noite de quinta no horário de Brasília, o impeachment do presidente Yoon Suk Yeol, o que na prática sepultou suas expectativas de reassumir o poder.

A decisão abre caminho para eleições presidenciais, que devem ser realizadas em até 60 dias. Até lá, o governo será liderado pelo primeiro-ministro Han Duck-soo, que lida com a maior crise

em décadas no país e também foi alvo de impeachment, posteriormente anulado pela Justiça.

A destituição de Yoon foi aprovada de forma definitiva pelo Tribunal Constitucional. Ele estava afastado desde 14 de dezembro, quando o Parlamento votou para removê-lo do cargo, decisão agora cancelada pela Justiça.

De acordo com os juizes, Yoon desrespeitou a Constituição, interferiu na independência do Judiciário e violou os direitos básicos dos sul-coreanos. O então presidente, afirmaram os magistrados, não seguiu os procedimentos necessários para a im-

plementação da lei marcial, em dezembro. Tampouco havia necessidade para tal medida, que causou "graves danos à estabilidade democrática", disseram.

O Poder do Povo, partido governista, disse ter "aceitado solenemente" a decisão. Já o Partido Democrata, de oposição, afirmou que a sentença representa uma "grande vitória para o povo".

O anúncio do tribunal ocorreu sob clima de tensão. Nos últimos meses, multidões foram às ruas de Seul em manifestações contrárias e favoráveis à destituição. Cerca de 14 mil policiais foram mobilizados na capital, nesta sex-

60 dias

é o prazo para a realização de novas eleições na Coreia do Sul

14 mil policiais

foram mobilizados em Seul para coibir eventuais atos de violência durante o julgamento desta sexta-feira (4)

ta, para coibir atos de violência.

Yoon se tornou o segundo presidente a sofrer impeachment na Coreia do Sul nos últimos anos. Em 2017, a então chefe do Executivo Park Geun-hye foi removida do cargo por consequência de investigação de corrupção contra ela conduzida pelo próprio Yoon, à época promotor de Justiça.

Indiciado por insurreição, Yoon ainda enfrenta o risco de prisão perpétua ou até mesmo de pena de morte, caso seja considerado culpado. O agora ex-presidente também está proibido de viajar ao exterior.

A declaração de lei marcial, na noite de 3 de dezembro, foi a primeira desde o fim da ditadura no país, em 1987. O texto suspendia atividades políticas e liberdades civis e levou militares às ruas de Seul, que chegaram a invadir o Parlamento, mas recuaram.

A medida foi rejeitada no Parlamento por unanimidade horas depois, em votação sem participação de governistas, que ademais também se manifestaram contra o expediente.

Yoon disse que a declaração de lei marcial foi necessária e questionou a lisura das eleições legislativas que ocorreram no ano passado, nas quais perdeu a maioria na Assembleia Nacional.

Disse também que "grupos criminosos" paralisaram o trabalho do Estado e desafiaram o Estado de Direito. Essas organizações, disse, deveriam ser combatidas e impedidas de chegar ao poder "a qualquer preço". Especialistas e grupos opositores, por sua vez, disseram que Yoon tentou aplicar um golpe. Ele foi preso em janeiro depois de se recusar a prestar depoimento e colaborar com a investigação. No último dia 8, acabou solto sob a justificativa de que houve erros de procedimento ao longo de sua detenção.

Ex-promotor de Justiça, Yoon Suk Yeol foi eleito em 2022 com uma plataforma conservadora. Pesquisas mostram que o líder da oposição Lee Jae-myung, que disputou contra Yoon há dois anos, atualmente aparece à frente na corrida à Presidência.



Em Seul, manifestantes contra o presidente Yoon comemoram a decisão da Justiça coreana. Pedro Pardo/AFP

Senadores da Argentina rejeitam decreto de Milei para o Supremo

Douglas Gavras

BUENOS AIRES Em uma derrota para o presidente da Argentina, Javier Milei, o Senado decidiu barrar nesta quinta-feira (4) a nomeação por decreto de dois juizes para o Supremo Tribunal de Justiça.

Em fevereiro, o presidente havia nomeado dois juizes por decreto, enquanto a Casa estava em recesso. Os nomeados, Ariel Lijo e Manuel García-Mansilla, enfrentavam dificuldades para aprovação devido à minoria da coligação de Milei na Casa.

Lijo foi rejeitado por 43 votos, teve 27 a favor e uma abstenção; García-Mansilla foi vetado por 51 senadores e apoiado por 20.

Em nota, a Casa Rosada repudiou a decisão dos senadores e disse que eles tiveram o ano passado para analisar as indicações dos dois. O gabinete de Milei havia justificado as nomeações co-

mo essenciais para o funcionamento do tribunal, que não poderia operar com apenas três juizes.

A nomeação especialmente de Lijo gerou controvérsia devido a acusações de conspiração, lavagem de dinheiro e enriquecimento ilícito. A decisão de nomeá-lo surpreendeu até os apoiadores de Milei, que em sua campanha em 2023 e ao longo do primeiro ano de seu mandato manteve um discurso de combate à elite política argentina, a quem chama de casta.

No caso de García-Mansilla, por já ter sido empossado após o decreto do Executivo, a discussão agora será sobre a legalidade de sua permanência na corte.

Nesta quinta, o governo tentava que a sessão no Senado não prosperasse por falta de quórum, mas após as 14h a oposição conseguiu alcançar o número mínimo de senadores, a partir de articu-

lação entre peronistas e aliados do ex-presidente Mauricio Macri.

O quórum mínimo de 37 senadores foi alcançado com 33 dos 34 senadores do bloco União pela Pátria (peronistas) e com senadores de outros partidos, incluindo a UCR (União Cívica Radical) e o PRO (de Macri).

Usando o decreto para passar por cima do Legislativo, Milei irritou os parlamentares. A medida se somou a uma série de atos semelhantes do presidente, como a tentativa de reformar as normas trabalhistas do país. "É um claro abuso de poder que o presidente está fazendo, que está deixando de lado os poderes extraordinários que este Congresso tem", disse o senador pela província de La Pampa Daniel Bensusan.

Milei viajou na quarta-feira (2) aos Estados Unidos, em meio aos anúncios de Donald Trump de tarifas a produtos importados,



Brasil quer candidata única da Celac para chefiar ONU

O Brasil vai levar à cúpula da Celac (Comunidade de Estados Latino-americanos e Caribenhos) uma proposta para que os 33 países-membros da organização lancem uma candidatura unificada para que uma mulher da região ocupe o cargo de secretária-geral das Nações Unidas. O atual líder da entidade, o português António Guterres, deixa o cargo em dezembro de 2026, e a ONU nunca foi dirigida por uma mulher.

que também afetam a Argentina, e enquanto um novo acordo do país vizinho com o FMI (Fundo Monetário Internacional) caminha para a reta final.

O líder argentino foi aos EUA receber o prêmio "Make America Great Again" (faça a América grandiosa novamente) em Mar-a-Lago, onde Trump tem um resort, uma espécie de subsede não oficial da Presidência.

Na Argentina, o vice-presidente também preside o Senado, mas com Milei fora do país, sua vice, Victoria Villarruel, assumiu o comando do Executivo. A relação entre os dois, no entanto, está abalada, com acusações a partir do núcleo do governo de que a vice tinha um projeto próprio de poder. Nesta quinta-feira, o entorno de Milei fez circular na imprensa que a vice boicotou a possibilidade de evitar a sessão que analisou a indicação dos juizes.

STF chega a consenso e reforça poder da PF no combate a facções no Rio

No julgamento da ADPF das Favelas, corte define procedimentos para uso de força em comunidades, com financiamento federal e controle pelo Ministério Público

Ana Pompeu

BRASÍLIA O STF (Supremo Tribunal Federal) reforçou o poder da Polícia Federal na atuação contra facções criminosas no Rio de Janeiro. A definição foi feita no caso sobre o uso de força policial nas operações policiais realizadas em comunidades no estado, ação conhecida como ADPF das Favelas.

A decisão também determina que a União garanta o incremento orçamentário à corporação, para o reforço de estrutura, equipamentos e pessoal necessários à execução da força-tarefa.

A corte concluiu o julgamento da ação nesta quinta-feira (3). Segundo o presidente do Supremo, Luís Roberto Barroso, o tema exigiu que os ministros se reunissem em algumas ocasiões antes da sessão para chegar a um consenso sobre o texto final. A decisão tem 20 páginas.

Segundo o entendimento da corte, as operações policiais nas favelas não precisarão ser comunicadas previamente, mas há uma série de determinações para as forças de segurança, estado e União, incluindo procedimentos para a realização das ações e para o caso de mortes nessas operações, além da divulgação de dados.

O plenário determinou também a adoção de um plano para a retomada territorial de áreas dominadas pelo crime.

Fachin propôs em seu voto a criação de um comitê de acompanhamento, com a sociedade civil e órgãos públicos. Por fim, o tribunal optou pela criação de um grupo de trabalho para a tarefa, coordenado pelo CNMP (Conselho Nacional do Ministério Público).

A ideia é que o colegiado publi-



Mural com nomes de pessoas mortas em confrontos entre policiais e bandidos, na zona norte do Rio de Janeiro. Eduardo Anizelli/Folhapress

que, em conjunto às Corregedorias das promotorias locais, relatórios semestrais sobre o controle externo da atividade policial. Para isso, o STF ordenou o registro de dados de atuação, discriminando as unidades responsáveis por mortes de civis e de policiais.

Pela decisão, a PF deverá definir uma equipe exclusiva e permanente dedicada à produção de inteligência e à condução de investigações sobre os principais grupos criminosos violentos do estado e suas conexões com agentes públicos, com ênfase na repressão às milícias, aos tráficos de armas e de drogas e lavagem de capitais.

Caberá à corporação apurar crimes com repercussão interestadual e internacional, para identificar facções, líderes, estratégias de ações criminosas, movimenta-

ções financeiras, em atuação no Rio, bem como com graves violações de direitos humanos. O STF determinou ao Coaf (Conselho de Controle de Atividades Financeiras), à Receita Federal e à Secretaria da Fazenda do Rio darem prioridade ao atendimento das diligências da PF nessas apurações.

A corte aumentou o prazo de 120 para 180 dias para o estado comprovar a instalação de câmeras em viaturas e fardas, para uso quando não estiverem em atividades investigativas. Quando houver morte em operações, as corregedorias terão 60 dias para a conclusão das apurações.

Os ministros também definiram protocolos a serem seguidos pelas corporações envolvidas. Dentre elas, por exemplo, a produção de autópsias em todos os casos, com laudos concluídos



Ação chegou à corte em 2019

A ADPF (Arguição de Descumprimento de Preceito Fundamental) 635 foi apresentada em 2019 e teve análise iniciada em novembro de 2024. Desde 2020, o Supremo aplicou uma série de mudanças na estrutura das forças de segurança e em normas e procedimentos para uso da força policial em comunidades do Rio. O relator votou no início de fevereiro.

em dez dias. Ainda, o delegado da área deverá ir ao local, o Ministério Público deverá ser acionado, o local deverá ser preservado para atuação da perícia.

A corte também torna obrigatória a presença de ambulâncias em operações policiais planejadas e com risco de conflito armado.

Agentes envolvidos em mortes precisarão passar por programa de assistência à saúde mental, a ser criado em 180 dias, a partir do qual profissional de saúde avaliará o afastamento preventivo do policiamento ostensivo.

Das determinações anteriores que caíram e não constam na decisão definitiva estão as restrições para ações policiais em áreas próximas a escolas e com uso de helicópteros, fixadas em agosto de 2020. O STF rejeitou suspender o sigilo de protocolos de atuação policial, inclusive do Manual Operacional das Aeronaves pertencentes à frota da Polícia Civil.

Foi negado, ainda, o ponto sobre exigência de lugar, motivo e objetivo de diligência para mandado de busca e apreensão domiciliar. Mas essas ações só poderão ocorrer durante o dia.

Nesta quinta, o relator respondeu as críticas direcionadas ao Supremo pelas decisões dadas ao longo da tramitação da ADPF, de que elas estariam impedindo o combate ao crime do estado.

"Diante de qualquer narrativa com o sentido de imputar às decisões do STF a responsabilidade por problemas graves, crônicos e em muito preexistentes à ADPF, o que dizem os fatos é que no período das medidas cautelares, caíram significativamente os índices de letalidade policial, bem como o de vitimização policial e outros diversos índices de criminalidade", disse Fachin.

O governador Cláudio Castro (PL) acompanhou a sessão e comemorou a decisão. Segundo ele, o ponto mais desafiador será a elaboração do plano de retomada de territórios. "Quem faz o uso excessivo da força é o tráfico, é a milícia com essas metralhadoras, com granadas que a polícia não usa, com armamentos bélicos que a polícia nem tem acesso."

Juiz de SP é denunciado por usar falso nome britânico por 45 anos

Tulio Kruse e Bruno Ribeiro

SÃO PAULO Um juiz aposentado do Tribunal de Justiça de São Paulo, que exerceu a carreira por 23 anos, foi denunciado sob suspeita de falsidade ideológica e uso de documento falso. Segundo a acusação, a farsa de Edward Albert Lancelot Dodd-Canterbury Caterham Wickfield, que se dizia filho de britânicos, durou 45 anos.

O Ministério Público estadual sustenta que o nome verdadeiro do magistrado, aposentado em 2018, é José Eduardo Franco dos Reis. Ele usava documentos com nome falso desde 1980, tendo cursado direito no Largo São Francisco (USP), sido aprovado em concurso de juiz e passado toda a carreira com essa identidade.

Seu nome real foi descoberto após ele ir ao Poupatempo Sé, na capital, para obter a segunda via

do RG com o sobrenome Wickfield. As impressões digitais colhidas no local e enviadas ao sistema de identificação automatizada revelaram o registro original.

A reportagem não conseguiu contato com o magistrado, que afirmou à polícia ser irmão gêmeo de Edward Wickfield.

Segundo a denúncia, em 1973 Reis recebeu sua primeira cédula de identidade em Águas da Prata (SP). Para isso, apresentou certidão de nascimento com os nomes de Vitalina Franco dos Reis e José dos Reis — segundo a Promotoria, sua filiação verdadeira.

Depois, em 1980, apresentou-se ao Instituto de Identificação estadual como filho de Richard Lancelot Dodd Canterbury Caterham Wickfield e Anne Marie Dubois Vincent Wickfield. Levou cópias de um certificado de dispensa do Exército Brasileiro, um título

de eleitor, uma carteira de trabalho e uma carteira de servidor do Ministério Público do Trabalho.

"Tais documentos, à época, não contavam com quaisquer dispositivos gráficos ou materiais de segurança, sendo facilmente falsificáveis", afirma a Promotoria. A acusação diz ainda que não era possível comparar as digitais.

Segundo a Promotoria, o magistrado manteve as duas identidades por décadas. Em 1993, obteve a segunda via do RG com o sobrenome Reis. Apresentava-se como vendedor e dizia ter apenas o primeiro grau de escolaridade.

Em 1995, quando ele passou no concurso para juiz, a Folha o entrevistou para uma reportagem sobre a nova geração de magistrados. Ele disse ser descendente de nobres britânicos e ter vivido até os 25 anos na Inglaterra, onde estudara matemática e físi-



Juiz diz que documento era de suposto gêmeo

José Eduardo Franco dos Reis disse em depoimento à Polícia Civil em dezembro de 2024 que foi renovar o RG para um suposto irmão gêmeo a quem só conheceu após a morte do pai, na década de 1980. Segundo ele, o irmão, Edward Wickfield, teria sido entregue para adoção, tornado-se professor e voltado à Inglaterra após ter se aposentado. Reis indicou à polícia um endereço em Londres para contato.

ca. Reis repetiria a alegação nos anos seguintes, segundo um profissional de direito que falou com a reportagem nesta quinta (3).

O promotor Maurício Salvadori, da 116ª Promotoria de Justiça Criminal da Capital, afirma que o magistrado cometeu os crimes em ao menos três ocasiões: em um prontuário de biometria do Detran (Departamento Estadual de Trânsito), no Renavam (Registro Nacional de Veículos Automotores) e na carteira de identidade.

Procurado, o TJSP declarou que "o Poder Judiciário não pode se pronunciar a respeito de efeitos de eventual condenação, que ainda não ocorreu" e que "não há, ao menos por ora, que se falar em atuação Administrativa do TJSP a respeito dos fatos", uma vez que se trata de magistrado aposentado. Registrou, ainda, que o caso tramita em segredo de Justiça.

cotidiano

Como ser mãe quando você quer a sua mãe?

Queria abrir o móvel das canecas e ser transportada para a cama quentinha dela

Tati Bernardi

Escritora e roteirista de cinema e televisão, autora de "Depois a Louca Sou Eu"

O primeiro sintoma foi uma enxaqueca que não cessava com nenhum medicamento. Tive que acordar minha filha no meio da noite, colocá-la semidormindo na cadeirinha do carro, dirigir até uma farmácia, comprar uma injeção com um pedido médico quase vencido, aplicar sozinha na minha barriga e, de volta à minha casa, subir com a menina de 23 quilos no meu colo, o pezinho cutucando exatamente o lugar em que eu havia aplicado a injeção.

Durante todo o fim de semana em que não pude pisar no chão porque a dor de cabeça irradiava para os dentes, eu só pensava na minha mãe. Pensava na palavra mãe, mãe, mãe, obsessivamente; eu queria muito a minha mãe. Queria ir lá perturbar a minha mãe. Dormir com ela. Chorar, desmoronar no chão em posição fetal, pedir que ela fizesse uma sopa (que eu tomaria só um pouco, porque tô enjoada. Saudade de poder ficar enjoada e pedir ajuda para a minha mãe. Nem para enjoar eu tenho mais tempo).

Mas o desejo de correr para a casa da minha mãe era entrecortado o tempo todo pela voz fininha da Rita me pedindo para colocar bem alto a música "Popular", da Ariana Grande, no som do carro. De novo, mamãe. Agora mais alto. Mais alto. De novo.

O segundo sintoma da gripe foi uma dor bizarra na lombar. Achei que estivesse com infecção urinária e implorei para que a minha ginecologista me enviasse, durante as férias dela, uma receita de antibiótico. Cheguei a comprar o remédio, mas a dor na lombar virou dor no corpo inteiro. Doía a pele das pernas, a nuca, o couro cabeludo. Então tive certeza de que era dengue.

E por que fiquei achando coisas em vez de ir logo ao pronto-socorro para ter certezas? Rita precisava de ajuda com a lição, com a gengiva sangrando (porque tinha caído mais um dentinho), com o bracinho infeccionado (porque três picadas de mosquito se uniram em uma única perebona que ela coçou e fez virar um machucado gigante).

Por fim, chegaram a febre e a amigdalite, e aí eu fiquei feliz. Comemorar pus na garganta algo estranhíssimo, mas depois que três amigos ficaram na UTI por causa de dengue, era um alívio.

Entre a incerta infecção urinária, a falsa dengue e a garganta purulenta, eu quis minha mãe umas 642 vezes, mas minha filha tinha dentista, carência, natação, terapia, medo, teatro, reforço de matemática, farpinha no pé esquerdo, festa da Juju, uns dez engasgos por dia porque insiste em comer aveia pura, a obrigação de levar uma roupa toda verde ou toda azul, sem nenhum detalhe, para a sua apresentação na semana da literatura e, por fim, como era de se esperar: uma gripe igual a minha.

Ontem, de pé, na cozinha, eu tentava lembrar o que mesmo tinha ido fazer lá. Com quase 39 graus de febre, uma dor na garganta que me fazia lacrimejar a cada engolida de saliva, o corpo inflamado, eu dava minissaltinhos de tantos calafrios. A enxaqueca havia voltado. Eu queria o que mesmo naquela cozinha? Eu queria a minha mãe. Queria abrir o móvel das canecas e ser transportada para a cama quentinha dela. Eu espichei, alonguei, estiquei. Eu engordei, enruguei, encolhi. Mas sou a mesma criança doente. Eu pensava: "Cadê a minha mamãe?". Então escutei "Maaaaanhêêêê" e lembrei. Eu fui fazer um suco de laranja. O leite morno com chocolate a Rita tinha vomitado porque quando tem febre só consegue tomar sucos fresquinhos. Eu era igual.

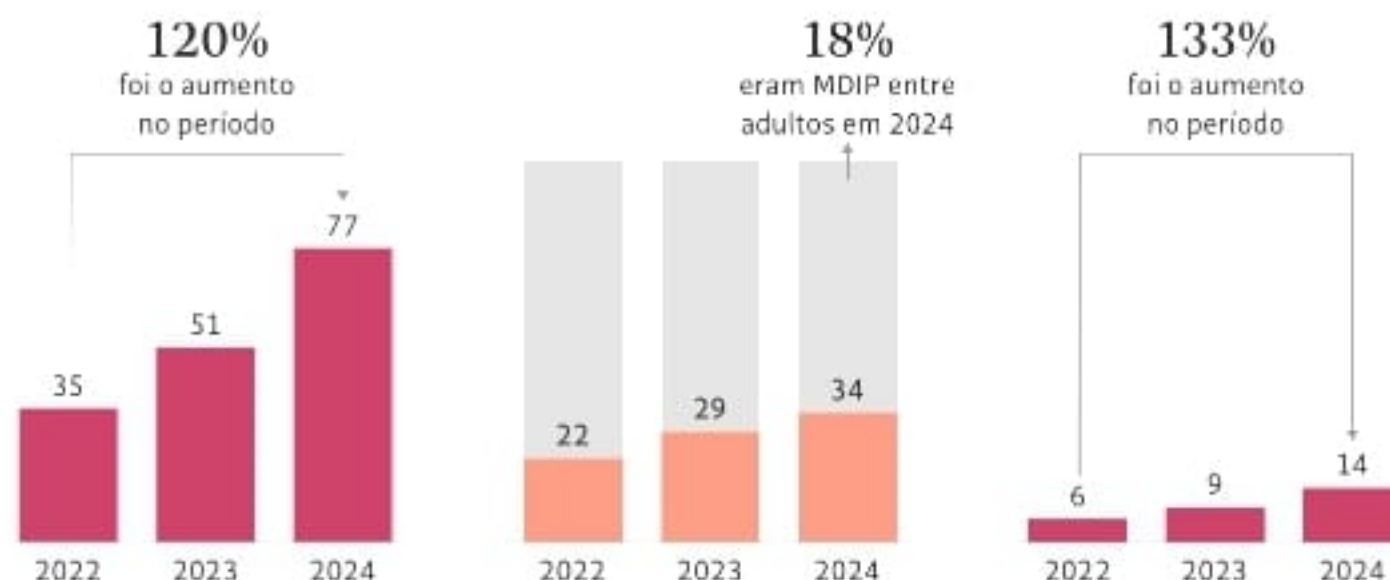
ppm, Antonio Prata / sgo, Becky S. Korich / Giovana Madalosso
TER, Vera Iaconelli / gua, Lara Szabo de Carvalho / Jairo Marques
QUI, Sergio Rodrigues / SEX, Tati Bernardi
SAB, Oscar Vilhena Vieira / Luis Francisco Carvalho Filho

Mortes de crianças e adolescentes pela polícia cresceu de maneira desproporcional de 2022 e 2024

Mortes decorrentes de intervenção policial (MDIP) de pessoas de 10 a 19 anos em SP

Proporção de MDIP entre outras mortes violentas de 10 a 19 anos em SP
Em %

Policiais militares mortos em serviço



Corregedoria da PM de SP reduziu procedimentos instaurados de 2022 a 2024

↓ 48% menos autos de prisão de PMs em flagrante delito

↓ 46% menos conselhos de disciplina

Fonte: As câmeras corporais na Polícia Militar do Estado de São Paulo, Unicef e Fórum Brasileiro de Segurança Pública, 2025

Morte de criança e adolescente pela Polícia Militar cresceu 120% no governo Tarcísio

Aumento da letalidade coincide com ascensão dos discursos contra câmeras corporais; gestão afirma não compactuar com desvios

Fernanda Mena

SÃO PAULO Em novembro de 2024, Gregory Ribeiro Vasconcelos, 17, foi morto por sete tiros, quatro pelas costas, disparados por policiais militares, na comunidade Morro do São Bento, em Santos. Ele estava numa moto com um amigo de 15, que ficou ferido, mas sobreviveu. A PM diz que a morte de Gregory ocorreu em confronto, versão contestada. Os policiais envolvidos no caso não usavam câmeras corporais.

O caso ilustra uma mudança recente nas estatísticas de mortes decorrentes de intervenção policial (MDIP) entre crianças e adolescentes. O número de pessoas de 10 a 19 anos mortas por PMs de São Paulo aumentou 120% entre 2022 e 2024, ou seja, desde o início do mandato do governador de São Paulo, Tarcísio de Freitas (Republicanos), e da posse do secretário da Segurança Pública, Guilherme Derrite.

É o que aponta a segunda edição do relatório "As Câmeras Corporais na Polícia Militar do Estado de São Paulo: mudanças na política e impacto nas mortes de adolescentes", produzido pelo Fundo das Nações Unidas para a Infância (Unicef) e o Fórum Brasileiro de Segurança Pública.

Em números absolutos, 77 crianças e adolescentes de 10 a 19 anos morreram em intervenções policiais no estado em 2024, mais que o dobro das 35 mor-

tes registradas em 2022. Jovens negros são maioria (67%) entre essas vítimas. As MDIP representam 34% das mortes violentas nesta faixa etária e são a segunda principal causa de morte violenta desse grupo.

"É um absurdo que essas crianças e adolescentes estejam perdendo a vida nas mãos de quem deveria protegê-los", afirma Adriana Alvarenga, chefe do escritório do Unicef em São Paulo. "As vidas perdidas afetam a família, a comunidade e a escola, e criam um ambiente negativo para a população como um todo, em especial para aqueles que são nosso presente e nosso futuro."

Entre adultos com mais de 20 anos, o aumento das MDIP no mesmo período foi de 157% e o percentual dessas mortes em 2024 foi de 18% do total de mortes violentas, o que evidencia o peso maior da letalidade policial entre os mais jovens.

Este cenário é o oposto daquele revelado pela primeira edição do estudo, dois anos atrás, que indicou uma queda de 66,3% nas mortes por intervenção policial de crianças e adolescentes de 10 a 19 anos entre 2019 e 2022. O resultado havia sido atribuído ao uso das câmeras corporais e à adoção de políticas para controle do uso da força policial. No mesmo período, também houve redução de 57% nas mortes de policiais militares em serviço.

De acordo com a edição atual

do relatório, o crescimento nas MDIP foi observado no mesmo período em que ocorreram mudanças em mecanismos de controle das forças de segurança e no discurso sobre câmeras.

Desde a sua campanha para o Governo de São Paulo, Tarcísio se posicionou sistematicamente de maneira contrária ao uso de câmeras corporais. No final do ano passado, após virem à tona vídeos de policiais atuando fora do protocolo, Tarcísio fez mea culpa e disse que "estava completamente errado nessa questão".

Procurada, a Secretaria da Segurança Pública afirmou, por meio de nota, que não compactua com "desvios de conduta ou excessos" e que pune "com absoluto rigor todas as ocorrências dessa natureza", citando a prisão de 550 policiais e a demissão ou expulsão de outros 364 desde 2023.

Sobre câmeras operacionais, a nota informa que a gestão Tarcísio ampliou o número de equipamentos em 18,5% e que seu uso "segue regras rígidas, e qualquer agente que descumpri-las estará sujeito às sanções cabíveis".

O governo vai trocar as câmeras atuais, que gravam de maneira ininterrupta, por outras que são acionadas pelo policial ou pelo centro de operações da PM. Na prática, segundo especialistas, as gravações de patrulhamentos de rotina, quando muitas dessas mortes ocorrem, podem deixar de serem feitas.

MEC revela dados com taxa pior de alfabetização

Pasta libera avaliação após Folha mostrar decisão de engavetá-la; índice não bate com o que é divulgado no governo

SMARTFIT ESCOLA DE GINÁSTICA E DANÇA S.A.
Companhia Aberta
CNPJ nº 07.594.978/0001-78 - NIRE 35300477570
EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA A SER REALIZADA EM 25 DE ABRIL DE 2025

Ficam convocados os acionistas da Smartfit Escola de Ginástica e Dança S.A., sociedade por ações de capital aberto, com sede na cidade de São Paulo, Estado de São Paulo, na Avenida Paulista, nº 1.294, 2º andar, Bela Vista, São Paulo - SP, CEP 01310-100, inscrita no Registro de Empresas sob o NIRE 35.300.427.570 e no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas da Minicórdia da Fazenda (CNPJ/MF) sob o nº 07.594.978/0001-78, registrada na Comissão de Valores Mobiliários ("CVM") como companhia aberta categoria "A", sob o código 02426-0 ("Smartfit" ou "Companhia"), a se reunir em Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária ("Assembleia") a ser realizada, em primeira convocação, no dia 25 de abril de 2025, às 10h00. A Assembleia será realizada **de modo exclusivamente digital**, nos termos da Lei nº 6.404, de 15 de dezembro de 1976, conforme alterada ("Lei das Sociedades por Ações"), e do artigo 5º, parágrafo 2º, inciso I, da Resolução CVM nº 81, de 29 de março de 2022 ("Resolução CVM 81"), através da plataforma eletrônica "Zen Meetings" ("Plataforma"), a fim de examinar, discutir e votar sobre a seguinte ordem do dia: **Em sede de Assembleia Geral Ordinária:** (i) tomar as contas dos administradores referentes ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2024; (ii) examinar, discutir e votar as demonstrações financeiras da Companhia referentes ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2024, acompanhadas do relatório da administração, do relatório dos auditores independentes, do parecer do Conselho Fiscal e do relatório do Comitê de Auditoria Estatutário; (iii) deliberar sobre a destinação do resultado da Companhia relativo ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2024; (iv) deliberar sobre a instalação do Conselho Fiscal da Companhia, com a consequente fixação do número de assentos do Conselho Fiscal para o próximo mandato; (v) eleger os membros efetivos e suplentes do Conselho Fiscal; (vi) fixar o limite global anual da remuneração dos administradores da Companhia para o exercício social de 2025; e (vii) fixar o limite global anual da remuneração dos membros do Conselho Fiscal da Companhia para o exercício social de 2025. **Em sede de Assembleia Geral Extraordinária:** (VIII) alterar o caput do artigo 4º do Estatuto Social da Companhia para refletir o aumento de capital, dentro do limite autorizado, aprovado na reunião do Conselho de Administração da Companhia realizada em 10 de dezembro de 2024 e homologado na reunião do Conselho de Administração da Companhia realizada em 10 de março de 2025; (ix) alteração dos arts. (x) e (i) do artigo 3º do Estatuto Social da Companhia, para excluir a atividade de comércio de alimentos naturais e prover a atividade de exploração de serviços de valor adicionado, incluindo, disponibilização sem cessão definitiva, de conteúdo de áudio, vídeo, imagem e texto, aplicativos e aplicativos; (xi) consultar o Estatuto Social da Companhia, considerando as alterações mencionadas nos itens (VIII) e (ix) acima, se aprovadas, **Instituições e Informações Gerais:** Encontram-se à disposição dos acionistas, na sede social da Companhia, na página de relação com investidores da Companhia (<https://www.smartfit.com.br/investidores>), no site da Comissão de Valores Mobiliários (<https://cvm.gov.br>) e de R3 S.A. - Brasil, Bolsa, Balcão (<http://www.b3.com.br>), os documentos e informações necessários à participação e exercício do direito de voto na Assembleia, como as demonstrações financeiras, acompanhadas do relatório da administração, do relatório dos auditores independentes, do parecer do Conselho Fiscal e do relatório do Comitê de Auditoria Estatutário, incluindo ainda os seguintes itens: (i) o relatório CVM 81, além das orientações e orientamentos para participação na Assembleia, que estão detalhados no Manual de Participação divulgado pela Companhia nesta data ("Manual de Participação"); (ii) o relatório da administração e as demonstrações financeiras foram publicados no jornal Folha de S. Paulo, nas edições impressa e digital, em 17 de março de 2025. A assembleia do formato exclusivamente digital para a realização da Assembleia Geral considerou diversos fatores relevantes, incluindo os níveis históricos de presença e engajamento dos acionistas, que têm se mostrado satisfatórios e compatíveis com a dinâmica da companhia. Além disso, houve um equilíbrio entre os custos de realização da assembleia e os custos que os acionistas eventualmente teriam para participar, garantindo a acessibilidade econômica do evento sem comprometer a acessibilidade e a efetiva participação dos interessados. Por fim, a decisão está alinhada com as práticas predominantes no mercado, reforçando o compromisso da companhia com a adoção de modelos eficientes e aderentes às expectativas dos seus acionistas e às práticas de mercado. **Participação por meio da Plataforma:** Para participar da Assembleia, os acionistas deverão solicitar acesso através de um cadastro na Plataforma, pelo endereço eletrônico <https://assembleia.com.br/11219306>, acompanhado da upload dos seguintes documentos: (i) documento hábil de identificação do acionista ou de seu representante, com foto, bem como o telefone de contato e e-mail do participante para o qual a Companhia deseja enviar o link de acesso à Assembleia; (ii) documentos que comprovem os poderes do representante de acionista pessoa jurídica ou do gestor ou administrador no caso de fundos de investimento - incluindo estatuto social, contrato social ou regulamento atualizado e consolidado, conforme o caso; e (iii) instrumento de procuração, devidamente regularizado na forma da lei, na hipótese de representação do acionista. A Companhia recomenda que os acionistas solicitem o acesso e apresentem os documentos acima com antecedência e reterem que o prazo final para solicitação de acesso e recebimento dos documentos mencionados acima é de **até 2 (dois) dias antes da data de Assembleia, ou seja, até o dia 23 de abril de 2025, inclusive**. No caso de solicitação de acesso enviada próxima ao termo final, a Companhia fará a devolutiva acima até o dia 23 de abril de 2025, sendo que solicitações cujos documentos a Companhia receba até tal data que não são suficientes não serão consideradas. O acionista pessoa física poderá ser representado na Assembleia por procurador; (iv) constituído há menos de um ano; e (v) que seja acionista, administrador da Companhia, advogado ou instituição financeira, cabendo ao administrador dos fundos de investimento representar os condomínios, conforme exigido pelo parágrafo 1º do artigo 126 da Lei das Sociedades por Ações. Em observância ao disposto no Ofício Circular/Atual-2025-SEP, para representação do acionista pessoa jurídica, será aplicada a regra geral de representação do Código Civil Brasileiro (Lei nº 10.406/2002). Dessa forma, quaisquer procurações devidamente constituídas de acordo com a lei e com os estatutos ou contratos sociais das respectivas pessoas jurídicas podem participar da Assembleia ainda que não sejam acionistas, administradores ou advogados. Em cumprimento ao disposto no artigo 654, §§1º e 2º, do Código Civil Brasileiro, a procuração deverá conter a indicação do lugar onde foi outorgada, a qualificação completa do outorgante e do outorgado, a data e o objeto da outorga com a designação e a extensão das poderes conferidos, sem necessidade de reconhecimento da firma de outorgante. Para esta Assembleia, a Companhia aceitará que os referidos documentos sejam apresentados sem reconhecimento de firma ou cópia autenticada, ficando cada acionista responsável pela veracidade e integridade dos documentos apresentados. A Companhia também dispensa a autenticação e a autenticação/aposentamento quando assinado no exterior. Tanto acionistas, quanto procuradores, no momento em que efetuarem os cadastros, receberão um e-mail informando que a Companhia irá avaliar a solicitação de cadastro. Em caso de aprovação, os acionistas e procuradores receberão a confirmação do cadastro por e-mail. Em caso de rejeição, receberão um e-mail explicando a motivação da rejeição e, se for o caso, ainda estão em conformidade com o prazo de envio dos documentos, orientando como podem fazer a regularização de cadastro, que será novamente avaliado pela Companhia. Ainda que o cadastro do acionista seja aprovado pela Companhia, caso ele não tenha todos os documentos necessários para a realização da Assembleia, ele não conseguirá acessar a Plataforma no momento da Assembleia. **Participantes e acionistas** podem também acessar o ambiente "Portal do acionista", que também é acessado pelo endereço eletrônico indicado acima. Nesse ambiente poderão acompanhar a situação da aprovação dos cadastros, bem como acessar suas demonstrações, em acesso com login e senha previamente cadastrados. O acesso à Assembleia será restrito aos acionistas e/ou seus representantes ou procuradores que se cadastraram dentro do prazo. Os credenciais de acesso são pessoais e intransferíveis, não podendo ser compartilhados. A Plataforma, disponibilizada pela Companhia, permitirá que os acionistas cadastrados no prazo supramentado participem, se quiserem, em tempo real na Assembleia sem que se façam presentes fisicamente, nos termos estabelecidos pela Resolução CVM 81. As regras e orientações detalhadas, bem como os procedimentos e informações adicionais para a participação do acionista na Assembleia por meio da Plataforma constam no Manual de Participação da Assembleia (disponível em: <https://assembleia.com.br/11219306/autb>). **Participação por meio de Boletem de Voto a Distância:** Nos termos da Resolução CVM 81, a Companhia também adotará o sistema de votação a distância, permitindo que seus acionistas votem nas matérias relativas à ordem do dia da Assembleia através do boletim de voto a distância ("Boletim"). Caso seja feita a opção de participar da Assembleia por meio de Boletem, o acionista deverá (i) transmitir as instruções de voto diretamente pelas instituições e/ou corretoras que mantêm suas posições em custódia; ou (ii) transmitir as instruções de voto diretamente ao escriturador das ações da Companhia, qual seja o BTG Pactual Serviços Financeiros S/A DTVM, conforme instruções estabelecidas no Manual de Participação; ou (iii) ao depositário central no qual as ações estejam depositadas; ou (iv) entregar o Boletem diretamente à Companhia. Nos casos acima, os Boletins deverão ser enviados pelos acionistas no prazo de **até 4 (quatro) dias antes da data de Assembleia, ou seja, até o dia 21 de abril de 2025, inclusive**. Eventuais Boletins recebidos pela Companhia após esse prazo serão desconsiderados. Nos termos do artigo 46 da Resolução CVM 81, a Companhia comunicará ao acionista, em até 3 (três) dias do recebimento do BVD, se os documentos recebidos são suficientes ou não para que o voto seja considerado válido. No caso de BVDs enviados próximos ao termo final (i.e., 21 de abril de 2025), a Companhia fará a devolutiva acima até 22 de abril de 2025, sendo que BVDs cujos documentos a Companhia recebeu até tal data que não são suficientes não serão considerados. No caso de envio diretamente para a Companhia, o Boletem, devidamente rubricado, em todas as páginas, e assinado, de forma física ou digital, deverá estar acompanhado das seguintes informações: (i) **para acionistas pessoas físicas:** (a) documento de identidade com foto do acionista ou seu representante (representante legal ou procurador, conforme o caso); (b) comprovante expedido pela instituição financeira depositária das ações escriturais de sua titularidade ou em custódia, para fins de comprovação da titularidade de suas ações; e (c) documento que comprove a outorga de poderes, inclusive de representação, se aplicável; (ii) **para acionistas pessoas jurídicas:** (a) documento de identidade com foto do acionista ou seu representante (representante legal ou procurador, conforme o caso); (b) comprovante expedido pela instituição financeira depositária das ações escriturais de sua titularidade ou em custódia, para fins de comprovação da titularidade de suas ações; e (c) documento que comprove a outorga de poderes, inclusive de representação, se aplicável; (iii) **para acionistas fundos de investimento:** (a) documento de identidade com foto do acionista ou seu representante (representante legal ou procurador, conforme o caso); (b) comprovante expedido pela instituição financeira depositária das ações escriturais de sua titularidade ou em custódia, para fins de comprovação da titularidade de suas ações; e (c) documento que comprove a outorga de poderes, inclusive de representação, se aplicável; (d) contrato social ou estatuto social, conforme o caso, consolidado e atualizado da gestão e/ou administrador, observada a política de voto; e (e) regulamento consolidado e atualizado do fundo; e (f) **para acionistas estrangeiros:** os acionistas estrangeiros deverão apresentar no cadastro os mesmos documentos aplicáveis aos acionistas brasileiros e as respectivas traduções para o português (dispensando-se a necessidade de tradução juramentada, notarial, consularização e/ou apostilamento). Informações, adicionais, estão disponíveis nos procedimentos descritos no Boletem para a Assembleia e nas orientações contidas no Manual de Participação e Proposta de Administração, bem como na Resolução CVM 81. O acionista que enviar Boletem poderá participar da Assembleia remotamente, caso realize o cadastro na Plataforma. Nessa hipótese, seu Boletem poderá ser enviado de voto na Assembleia, e seu boletim de voto a distância será desconsiderado e os autos procedidos em tempo real serão considerados válidos.

São Paulo, 23 de março de 2025.
Daniel Rizzato Serrentino
Presidente do Conselho de Administração

Paulo Saldaña

BRASÍLIA Os dados de alfabetização do Saeb (Sistema de Avaliação da Educação Básica) de 2023, que estavam barrados pelo governo, mostra diferenças com relação a outra avaliação, feita por redes estaduais e divulgada com pompa pelo governo Lula (PT) nem 2024. Enquanto a avaliação já divulgada mostrava que 56% das crianças do 2º ano estavam alfabetizadas em 2023, dados do Saeb indicam índice menor, de 49%.

Isso representa tendência de queda com relação a 2019, antes da pandemia, quando o mesmo Saeb indicava que o país tinha 55% das crianças alfabetizadas, segundo critérios de aprendizagem definidos pelo atual governo.

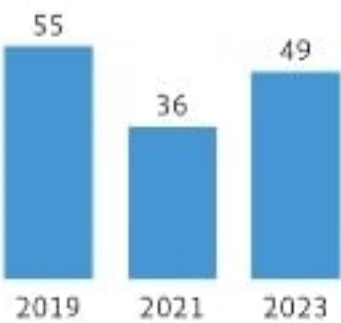
O presidente do Inep (instituto do MEC responsável pelas avaliações), Manuel Palácios, exibiu nesta quinta-feira (3) parte dos dados do Saeb de 2023. O Inep pôs no site os microdados, que reúne toda a aplicação.

Isso ocorreu após determinação do ministro da Educação, Camilo Santana —o Inep havia barrado a divulgação desses dados, como a Folha revelou. Essa determinação ocorreu após repercussão negativa sobre o repescamento dos dados. Na semana passada, quando a reportagem questionou a pasta sobre a decisão, o MEC não respondeu.

Os dados do Saeb de 2023 são de provas de português e matemática aplicadas a uma amostra de escolas, o que permite médias para todo o país e estados. A outra avaliação foi feita pelas redes estaduais de forma censitária, embora não haja dados de três estados. "É preciso que se diga que a avaliação censitária [feitas por estados] é parte de políticas de incentivos, e mobilizam mais as escolas. Era previsível que haja desempenho um pouco acima

Alfabetização no Brasil segundo o Saeb

Percentual de alunos alfabetizados no 2º ano do ensino básico



Fonte: Inep

Avaliações foram aplicadas em 2023 em todos os estados

As provas de 2023 foram aplicadas entre outubro e dezembro de 2023 em quase todos os estados —não há dados sobre Acre, Roraima e Distrito Federal.

A observação dos dados por estados mostram incoerências. O estado do Maranhão, por exemplo, tem 56% das crianças alfabetizadas, segundo a avaliação dos estados. No Saeb 2023, são 31%, com uma margem de erro de 5,9 pontos percentuais, uma diferença bastante considerável, mesmo com o erro amostral.

O estado de São Paulo, que goza de indicadores sociais muito mais positivos, aparece na avaliação dos estados com 52% de crianças alfabetizadas. No Saeb 2023, o resultado é similar, de 51%, ainda que uma margem de erro maior (de 8,3 pontos).

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DE PARNAÍBA
AVISO DE LICITAÇÃO
Pregão Eletrônico n.º 055/2025
Proc. Adm. n.º. 241202041880700/2024
Objeto: Registro de Preços para o fornecimento parcelado de **INSUMOS DE ESTERILIZAÇÃO (fita teste tipo Bowie Dick, bobina térmica e indicador biológico do tipo "pacote pronto desafio" contemplando o fornecimento de incubadoras em regime de comodato)**, para atendimento das Unidades de Saúde do Município de Santana de Parnaíba, pelo período de 1 (um) ano.
Do Edital: O edital completo poderá ser consultado e/ou obtido a partir do dia 04/04/2025, no endereço eletrônico www.portaldecompraspublicas.com.br, bem como por meio do site <https://intranet.santanadeparnaiba.sp.gov.br/SisComp/Publico/Default.aspx>, na aba serviços para sua empresa, licitações e Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP). Início da sessão de disputa de lances: **Dia 16/04/2025, às 10h00min.**
Santana de Parnaíba, 03 de abril de 2025.
AUTORIDADE COMPETENTE

FUNDAÇÃO DE SAÚDE PÚBLICA DE SÃO SEBASTIÃO
EDITAL DE PREGÃO ELETRÔNICO N.º 03/2025
PROCESSO ADMINISTRATIVO N.º 35/2025

Objeto: Registro de preços para confecção de materiais personalizados para divulgação de eventos e identificação dos ambientes internos e externos das unidades de saúde geridas pela Fundação de Saúde Pública de São Sebastião. Apresentação da proposta: até 23/04/2025 às 08:00h (horário de Brasília). Abertura da licitação: 23/04/2025 às 10:00h (horário de Brasília). O pregão na forma eletrônica será realizado em sessão pública, por meio da internet, mediante condições de segurança criptografia e autenticação – em todas as suas fases através do sistema de pregão, na forma eletrônica (licitações) da bolsa de licitações e leilões (www.bll.org.br). Edital disponível gratuitamente nos sites www.fspss.org.br e www.bll.org.br.

São Sebastião, 03 de abril de 2025
Carlos Eduardo Antunes Craveiro
Diretor Presidente

[do Saeb], afirmou ele.

Palácios disse que os dados do Saeb não haviam sido divulgados porque essa amostra trazia erros estatísticos, sobretudo nas médias calculadas por estados. Margens de erros por estado chegam a 21%, caso da Bahia. Para a média nacional, porém, a margem de erro da amostra é 2,88 ponto percentual, para mais ou para menos, dentro do usual para pesquisas. Assim, até no limite da margem, a média do país em 2023 é menor do que a de 2019.

O chefe do Inep disse que as margens de erros apresentadas deriva da amostra, e isso não se aplicaria aos resultados divulgados em maio, a partir das avaliações feitas por estados. "As margens de erro mostraram considerável diferença na precisão", disse Palácios. Segundo ele, o tamanho da amostra em 2023 foi reduzido com relação a 2019, mas manteve o mesmo tamanho do Saeb de 2021. O Inep não apresentou quais as margens de erros da aplicação de 2021.

Ele ressaltou que o indicador oficial da evolução da alfabetização é a prova feita pelos estados, usada pelo novo Fundeb para atrelar melhora em indicadores educacionais à distribuição de recursos aos municípios. Daí viria o maior engajamento dos alunos de 2º ano do ensino fundamental (de 7 a 8 anos) nas provas estaduais.

O presidente do Inep disse que não haveria decisão de barrar a divulgação de alfabetização inclusive dos microdados do Saeb 2023. Documentos obtidos pela Folha mostram que a indicação da diretoria de Avaliação da Educação Básica foi expressa nesse sentido.

Já a decisão de não divulgar as médias do Saeb 2023, disse ele, ocorreu, mas em razão das margens de erro elevadas. "Estamos publicando para atender a demanda que é geral, e é a determinação do ministro."

Em maio de 2024, quando o governo apresentou dados da avaliação feita por estados que indicaram 56% das crianças alfabetizadas, técnicos do Inep já apontavam dúvidas sobre a confiabilidade do instrumento, já que teria havido provas com diferentes condições de aplicação, como número de itens diversos. A diferença com o Saeb também preocupava.

A entrevista foi agendada pelo Inep após reunião no Ministério da Educação na quarta (2). O encontro, com Camilo, Palácios e outros integrantes da pasta, teve clima tenso.

Ernesto Faria, do Interdisciplinaridade e Evidências no Debate Educacional, diz ser importante a liberação dos dados. Ele pontua: "É papel do Inep já trazer análises que apoiem a interpretação e mostrem o processo de implementação da nova avaliação".

Acesse o site
folha.com/seminariosfolha

Nunes define meta de 70% dos alunos alfabetizados em 4 anos

Mariana Zylberkan

SÃO PAULO A gestão do prefeito Ricardo Nunes (MDB) definiu em 70% a meta de alfabetização em Programa de Metas da Prefeitura de São Paulo, lançado nesta terça-feira (2), após descumprir o objetivo nesta área no fim do ano passado.

No plano de metas 2025-2028, o objetivo que se estendia às crianças da rede municipal até o final do 2º ano do ensino fundamental, sem estabelecer um percentual, foi atualizado para “alcançar 70% de alfabetização na idade certa”, de 7 a 8 anos.

Entre 2021 e 2024, a gestão não atingiu a meta porque não havia “percentual de execução” pré-estabelecido, segundo Cibele Molina, secretária executiva de Entregas Prioritárias.

A gestão afirmou que segue índice do Ministério da Educação estipulado no ano passado, dentro do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada. Para a capital paulista, até 2028, o índice prevê que 70% dos alunos saibam ler e escrever até o final do ensino fundamental.

Procurado, o ministério afirmou que “o Compromisso Nacional Criança Alfabetizada tem como finalidade garantir a alfabetização de todas as crianças do Brasil até o final do 2º ano do ensino fundamental”, e não citou percentuais a serem atingidos pelos municípios. Em 2023, segundo o mesmo indicador, a cidade tinha 38% das crianças alfabetizadas nessas séries na rede municipal de ensino.

Outro objetivo na Educação, alcançar a nota 5,0 no Ideb (Índice de Desenvolvimento da Educação Básica), do MEC, entre os alunos dos anos finais do ensino fundamental está abaixo da meta 6,0 estipulada pelo indicador para o ensino no município desde 2021. Em 2023, a cidade obteve nota 4,8.

No plano anterior, a rede municipal adotava como parâmetro o Idep (Índice de Desenvolvimento da Educação Paulista). A meta de alcançar 5,2 nesse outro índice, no entanto, não foi cumprida e, no novo plano, o critério foi alterado e agora usará o índice federal.

Sobre a nota do Ideb, a prefeitura disse que passou a considerar o indicador federal como critério para avaliação, e não é possível comparar os dois índices, municipal e federal.

Eufrazio



EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA – PRESENCIAL E ONLINE

1º LEILÃO: 23 de abril de 2025, às 14h30min

2º LEILÃO: 25 de abril de 2025, às 14h30min (1º turno de Brasília)



Carla Alberto Ferreira Freitas (Leilão Oficial JUCESP nº 103, com exceção das Rua/Imóveis nº 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000).



EDITAL DE CONVOCAÇÃO

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA – AGO



O Presidente da COOPERATIVA DE TRANSPORTE ESCOLAR, PASSAGEIROS, TURISMO E CARGAS DA REGIÃO NORTE SÃO PAULO - COOPERNORTE, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ sob o nº 38.235.018/0001-17, com sede na Avenida Afílio Brugnoli, 98 - Pq. Nações Unidas - CEP - 02998-010, São Paulo - SP, neste ato, representada por seu Presidente, nos termos do Artigo 75 do Estatuto Social, **CONVOCA** nos termos do art. 31 do seu Estatuto Social e Art. 38, § 2º da Lei Federal nº 5784/71, da 16 de dezembro de 1971, e demais disposições legais, uma Assembleia Geral Ordinária, a se realizar na Rua Araxáx, 101 - Jaraguá, para o dia 19/04/2025 às 09:00 (nove) horas em primeira convocação com 2/3 (dois terços) dos cooperados, às 09:30 (nove e meia) horas em segunda convocação com metade mais 1 (um) dos cooperados às 10:00 (dez) horas, com mínimo de 10 (dez) cooperados, a fim de deliberar sobre a seguinte ordem do dia:

- 1 - Prestação de contas da administração, com parecer do Conselho Fiscal;
- 2 - Deliberação, votação e aprovação das contas da Administração;
- 3 - Outros assuntos de interesse social.

São Paulo, 03 de Abril de 2025
Márgem Amaral de Lima
Presidente



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo

AVISO DE LICITAÇÃO



Pregão Eletrônico nº: 046/2025
Objeto: "REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE LIQUIDIFICADORES, FREEZERS E REFRIGERADORES"
Processo Administrativo: 23.076/2024-D
Data e Hora do Pregão: 30/04/2025 às 09h30min (Horário Oficial de Brasília - DF)
Sessão Pública: www.compras.gov.br
Critério de Julgamento: MENOR PREÇO UNITÁRIO
Modo de Licitação: Aberta
Preferência ME/EPP/Equipamentos: Sim
UASIS de atuação: 986921 - Prefeitura Municipal de Praia Grande - SP
A Prefeitura da Estância Balneária de Praia Grande, através da Secretaria de Educação, Secretaria de Assistência Social, Secretaria de Saúde Pública, Secretaria de Assuntos de Segurança Pública, Secretaria de Trânsito e Secretaria de Cultura e Turismo, torna público que, na data, horário e endereço eletrônico acima assinalados, fará realizar licitação na modalidade Pregão Eletrônico.
O Edital e seus Anexos poderão ser obtidos GRATUITAMENTE, na íntegra, através dos sites www.praiagrande.sp.gov.br, www.pncp.gov.br e www.compras.gov.br para ciência, consulta e/ou download de todos os interessados.

Praia Grande, 31 de março de 2025.
PATRICIA CONCEIÇÃO ALMEIDA DIAS
Secretária Municipal de Educação



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo

AVISO DE LICITAÇÃO



Pregão Eletrônico nº: 046/2025
Objeto: "REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE MÁQUINA DE LAVAR ROUPAS"
Processo Administrativo: 16.093/2024-D
Data e Hora do Pregão: 30/04/2025 às 09h30min (Horário Oficial de Brasília - DF)
Sessão Pública: www.compras.gov.br
Critério de Julgamento: MENOR PREÇO UNITÁRIO
Modo de Licitação: Aberta
Preferência ME/EPP/Equipamentos: Sim
UASIS de atuação: 986921 - Prefeitura Municipal de Praia Grande - SP
A Prefeitura da Estância Balneária de Praia Grande, através da Secretaria de Educação, Secretaria de Assistência Social, Secretaria de Cultura e Turismo, Secretaria de Serviços Urbanos e Secretaria de Esporte e Lazer, torna público que, na data, horário e endereço eletrônico acima assinalados, fará realizar licitação na modalidade Pregão Eletrônico.
O Edital e seus Anexos poderão ser obtidos GRATUITAMENTE, na íntegra, através dos sites www.praiagrande.sp.gov.br, www.pncp.gov.br e www.compras.gov.br para ciência, consulta e/ou download de todos os interessados.

Praia Grande, 31 de março de 2025.
PATRICIA CONCEIÇÃO ALMEIDA DIAS
Secretária Municipal de Educação



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo

AVISO DE LEILÃO PÚBLICO



EDITAL Nº 001/2025
OBJETO: "LEILÃO PÚBLICO PARA ALIENAÇÃO DE BENS MÓVEIS E VEÍCULOS AUTOMOTIVOS INSERIVÉIS"
PROCESSO ADMINISTRATIVO: 15.676/2024-D
DATA DA SESSÃO ON-LINE: 07/05/2025 às 10h00 (Horário Oficial de Brasília - DF)
SESSÃO ON-LINE NO SITE: www.sodrasantoro.com.br
LEILOEIRO OFICIAL: José Eduardo de Abreu Sodré Santoro
TIPO: MAIOR LANCE
A Prefeitura da Estância Balneária de Praia Grande, através da Secretaria de Assuntos de Segurança Pública, Secretaria de Administração, Secretaria de Assistência Social, Secretaria de Educação, Secretaria de Saúde Pública, Secretaria de Urbanismo, Secretaria de Serviços Urbanos, Secretaria de Trânsito e Secretaria de Esporte e Lazer, informa que será realizado o LEILÃO PÚBLICO PARA ALIENAÇÃO DE BENS MÓVEIS E VEÍCULOS AUTOMOTIVOS INSERIVÉIS, objeto do Processo Administrativo em epígrafe, no dia 07 de maio de 2025, às 10h00 (Horário Oficial de Brasília - DF), no site: www.sodrasantoro.com.br.
O Edital completo do Leilão ficará à disposição dos interessados, GRATUITAMENTE, nos sites www.pncp.gov.br, www.praiagrande.sp.gov.br e www.sodrasantoro.com.br para consulta e download de todos os interessados.

Praia Grande, 02 de abril de 2025.
RONALDO FERREIRA DE ALCANTARA
Secretário de Administração Substituto



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARULHOS

DEPARTAMENTO DE LICITAÇÕES E CONTRATOS



A Prefeitura de Guarulhos, através do Departamento de Licitações e Contratos, torna público: **Licitações Agendadas: PE90072/25 PA57790/23** menor preço visando aquisição de mesa cirúrgica elétrica Abertura: 17/04/25 9h. **PE90073/25 PA11585/24** menor preço c/ reserva p/ Me/Epp/Equiparadas visando aquisição de cadeiras de roda, cadeiras de banho e órteses Abertura: 17/04/25 9h. **CP95001/25 PA38228/23** menor preço visando contratação de empresa especializada p/ elaboração de estudos e projeto executivo de contenção de encosta e drenagem p/ área de risco próxima as Ruas Nuporanga e Gilberto Freire Jardim Santa Emília denominadas CPRM 69 e CPRM 70 p/ mitigação de risco de deslizamento, inundação e solapamento Abertura: 23/04/25 9h. **Reprogramação de Certa**: **PE90029/25 PA9777/24** menor preço c/ reserva p/ Me/Epp/Equiparadas visando RP de fogão residencial 6 bocas, forno micro-ondas, lavadora de roupas e outros eletrodomésticos Abertura: 17/04/25 9h. **PE90031/25 PA52054/23** menor preço c/ reserva p/ Me/Epp/Equiparadas visando RP de ventiladores de parede Abertura: 22/04/25 9h. **PE90063/25 PA14131/24** menor preço c/ reserva p/ Me/Epp/Equiparadas visando RP de gêneros alimentícios p/ atender a mandado judicial Abertura: 17/04/25 9h. **CP95019/24 PA61298/23** menor preço visando contratação de empresa p/ execução de reservatório de contenção de águas pluviais na região do Malvinas Guarulhos/SP Abertura: 23/04/25 9h. Os editais poderão ser obtidos no site www.guarulhos.sp.gov.br no link: LicitAg.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

AVISO DE LICITAÇÃO Nº 00623462082025



UASIS – SECRETARIA DE MEIO AMBIENTE, INFRAESTRUTURA E LOGÍSTICA
Modalidade: Pregão Eletrônico 90001/2025/PIA
Nº Processo: 020.00003851/2025-04
Objeto: Aquisição de estação meteorológica ambiental da "Projeto Revitalização do Laboratório de Hidrologia - OCA, para o Laboratório de Hidrologia Florestal do Parque Estadual da Serra do Mar - Unidade Núcleo Cunha.
Total de Itens Licitados: 01 (um).
Valor total da licitação: SICIL ODO
Disponibilidade do edital: 04/04/2025
Horário: das 09h00 às 18h00
Endereço: Avenida Professor Frederico Hermann Junior, 345, Alto de Pinheiros - São Paulo/SP, e Link do PNCp: <https://pncp.gov.br/app/edital>
Entrega das Propostas: a partir de 04/04/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras
Abertura das Propostas: 22/04/2025 às 10h00 no site: www.gov.br/compras
Fonte: DOESP e PNCp



PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DE PARNAÍBA

AVISO DE LICITAÇÃO



Pregão Eletrônico nº. 054/2025
Proc. Adm. nº. 250110043255000/2025
Objeto: Contratação de empresa para prestação de SERVIÇOS DE ARBITRAGEM, para atuar nos Campeonatos de Futebol e Futsal, realizados por este Município, pelo período de 12 meses. **Do Edital:** O edital completo poderá ser consultado e/ou obtido a partir do dia 04/04/2025, no endereço eletrônico www.portaldecompraspublicas.com.br, bem como por meio do site <https://intranet.santanadeparnaiba.sp.gov.br/SisComp/Publico/Default.aspx>, na aba serviços para sua empresa, licitações e Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCp). Início da sessão de disputa de lances: **Dia 23/04/2025, às 10h00min.**
Santana de Parnaíba, 03 de abril de 2025.
AUTORIDADE COMPETENTE



PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDREIRA

ESTADO DE SÃO PAULO



COMUNICADO
A Prefeitura Municipal de Pedreira, Estado de São Paulo, torna público, para conhecimento dos interessados a CHAMADA PÚBLICA Nº 01/2025, que trata da aquisição parcelada de gêneros alimentícios, provenientes da Agricultura Familiar, os quais serão destinados à Merenda Escolar em atenção ao Programa Nacional de Alimentação Escolar - PNAE do Município de Pedreira/SP. Os envelopes 01 - HABILITAÇÃO e PROTOCOLO DE VENDA - serão recebidos às 9h da data 30/04/2025. A Sessão Pública ocorrerá logo após o recebimento acima mencionado. O Edital em inteiro teor estará à disposição dos interessados, a partir do dia 04/04/2025, de 2ª à 8ª feiras (exceto feriados ou pontos facultativos), das 08h00 às 15h00 horas, no Setor de Protocolo do Município de Pedreira/SP, situado na Praça Capitão Pessoa, 03 - Centro, na cidade de Pedreira, Estado de São Paulo, mediante o recolhimento da taxa no valor de R\$ 20,79 (vinte reais e setenta e dois centavos), correspondente aos custos com edificações arquitetônicas ou pelo site do Município, através do Portal www.pedreira.sp.gov.br, no link LICITAÇÕES, gratuitamente. Quaisquer informações poderão ser obtidas no endereço acima, no Depto. de Licitações, Contratos e Ativos, das 08h00 às 12h00 e das 13h00 às 17h00, ou pelo telefone (19) 3893-3522, ramais 215, 217 ou 260.
Raulo Virgílio Poldoski - PREFEITO



EDITAL DE 1º e 2º PÚBLICOS LEILÕES DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA



1º Público Leilão: 08/05/2025, às 10:00h / 2º Público Leilão: 08/05/2025, às 10:00h
FERNANDA DE MELLO FRANCO, Leiloeira Oficial, Matrícula JUCESP nº 1030 e JUCESP nº 1251, com escritório na Av. Barão Homem de Melo, 2222 - Sala 402 - Estrela - CEP 30494-380 - Belo Horizonte/MG., autorizada por BANCO INTER S/A, CNPJ sob nº 03.416.988/0001-01, venderá em 1º ou 2º Leilão Público Extrajudicial, nos termos do artigo 27 da Lei nº 8.154/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023 e regulamentação complementar com Sistema da Financiamento Imobiliário, o seguinte: A CASA Nº 03, integrante do CONDOMÍNIO RESIDENCIAL LAGUNA, situada na Rua Conceição do Castelo, nº 57, Vila Burgo Paulista, no Distrito de Ermelino Matarazzo, São Paulo/SP, com a área privativa de 59,058m², área comum de divisão não proporcional de 0,609m², área exclusiva de divisão proporcional de 30,381m², área total de 90,039m², fração ideal no terreno de 9,7895%, área exclusiva de 31,6740m², com direito a uma vaga indeterminada, imóvel objeto da Matrícula CNM: 11.187.2.0160440-60 transada da Matrícula nº 160.440, do 12º Oficial de Registro de Imóveis da Comarca São Paulo/SP. Dispensa-se a descrição completa do IMÓVEL, nos termos do art. 2º da Lei nº 7.433/85 e do Art. 3º do Decreto nº 93.243/86, estando o mesmo descrito e caracterizado na matrícula anteriormente mencionada. 1º PÚBLICO LEILÃO - VALOR: R\$ 314.282,26 (trezentos e quatorze mil, duzentos e oitenta e dois reais e vinte e seis centavos); 2º PÚBLICO LEILÃO - VALOR: R\$ 157.141,13 (cento e cinquenta e sete mil, cento e quarenta e um reais e treze centavos). O arrematante pagará à vista, o valor da arrematação, 5% de comissão do leiloeiro e arcará, também à vista, com despesas cartorais, impostos da transmissão para lavatura e registro de escritura, responsabilizando-se, ainda, por todas as despesas que, venha a partir da data de arrematação. O imóvel será entregue no estado em que se encontra, Verda ad corpus. Imóvel ocupado, desocupação a cargo do arrematante, nos termos do art. 30 da Lei nº 9.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023. Ficam os Fiduciários: CRISTINA APARECIDA PEREIRA DA CRUZ, brasileira, dona de casa, nascida em 11/09/1981, C.I. 328272826 SSP/SP, CPF: 288.258.658-00 e ROBERTO PEREIRA DA CRUZ, brasileiro, gerente, nascido em 08/10/1980, C.I. 292075483 SSP/SP, nascidos entre si sob o regime de comunhão parcial de bens, residentes e domiciliados na Rua Conceição do Castelo, 87, Casa 3, Bairro Burgo Paulista, São Paulo/SP, CEP: 03551-020, intima(n)s da data dos leilões para presente edital. Os arrematantes fiduciários serão os comissários na forma do parágrafo 2º-A do art. 27 da Lei nº 9.514/97, incluído pela Lei 13.465/2017, das datas, horários e locais da realização dos leilões fiduciários, mediante correspondência a diligência dos endereços constantes do contrato, inclusive ao endereço eletrônico, podendo os fiduciários, recusar(em) o imóvel entregue em garantia fiduciária, sem concorrência de terceiros, exercendo o seu direito de preferência em 1º ou 2º leilão, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos, despesas e comissão de 5% do leiloeiro, conforme estabelecido no parágrafo 2º-B do art. 27 da Lei nº 9.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023, ainda que outros interessados já tenham efetuado lances para o respectivo lote do leilão. 1.180 online, os interessados deverão obrigatoriamente, tomar conhecimento do edital completo através do site www.transcricoes.com.br.



EDITAL DE CONVOCAÇÃO

ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA – SEGURANÇA ORGÂNICA – CAMPANHA SALARIAL E SUSTENTAÇÃO FINANCEIRA 2025-2026.



O SINDICATO DOS EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA E VIGILÂNCIA DE OSASCO REGIÃO E VALDÉ DO RIBEIRA – SINDICATO DA SEGURANÇA E VIGILÂNCIA DE OSASCO, com sede na Avenida Marechal Rondon, nº 519, Centro, Osasco/SP, inscrita no CNPJ - nº 60.550.068/0001-76, com base territorial nos Municípios de Osasco, Carapicuíba, Itapevi, Jandira, Santana de Parnaíba, Taboão da Serra, Apiaí, Barra da Turca, Cajalí, Jacupiranga, Carandá, Eldorado, Iguape, Iporanga, Ilha Comprida, Juaçã, Juruatuba, Miracatu, Parquera-Açu, Registro, Ribaí, São Lourenço das Serras, São Miguel do Araripe, Sete Barras e Tapiraí, por seu Presidente, **Jueste Nunes da Silva**, no uso de suas atribuições, pelo presente edital, **CONVOCA** todos os empregados (as) da base territorial desta entidade que exerçam atividades de vigilância e segurança em Condomínios de prédios e edifícios comerciais, residenciais, industriais e mistos, Associações Cíveis, Empresas e instituições da natureza privada ou pública, que empregue serviços da segurança e vigilância (**Segurança Orgânica**), em conformidade com o artigo 10, parágrafo 4º, da Lei nº 7.102/1983, da PORTARIA DG/PP nº 18.045/2023 e demais legislações pertinentes. **SINDICATIZADOS OU NÃO**, para se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária que será realizada nos seguintes locais, datas e horários: **a) SANTANA DE PARNAÍBA: 08/04/2025 (terça-feira)**, às 9h em primeira e às 10h em segunda convocação, na Av. Yojiro Takaoka, 4384 - Sala 701 - Centro de Apoio I (Alphaile), Santana de Parnaíba/SP - (SHOPPING FULL SERVICE); **b) OSASCO: 08/04/2025 (terça-feira)**, às 17h em primeira e às 18h em segunda convocação, na Avenida Marechal Rondon, nº 519, Centro, Osasco/SP, e **c) REGISTRO: 10/04/2025 (quinta-feira)**, às 9h em primeira e às 10h em segunda convocação, na Avenida Pres. Getúlio Vargas, 420 - Psc superior - Sala 2

saúde



Vacina contra febre amarela produzida em fábrica do Ministério da Saúde em Embu das Artes, na Grande São Paulo. Rodrigo Nunes - 25.jan.18/MS

Febre amarela mata 6 em cada 10 infectados no estado de São Paulo

Cobertura vacinal está em 81,16% entre os paulistas, abaixo da meta de 95%, e doença preocupa as autoridades estaduais de saúde

Patrícia Pasquini

SÃO PAULO De janeiro a 31 de março de 2025, o estado de São Paulo confirmou 42 casos e 24 mortes por febre amarela. Isso significa que a doença mata seis em cada dez infectados com a vírus.

A arbovirose voltou a chamar a atenção das autoridades estaduais de saúde. No primeiro trimestre de cada ano a partir de 2007, os números mais expressivos de casos e mortes ocorreram em 2009, 2017, 2018, 2019 e 2025. De toda a série histórica, 2018 apresentou os maiores registros: 517 casos e 164 óbitos no estado.

Segundo Regiane de Paula, responsável pela Coordenadoria de Controle de Doenças da Secretaria Estadual da Saúde de São Pau-

lo, a febre amarela tem ciclos, o que explica anos com índices altos e outros mais brandos. Isso acontece devido às mudanças climáticas, urbanização, baixa cobertura vacinal e à sazonalidade. Dezembro a maio é o período de maior transmissão em decorrência das chuvas.

Atualmente, 81,16% dos paulistas estão vacinados contra a febre amarela. Em 2022, eram 64,40%. A meta é alcançar 95% da população.

"No início da epidemia, que foi de 2017 ao final de 2019, nós tínhamos 425 municípios que eram áreas de recomendação de vacina, principalmente os do noroeste do estado. E tínhamos a população da região metropolitana de São Paulo, a capital, sem re-

comendação de vacina para febre amarela", explica. Quando a transmissão avançou, "havia uma dificuldade de chegar com a vacinação na população mais rápido do que o vírus. Implantamos uma estratégia diferenciada, que é dos corredores ecológicos, fazendo o caminho desse vírus".

Hoje, todo o estado de São Paulo é endêmico para febre amarela. O ciclo da arbovirose é silvestre, com transmissão por meio dos mosquitos dos gêneros *Haemagogus* e *Sabethes*. O mosquito pica o macaco infectado e depois o homem.

Os macacos não transmitem a febre amarela, são vítimas dela. Se você encontrar um macaco morto, chame a vigilância em saúde do município ou a zoonoses para recolher o animal e fazer os exames. A febre amarela urbana —que tem como vetor o *Aedes aegypti*— não é registrada no Brasil desde 1942.

Os sintomas da febre amarela são parecidos com os de algumas doenças, como a dengue, por exemplo. Eles podem aparecer em cerca de três dias. O início é uma febre súbita. A pessoa também sente calafrios, dor de cabeça e no corpo, náuseas, vômitos, fadiga e fraqueza.

A letalidade é alta. Na febre amarela, o vírus pode invadir o fígado, se replicar, destruir as células hepáticas e causar uma hepatite fulminante que leva à morte.

No agravamento do quadro pode ocorrer febre alta, hemorragia, pele e olhos amarelados (icterícia), choque e insuficiência de múltiplos órgãos.

Quem planeja se deslocar para locais com registro de transmissão de febre amarela ou para áreas rurais e de mata deve se vacinar ao menos dez dias antes da viagem. Para crianças menores de cinco anos, o imunizante é aplicado em duas doses: aos nove meses e aos quatro anos.

Caso a pessoa tenha tomado apenas uma dose da vacina antes de completar cinco anos, deve receber uma dose adicional, independentemente da idade que tenha quando procurar o serviço de vacinação.

A dose zero é aplicada entre seis e oito meses de idade apenas em crianças que residem ou que viajarão para áreas com circulação confirmada do vírus.

MORTES

coluna.obituário@grupofolha.com.br



Reprodução

WANDA CHASE (1950 - 2025)

Foi jornalista e ativista pela igualdade racial

Atuou na TV Bahia por 27 anos e teve passagem por Globo e TV Manchete

SÃO PAULO A comunicadora e ativista Wanda Chase morreu na madrugada desta quinta-feira (3), aos 74 anos, após complicações por uma cirurgia no coração, em Salvador (BA). Segundo a família, ela estava internada no Hospital Tereza de Lisieux quando recebeu o diagnóstico de aneurisma dissecante da aorta, que ocorre quando a camada interna da principal artéria do coração se rompe.

Chase entrou em cirurgia por volta das 17h de quarta (2) e morreu cerca de seis horas depois.

A jornalista trabalhou por 27 anos na TV Bahia, onde se tornou uma voz pelo movimento negro. Nascida em 1950, em Manaus, ela se mudou para a Bahia em 1991. O corpo da jornalista será enterrado no sábado (5) no Cemitério Campo Santo, em Salvador.

"A família Chase, com pesar, lamenta informar o falecimento da irmã, tia e tia-avó Wanda Chase. Jornalista, uma mulher pioneira e inspiradora na luta pela igualdade racial e pela representatividade na mídia", escreveu a família, nas redes sociais.

Além da TV Bahia, Chase trabalhou em veículos de comunicação como Manchete, Globo Nordeste, A Crítica e TV Cabo Branco. Atuou como assessora de imprensa do grupo de axé Olodum.

Mesmo após sua aposentadoria, Chase continuou na ativa. Ela escrevia a coluna "Oprai Wanda Chase", no Portal iBahia, tinha o podcast "Bastidores com Wanda Chase" e trabalhava em um livro sobre axé music.

A comunicadora acumulou 45 prêmios ao longo de mais de 30 anos atuando como jornalista. Em 2002 recebeu da Câmara Municipal de Salvador o título de Cidadã Soteropolitana. Em março deste ano, receberia também o título de Cidadã Baiana pela Assembleia Legislativa da Bahia, mas a cerimônia foi adiada devido aos seus problemas de saúde.

Há cerca de um mês, Wanda anunciou que estava com complicações após uma virose. Em consulta médica, ela foi diagnosticada com uma infecção urinária e, em seguida, uma infecção intestinal.

Nas redes sociais, a morte de Wanda foi lamentada por várias celebridades, como a ministra da Cultura, Margareth Menezes, o governador da Bahia, Jerônimo Rodrigues (PT), e o prefeito de Salvador, Bruno Reis (União Brasil), além dos cantores Ivete Sangalo, Daniela Mercury, Carlinhos Brown, Durval Lelys, Xanddy e Saulo. "Wanda é a maior voz de comunicação do nosso Axé. Ela sempre teve a confiança de todos nós, por isso sabia primeiro de tudo. Quem quisesse saber algo sobre a gente, perguntava a Wanda Chase. Ela sempre viveu nos nossos meios, sempre confraternizou nos nossos carurus, nas nossas feijoadas, nos nossos batuques", postou Brown.

Melhor hospital público do Brasil não tem contrato renovado e pode ser privatizado no interior de SP

Marcos Candido

SÃO PAULO Em 2022, os funcionários do Hospital Estadual Sumaré, celebraram o título de melhor hospital público do país concedido pela Opas (Organização Pan-Americana de Saúde). Hoje, o clima pelos corredores é de incerteza sobre a sequência do trabalho.

Em julho, chega ao fim o contrato entre o governo estadual e a Unicamp sobre a gestão do hospital em Sumaré, cidade a cerca de 140 km da capital paulista. A parceria teve início nos anos 2000 e era renovada a cada cinco anos.

Neste ano, a gestão Tarcísio

de Freitas (Republicanos) abriu chamamento público para definir quem será o próximo administrador do hospital. Assim, as 50 OSS (Organizações Sociais de Saúde) do estado poderão se candidatar, assim como a Unicamp.

O temor entre médicos e universitários é que o hospital, 100% público, passe para uma administração privada com menos experiência e interrompa a qualidade no atendimento feito aos municípios na região de Campinas.

O governo estadual diz atender a pedido do Tribunal de Contas do Estado. O órgão definiu que a parceria com o hospital estava

desatualizada em relação à legislação atual, segundo Marcela Pégo, da CGCSS (Coordenadoria de Gestão de Contratos de Serviços de Saúde) da Secretaria de Estado da Saúde de São Paulo.

Pégo falou com a reitoria e diretoria da Unicamp na segunda (31). "É importante deixar claro que a secretaria tem interesse em manter a parceria com a Unicamp." A Unicamp recebia e repassava recursos do estado para a Funcamp, que cuidava do funcionamento e do contrato de 2.000 funcionários do Sumaré, que tem 249 leitos e ala de UTI neonatal e faz 5.000 consultas por mês.

ciência

Asteroide que ameaçava o planeta Terra agora pode estar a caminho de acertar a Lua

Dados do telescópio James Webb indicam que objeto com altura de um prédio de 15 andares apresenta risco de impacto de 3,8%, diz Nasa

PARIS | AFP O asteroide 2024 YR4, que durante algumas semanas gerou temores de que pudesse atingir a Terra, agora tem quase 4% de probabilidades de impactar a Lua. O cálculo foi realizado com base em dados do telescópio James Webb.

O objeto estabeleceu em fevereiro um recorde: 3,1%, a maior probabilidade verificada de um asteroide atingir o nosso planeta.

Uma série de observações posteriores descartaram que o asteroide 2024 YR4 vá cair na Terra em 22 de dezembro de 2032.

Mas a probabilidade de ele se chocar com o satélite natural do nosso planeta tem aumentado constantemente. Depois que o telescópio James Webb voltou suas poderosas lentes para o objeto no mês passado, a probabilidade de um impacto com a Lua é de 3,8%, segundo a Nasa.

"Ainda há 96,2% de probabilidades de que o asteroide não impacte a Lua", disse a agência espacial americana nesta quinta-feira (3).

Richard Moissl, diretor do Escritório de Defesa Planetária da Agência Espacial Europeia (ESA, na sigla em inglês), disse à AFP que esses cálculos coincidiam com suas estimativas de cerca de 4%. Os novos dados do telescópio James Webb também lançam luz sobre o tamanho da rocha espacial, que antes fora estimado entre 40 m e 90 m de diâmetro.

Agora, acredita-se que tenha entre 53 m e 67 m de diâmetro, aproximadamente a altura de um prédio de 15 andares. Isso é significativo porque supera o limite de 50 m, necessário para ativar planos de defesa planetária.

Se o asteroide ainda tivesse mais de 1% de probabilidades de impactar a Terra, "os preparati-



Representação de um asteroide, em imagem fornecida pela Agência Espacial Europeia (ESA) Agência Espacial Europeia via The New York Times

vos para uma ou mais missões para desviá-lo já estariam começando agora mesmo", disse Moissl.

Há variedade de ideias de como a Terra poderia se defender de asteroides em rota de colisão, inclusive armas nucleares e lasers. Mas só uma foi testada em um asteroide real. Em 2022, a missão Dart, da Nasa, conseguiu alterar a trajetória de um asteroide inofensivo, fazendo uma sonda espacial se chocar contra ele.

"A possibilidade de observar o impacto de tamanho considerável na Lua é efetivamente um cenário interessante do ponto de vista científico", disse Moissl.

O fenômeno forneceria uma variedade de informações, que seria "valiosa para propósitos de defesa planetária", disse ele.

Mark Burchell, cientista espa-

cial da Universidade de Kent, no Reino Unido, disse à New Scientist que um impacto lunar seria "um grande experimento e uma oportunidade perfeita". "Tomara que seja um impacto lunar", disse Alan Fitzsimmons, da Queen's University Belfast do Reino Unido, também à New Scientist. "Não teria nenhum efeito na Terra, mas nos permitiria estudar pela primeira vez a formação de uma cratera lunar provocada por um asteroide conhecido."

Na Terra, disse o cientista, "os telescópios o veriam, e até binóculos poderiam observá-lo". O asteroide 2024 YR4 é o menor objeto observado pelo telescópio James Webb, que no mês que vem voltará a dar novos dados aos especialistas para calcular a probabilidade de impacto.

Cutucar ajuda o cérebro desacordado

Até camundongos respondem aos amigos inconscientes

Suzana Herculano-Houzel

Bióloga e neurocientista da Universidade Vanderbilt (EUA)

Risquem aí mais uma coisa da lista de supostas especialidades humanas: socorrer colegas inconscientes. Camundongos também fazem isso, segundo não só um, mas dois estudos realizados em paralelo em duas universidades da Califórnia, nos EUA, publicados lado a lado na revista Science, e curiosamente ambos protagonizados por pesquisadores de sobrenome Sun.

Quem tem gato ou cachorro em casa pode ter presenciado algo semelhante aos relatos de que vários animais, ao encontrarem um colega caído, inconsciente, começam a cutucá-lo, insistentemente. Se eles entendem o que está acontecendo, não há como saber. Como eu vivo explicando aos meus alunos, há os fatos, e há a interpretação dos fatos. No caso, o fato é que alguém que costumava responder às suas ações agora está caído, inerte, e, em seguida, as suas ações escalam em intensidade. Por que investigar se camundongos fazem igual?

Porque camundongos, o cavalo de batalha dos laboratórios de neurociência, podem ter seu comportamento monitorado a cada fração de segundo, seus cérebros inspecionados, seus neurônios visualizados, e, hoje em dia, até forçados a se manifestar ou, ao contrário, a ficar silentes. Tudo isso enquanto o animal faz o que faz — como inspecionar um colega caído.

Ambos os estudos usaram anestesia geral como truque para deixar camundongos desacordados, sem resposta, e então investigar como seus colegas de gaiola reagiriam, além de determinar quais partes do cérebro estariam envolvidas nessa reação. Em um exemplo de reprodutibilidade daqueles que deixam cientistas comportamentais babando, ambos constataram as mesmas reações, ilustradas em gráficos praticamente idênticos.

Quando o colega de gaiola cai desacordado, camundongos param de cheirar o colega (o que eles fazem habitualmente) e começam a cutucar seu corpo, e, se isso não provoca uma resposta (o que seria o caso em colega adormecido), passam a concentrar os esforços no rosto alheio. O contato com os olhos e boca do colega desfalecido é insistente, e logo se concentra na língua, que o camundongo acordado morde e até puxa para fora da boca.

O que tem resultado, pois os animais cutucados saem mais rapidamente da anestesia. Faz sentido: um outro estudo mostrou recentemente que mordidas na língua ativam o cérebro diretamente e promovem a recuperação da consciência.

Onde os dois estudos divergem é no foco sobre o cérebro do animal que reage ao colega caído. Usando um marcador que revela sítios de atividade recente, um descobriu resposta na região do hipotálamo cujos neurônios produzem ocitocina, neuromodulador que age sobre circuitos que promovem interações sociais. Se esses neurônios são silenciados, o camundongo se interessa menos pelo colega caído.

Um desses circuitos pró-sociais envolve a amígdala do cérebro, foco do segundo estudo, que contém neurônios cuja atividade é necessária e suficiente para a ação do camundongo concentrada em cutucar o rosto do companheiro desfalecido.

Mas o resto do cérebro também participa, é claro, representando todo o pano de fundo que dá contexto às suas ações, pois o comportamento de investigação e socorro (vamos chamar assim por conveniência) não é direcionado a qualquer um: companheiros e conhecidos têm preferência. Entre desconhecidos, "camundongas" socorrem "camundongas" — e só. O que isso significa? Cartas para a Redação...

DOM. Reinaldo José Lopes SEG. Marcelo Leite, Mensageiro Sideral.
TER. Álvaro Machado Dias QUA. Marce, o Viana
SEX. Suzana Herculano-Houzel SÁB. Marcia Castro

Academia francesa mostra tendência a apoiar hipótese de que vazamento originou Covid-19

PARIS | AFP A Academia de Medicina francesa revelou nesta quarta (2), em relatório, tendência a apoiar a hipótese de que o vírus da Covid-19 se originou em laboratório. No entanto o material foi alvo de críticas e, segundo uma pesquisadora, beira o "papo de bar com teorias da conspiração".

A hipótese de transmissão natural tem como base a detecção de amostras genéticas no mercado de Wuhan, na China, sugerindo que certos animais, como os cães-guaxinins, podem ter servido como intermediários entre o morcego e o humano.

Os defensores da hipótese do laboratório, apoiada pela CIA, di-

zem que o Sars-CoV-2 possui elementos únicos, ausentes em outros coronavírus existentes na natureza, que podem aumentar sua transmissibilidade. Esses pontos são lembrados pela academia em seu texto. O relatório inclina-se mais para a hipótese de vazamento de laboratório, que, diz a instituição, é "apoiada por um conjunto de fatos e argumentos".

A academia não usa essas expressões para a hipótese natural, limitando-se a ressaltar que não há elementos que permitam conclusão definitiva a seu favor.

Esse desequilíbrio aparece nas recomendações da academia, que enfatizam a necessidade de

controlar melhor as pesquisas laboratoriais. "Talvez nunca saibamos a origem da pandemia", diz. Nesta quarta (2), Christine Rouzioux, professora emérita de virologia no hospital Necker, disse que "certamente há mais argumentos" para a hipótese laboratorial. Mas isso não deve ser visto como "posição" definitiva.

O relatório gerou críticas de outros cientistas do país que apoiam a origem natural, como Florence Débarre, que supervisionou estudo com cães-guaxinins. "Esse relatório é deficiente", disse ela, que é do Centro Nacional de Pesquisas. É como "papo de bar com teorias da conspiração".

Esports têm força entre gamers, mas não furam a bolha digital

Torneios de jogos eletrônicos enfrentam dificuldade em avançar além da própria base; Olimpíadas do setor é aposta para ampliação

Matheus Tupina

BOSTON Apesar de campeonatos milionários, com jogadores e equipes consolidadas, o mercado de esports ainda precisa remar para ganhar espaço além da própria base de fãs e furar a bolha.

Já há iniciativas para dar mais visibilidade aos esportes eletrônicos, como a criação, pelo COI (Comitê Olímpico Internacional), de Olimpíadas para a modalidade. Elas ocorrerão em Riad, na Arábia Saudita, em 2027. Por outro lado, é difícil comparar com grandes eventos esportivos tradicionais, como a Copa do Mundo ou o SuperBowl, tanto nos patrocínios — que vêm perdendo força nos esportes eletrônicos — quanto na audiência, forçando a reestruturação de alguns torneios.

A complexidade e a gama de games disponíveis cresceu, aquecendo e amplificando um mercado antes local. Campeonatos de esports bem produzidos e caros são hoje transmitidos em sites com alcance em todo o planeta, com prêmios milionários.

Para o jogador de Rainbow Six Siege Eduardo “KDS” Chiste Fontes, da FaZe Clan, os esports no Brasil estão em ascensão. Para ele, o crescimento das modalidades é natural, enquanto os times e os torneios vão se aprimorando.

Segundo ele, o mercado hoje cria oportunidades indiretas. “Mesmo se você não for jogador profissional tem como ser jornalista, técnico de equipe, analista e vários outros papéis por aqui.”

Apesar de consolidados entre os próprios gamers, fãs e entusiastas, o mercado de esports luta para chegar aos que não conhecem esse universo ou não têm familiaridade com regras e equipes.

É difícil modular o crescimento dos torneios em audiência. Exemplo é que, em 2019, a emi-



Jogadores de Tom Clancy's: Rainbow Six Siege da FaZe Clan, equipe do Brasil, erguem troféu do Six Invitational, em Boston. João F./Ubisoft

sora CNBC disse que o torneio de League of Legends teve mais visualizações do que o SuperBowl daquele ano. O dado foi criticado, pois a forma como se mede audiência do futebol americano é diferente dos esports. Enquanto é verificada a quantidade de espectadores ao vivo por minuto no SuperBowl, no torneio de LOL são verificadas quantas vezes os espectadores assistiram ao vídeo.

Outro fator que dificulta a comparação é quem audita os números, já que o que conta ou não na audiência não é uniforme e pode depender dos dados fornecidos só pela organização dos jogos.

Com a retração no mercado, em 2024 a Activision Blizzard, gigante produtora de games, reestruturou o torneio de Overwatch e reduziu o setor das modalidades pela dificuldade de obter lucro sustentável. Já a Twitch, famosa na transmissão de esports, fez demissões após perder patrocínios.

Em meio à queda nas receitas, o COI aprovou em 2024 as Olimpíadas de esports, que serão a cada dois anos com três categorias: esportes físicos disputados virtualmente, simuladores de esportes e games de esports alinhados aos valores olímpicos — sem jogo de tiro ou com violência.

“Temos o COI, a Copa do Mundo de esports. Isso mostra que não é só uma bolha, é entretenimento do futuro”, disse François Xavier, vice global de esports e mercado de jogos competitivos da Ubisoft, afirmando que a competitividade profissional nos jogos é muito jovem. “[Processos de retração] é parte do aprendizado de novas indústrias. Os esports são recém-nascidos na indústria do entretenimento. Então haverá erros. Mas faz parte do jogo”, disse Nelson Garcia, diretor associado de transmissão de esports e eventos ao vivo da Ubisoft.

O jornalista viajou a convite da Ubisoft

Conhece-te a ti mesmo

Técnico Ademir Paulino quer que alunos saibam, sem relógio, a que ritmo correm

Paulo Vieira

paulovieira@gmail.com

Desde que voltou das suas últimas viagens ao Quênia — a primeira das cinco foi ainda em 2017 — e, mais recentemente, à Etiópia — onde esteve duas vezes —, o treinador paulistano Ademir Paulino, 47 anos, dono da assessoria de corrida que leva seu nome, tenta incutir em seus alunos algo da experiência, ou melhor, do saber, dos corredores africanos.

Esse saber pode ser sintetizado pela frase “percepção subjetiva do esforço”. A ideia é que seus alunos conheçam, sem se servir de relógios ou celulares, o próprio ritmo (pace) de corrida, mesmo que em situações distintas de esforço. Para Ademir, esse é um jeito de adquirir um autoconhecimento que “pode ser transformador” para a vida, não só para o cascalho.

“Entendo a corrida como uma forma de desenvolvimento pessoal. E a sensação subjetiva te obriga a prestar atenção em você mesmo”, explica.

Ademir, que já foi campeão mundial de aquatlon (o nome oficial do biatlo — corrida e natação em distâncias curtas), disse à coluna, numa manhã ensolarada no parque Ibirapuera, que em alguns treinos pede que seus alunos retirem do pulso seus relógios e tentem aguçar a tal percepção.

Essa é uma capacidade, ele diz, que tinham os amadores que treinavam nos anos 1990 com ele, ali no Ibirá. Gadgets de corrida, é verdade, eram virtualmente inexistentes. A percepção subjetiva do esforço substitui uma medida convencional, a do batimento do coração. “Não gosto do treino com base na frequência cardíaca. Ela é um indicativo entre outros e ainda sofre influência da alimentação, do sono, do nível de estresse.”

Há mais do que um oceano a separar os corredores amadores brasileiros que Ademir treina de seus

pares africanos. Além da discrepância econômica — ter sucesso no cascalho no Quênia ou na Etiópia significa conseguir uma profissão —, há enormes diferenças culturais. Do muito que viu, e que inclusive se tornou documentário patrocinado pela Olympikus — veja-o em <https://www.youtube.com/watch?v=5oDtotEdHEc> —, Ademir sempre realça o aspecto coletivo, ou melhor, “tribal” da atividade.

“Quando saem para correr em grupos de dezenas, às vezes centenas, as pessoas não falam, não brincam, não usam fones de ouvido, hidratam-se pouco”, diz. É o que se chama hoje de atenção plena e que na África vem no pacote, como

default, muito provavelmente pelo respeito quase devocional que os africanos nutrem pela corrida.

Ademir também importou os exercícios educativos, que são feitos diligentemente por todos os corredores que viu na África, em sessões que podem durar até 50 minutos. Depois disso, eles saem para volumes sempre altos de corrida. Alguns desses educativos, que poderiam servir perfeitamente como alongamentos para bailarinos, Ademir insere até mesmo nas pausas do treino intervalado.

Quanto a criar no Brasil esse sentimento de devoção à corrida que o faz sempre querer voltar à África, essa é uma batalha mais renhida, quase quixotesca. Ao menos ele tem aproveitado os eventos em que é chamado a palestrar para falar desse “espírito tribal”, desse “contato com a terra”, contato muitas vezes literal, dado que muitos africanos correm descalços.

Em suma, correr é suficiente. Para praticar essa atividade prescinde-se de relógio, de meia colorida, whey, Instagram, cantil. Talvez seja necessário conhecer-se um pouco.

DOM. Testão, Juca Kfourl. SEG. Juca Kfourl
TER. Sarcio Macedo. QUA. Testão. QUI. Juca Kfourl
SEX. No Correio do Mundo e uma Bola. SÁB. Marina Izidoro

FIFA

Espanha assume 2º lugar em ranking, e Infantino define sedes da Copa feminina

SÃO PAULO A Espanha superou a França e assumiu a vice-liderança no ranking masculino de seleções da Fifa, na primeira atualização do ano divulgada nesta quinta (3). A atual campeã mundial Argentina segue na liderança da lista, enquanto o Brasil se manteve na quinta colocação.

Também nesta quinta (3), o presidente da Fifa, Gianni Infantino, disse que a Copa do Mundo feminina deve ser disputada nos EUA em 2031 e no Reino Unido em 2035, candidaturas únicas. Para 2031, a federação vai ampliar o número de seleções participantes de 32 para 48.



Palmeiras estreia com vitória na Libertadores

Estevão comemora o primeiro gol do 3 a 2 sobre o Sporting Cristal, em Lima, na estreia do time pelo torneio em 2025; Piquerez fez o segundo de pênalti e Richard Rios desempatou nos acréscimos. Sebastian Castaneda/Reuters



Indignação marca velório de arquiteto morto após ter atropelado assaltante em São Paulo

Amigos e familiares se despedem de Jefferson Dias Aguiar, 43, no cemitério Parque dos Ipês, em Itapeverica da Serra (SP), nesta quinta-feira (3) Zanone Fraissat/Folhapress

MARATONAR

Beatriz Izumino

Editora-adjunta do Imprensa

Cinco séries médicas para ver depois de 'The Pitt'

Do clássico 'Plantão Médico' à recém-chegada 'Pulso', uma lista de seriados sobre hospitais para assistir no streaming e desejar nunca mais pegar uma gripe

Com o final da primeira temporada de "The Pitt" (Max) se aproximando — o último episódio vai ao ar na semana que vem — e o buzz em torno da série crescendo, pensei em indicar outros seriados médicos, esse tema clássico da televisão.

Para quem não assistiu ainda, recomendo embarcar na onda (mas não começar pelo fim!): a série tem dominado conversas sobre a próxima edição do Emmy, a principal premiação da televisão, com seis meses de antecedência.

Cada episódio retrata uma hora de um plantão em um agitado pronto-socorro em Pittsburgh. À frente da equipe está Michael "Robby" Robinavitch (Noah Wyle), um experiente médico traumatizado pela pandemia de Covid, apoiado pela enfermeira-chefe Dana Evans (Katherine LaNasa, dura na queda).

Abaixo, listo outras séries sobre plantões médicos para para assistir em casa e implorar nunca mais pegar uma gripe.

Plantão Médico (1994-2009)

ER. Max, 15 temporadas, 331 episódios. Como escrevi na Ilustrada quando "The Pitt" estreou, é impossível falar daquela série sem tratar deste clássico sobre o dia a dia de um pronto-socorro de Chicago, onde Noah Wyle fez sua fama.

As primeiras oito temporadas valem muito a pena — não é um clássico à toa. A nona é um pou-

co difícil de engolir, mas o sofrimento é recompensado de maneira explosiva na décima. Dali pra frente a série se arrasta até o fim, mas não sem seus destaques, como a médica Neela Rasgotra (Parminder Nagra) e a enfermeira Sam Taggart (Linda Cardellini).

Pulso

Pulse. Netflix, dez episódios.

Will Fitzgerald ("Dare Me") é Danny Simms, residente de último ano no melhor centro de emergências de Miami. Há dois furacões indo em sua direção: um real, que tornará o plantão um caos, outro metafórico, causado por sua denúncia contra o chefe dos residentes, Xander Philipps (Colin Woodell), que também é secretamente seu namorado.

A série, que estreou nesta quinta (3), tem a desfaçatez de tentar tirar sarro de "Grey's Anatomy" (Disney+, 20 temporadas) ao mesmo tempo em que explora histórias novelescas com atores menos capazes que os do sucesso de Shonda Rhimes. Dito isso, se "The Pitt" for pouco focado na vida pessoal dos médicos para o seu gosto, os dez episódios de "Pulso" passam rapidinho.

Sutura (2024)

Prime Video. Oito episódios.

Cláudia Abreu interpreta a renomada cirurgiã dra. Mancini, que, enfrentando uma crise de confi-

ança, conhece um brilhante residente, Ícaro (Humberto Moraes), vindo da periferia de São Paulo, e com ele acaba envolvida no mundo do crime. Do tanto a que consigo assistir, é um pouco previsível, mas bem executada.

Doc - Uma nova vida (2020-)

DOC - Nelle tue mani. Prime Video, três temporadas, 48 episódios.

Um trauma neurológico faz com que o médico Andrea Fanti (Luca Argentero) esqueça os últimos 12 anos de sua vida, inclusive que costumava ser um homem frio e distante com seus pacientes como chefe de medicina interna num hospital em Milão. Esquecidos também estão seu divórcio, seu atual affair e outras tragédias pessoais.

Heróis de Plantão

The Trauma Code: Heroes on Call. Netflix, uma temporada, oito episódios.

Há tantas séries coreanas sobre médicos que esta lista estaria fatalmente capenga sem citar ao menos uma.

Nesta comédia lançada em janeiro, Ju Ji-hoon é Baek Kang-hyuk, um cirurgião brilhante recém-contratado por um hospital universitário com problemas. Cheio de si e de métodos pouco ortodoxos que adquiriu em zonas de combate pelo mundo, o doutor Baek provoca reações negativas dos colegas, mas aos poucos os convence e impressiona.



Acesse o QR Code para se inscrever

O QUE ESTÁ CHEGANDO

As novidades nas principais plataformas de streaming

Morrendo por Sexo

Dying for Sex. Estreia nesta sexta (4) na Disney+. Oito episódios.

Inspirada no podcast Dying for Sex (2020), em que as amigas Molly Kochan e Nikki Boyer registraram a jornada de Molly em seus últimos meses de vida. Na minissérie, Michelle Williams assume o papel principal, como uma mulher de 40 e poucos anos que descobre o retorno de seu câncer de mama terminal e decide implodir seu casamento em busca de libertação e satisfação no sexo. Ao seu lado a cada passo está sua melhor amiga, Nikki (Jenny Slate).

Apesar da sinopse deprê, o tom da série parece ser mais leve (ao menos até não ser mais).



Veja antes que seja tarde

Uma dica de filme ou série que sairá em breve das plataformas de streaming

Psych (2006-14)

Saindo da Netflix em 30.abr. Oito temporadas, 121 episódios.

Shawn (James Roday Rodriguez) convence a polícia de que tem poderes psíquicos e usa sua capacidade elevada de observação e memória fotográfica para resolver crimes, ao lado do melhor amigo, Gus (Dulé Hill).

Paddington: Uma Aventura na Floresta (2024)

Paddington in Peru. Estreia na Max nesta sexta (4), 106 min.

Terceira aventura do delicado urso imigrante e sua família adotiva, desta vez em busca de sua tia Lucy, que desapareceu na floresta amazônica peruana.

Ainda Estou Aqui (2024)

Estreia na Globoplay no domingo (6), 138 min.

O ganhador do Oscar de melhor filme internacional chega ao streaming após meses de sucesso nas bilheteiras. Conta a história de Eunice Paiva (Fernanda Torres), que após o desaparecimento de seu marido pela ditadura militar brasileira, passa a lutar por respostas enquanto tenta proteger os filhos da cruel realidade.

ilustrada

FOLHA DE S. PAULO ★★

SEXTA-FEIRA, 4 DE ABRIL DE 2025 81

Na flor da idade

Marieta Severo celebra 60 anos de carreira e volta à comédia em filme que a faz refletir sobre o feminismo, a família e a política atual [Leia na pág. B10](#)

Retrato da atriz
Marieta Severo
Lucas Selgas/Folhapress



ilustrada

MÔNICA BERGAMO

monica.bergamo@grupofolha.com.br

ABAIXO DO RADAR

Ministros da área econômica e do núcleo político do governo Lula analisam que, como praticamente nenhum outro país que mantém relações comerciais com os EUA escapou do tarifação de Donald Trump, o Brasil acabou se dando relativamente bem.

OK A tarifa imposta ao país foi de 10% sobre os produtos exportados ao EUA, um percentual bem menor do que, por exemplo, os 34% impostos à China ou os 17% impostos ao aliado Israel. Como todos foram atingidos, quem levou uma pancada mais leve acabou ficando bem em comparação com outras nações, afirmou um ministro à coluna.

OK 2 Um outro auxiliar de Lula observa que, como os EUA têm superávit na relação comercial com o Brasil, nada do país deveria ter sido sobretaxado por Trump. Apesar de injusta, no entanto, a medida foi mais suave do que a imaginada inicialmente.

OK 3 Um outro fato festejado foi o de que Trump colocou a mesma tarifa para quase todos os países da América do Sul. Isso evita que os produtos brasileiros entrem no mercado norte-americano em desvantagem em relação às nações vizinhas.

OK 4 Com exceção da Venezuela, taxada em 15%, e da Guiana, com tarifas de 38%, todos os outros foram taxados nos mesmos 10%. Até mesmo a Argentina, cujo presidente, Javier Milei, não mede esforços para demonstrar alinhamento com Trump, foi tratado da mesma maneira. A sensação, portanto, foi de alívio pois o governo chegou a acreditar que Trump importaria taxas de até 20%.

TOGA A União Brasileira de Mulheres (UBM) pediu para ingressar como amicus curiae (amigo da corte) no Supremo Tribunal Federal (STF) no processo referente ao caso da influenciadora Mariana Ferrer, que denunciou ter sido vítima de estupro em 2018. A corte analisará recurso que pede anulação da audiência que absolveu o acusado, o comerciante André de Camargo Aranha.



NARRATIVAS

O diretor Amir Labaki **1**, fundador do É Tudo Verdade, recebeu convidados na abertura do festival realizada na Cinemateca Brasileira, em São Paulo, na quarta (2). A atriz Mel Lisboa **2** e os cineastas Ivi Roberg e Juliano Salgado **3**, Oswaldo Santana **4** e Luiz Bolognesi **5** compareceram. Os atores Leopoldo Pacheco **6** e Vinícius de Oliveira **7** estiveram lá

Fotos Ronny Santos/Folhapress

HOLOFOTE O Ministério Público de São Paulo (MP-SP) pediu para a polícia investigar o apresentador Otávio Mesquita após a comediante Juliana Oliveira acusá-lo de estupro durante a gravação do programa The Noite, comandado por Danilo Gentili, no SBT, e no qual ela era até o ano passado assistente de palco e produtora.

HOLOFOTE 2 O caso foi revelado pela coluna. A decisão foi tomada pela 4ª Promotora de Justiça de Osasco. Os envolvidos e testemunhas devem ser convocados para depor. Depois, a promotoria vai avaliar se denuncia ou não o apresentador à Justiça.

HOLOFOTE 3 Segundo a acusação, as imagens e a transcrição dos diálogos da atração, que foi ao ar em 25 de abril de 2016, mostram que Mesquita tocou nos seios e nas partes íntimas de Juliana, mesmo ela tentando se esquivar e demonstrando contrariedade com a situação. Mesquita nega as acusações e diz que foi uma brincadeira combinada entre eles.

FAMÍLIA A mãe dos rappers Fióti e Emicida, que estão rompidos e travam uma batalha judicial, fez um post nas redes sociais em apoio ao filho mais novo. "Fióti, sua dor é nossa dor", escreveu dona Jacira no Instagram. Ela também pediu que "a harmonia se restabeleça".

FAMÍLIA 2 Emicida acusa Fióti de desviar R\$ 6 milhões do Laboratório Fantasma. Ele nega. Após identificar as retiradas, Emicida anulou uma procuração que dava ao irmão poderes de gestão na sociedade. Fióti, então, foi à Justiça.

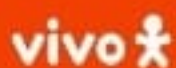
ESTANTE Livrarias que estão entre as maiores do Rio de Janeiro organizam uma série de atividades para celebrar o Dia Mundial do Livro, no dia 23 deste mês. A programação deve se estender à semana seguinte à data. Mais de dez estabelecimentos participam da iniciativa, que surgiu a partir de um interesse dos próprios donos dos comércios.

AGENDA O multiartista Fausto Fawcett participará neste mês do "Circuito — Nova Música, Novos Caminhos", com uma série de shows no estado de SP. O bar Asteroid, em Sorocaba, será a primeira parada do músico no dia 17.

com Karina Matias, Laura Intrieri e Manoella Smith

Ministério da Cultura, SP-Arte, Itaú, Vivo, IguateMI e I♥PRIO apresentam

sp-arte.com

SP-Arte
2025Compre
seu ingresso2-6 Abr
Pavilhão
da Bienal
São Paulo

Jorge Guinle, artista que ajudou a renovar pintura no país, ganha exposição

Mostra na galeria Simões de Assis leva ao público dez telas inéditas do pintor, conhecido por seu vigor estético

Obra sem título, de Jorge Guinle
 Bruno Leão/Galeria Simões de Azeis

Matheus Rocha

SÃO PAULO As cores são tão quentes que parecem prestes a entrar em combustão. Já as pinceladas carregam uma intensidade que lembra o fulgor das labaredas de um incêndio. É como se as pinturas de Jorge Guinle irradiassem calor e pudessem queimar quem tenta chegar perto delas.

"São obras que têm uma saturação cromática enorme. Elas são vibrantes e têm uma gestualidade muito vigorosa, com cores que parecem cutucar umas às outras", afirma Vanda Klabin, historiadora da arte que assina um artigo sobre a exposição "Infinito".

Em cartaz na galeria Simões de Assis, na zona oeste de São Paulo, a mostra reúne dez obras nunca antes exibidas publicamente. Os trabalhos foram produzidos em Nova York em 1985 e 1986, pouco antes de Guinle morrer por complicações da Aids, aos 40 anos. Apesar de ter tido uma carreira curta, ele deixou uma marca indelével no circuito artístico brasileiro. Ele despontou com seus quadros abstratos nos anos 1970, momento em que a arte havia decretado a morte da pintura.

O artista decidiu ir na contramão dessa tendência ao eleger a tela como o seu principal suporte. "A pintura para ele era uma agenda permanente de dilemas. Ele mostra isso em todas

as suas telas, num diálogo muito frequente com a historiografia da arte", diz Klabin, acrescentando que o pintor era fascinado por artistas como Henri Matisse, Pablo Picasso e Jackson Pollock.

"Ele pintava com a mesma vontade que tinha para viver", afirma a curadora, que foi amiga do artista. "O Jorginho era uma pessoa muito intensa, que pintava compulsivamente. Além disso, era uma pessoa bastante culta e erudita." Boa parte dessa erudição foi formada nos anos em que ele morou no exterior. Nascido em Nova York, era filho do playboy Jorge Guinle, herdeiro de uma família rica conhecida por ter criado o Copacabana Palace. Na década de 1950, o artista foi morar em Paris, onde começou a estudar pintura.

Na década seguinte, despontou no mercado depois de se estabelecer no Rio de Janeiro. Diretor da galeria onde a exposição está em cartaz, Guilherme Simões de Assis afirma que o trabalho de Guinle ajudou a arejar a arte brasileira. "Nos anos 1980, houve uma explosão de vida por meio do pop e das novas mídias", afirma o galerista. "O Jorginho é parte fundamental desse processo."

Jorge Guinle

ONDE Galeria Simões de Assis - al. Lorena, 2.050, São Paulo. **QUANDO** De seg. a sex., das 10h às 19h; sáb., das 10h às 15h. Até 10 de maio. **CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA** Livre. **PREÇO** Grátis

MINISTÉRIO DA CULTURA e BRASILCAP
apresentam

**UM MUSICAL,
NOVE ESTRELAS DA MÚSICA!**

território ^{do}
amor
O musical

TEXTO ORIGINAL
GABRIEL CHALITA

ENCENAÇÃO E DIREÇÃO DE ARTE
JOSÉ POSSI NETO

ESTREIA 05 DE ABRIL
INGRESSOS EM SYMPLA.COM
TEATRO SÉRGIO CARDOSO

ELENCO

BADU MORAIS • BIANCA TADINI • DANIELA CURY • FERNANDA BIANCAMANO • JU ROMANO • LARISSA GÓES
LETÍCIA MAMEDE • MARCO FRANCA • MARIA CLARA MANESCO • NEUSA ROMANO • TATIANA TOYOTA



ilustrada



Emicida acusa irmão de desviar milhões de gravadora que fez rap voltar a sonhar

Fióti afirma que apenas fez retirada de lucros e pede acesso às contas do Laboratório Fantasma, enquanto ação que corre na Justiça de São Paulo ameaça o futuro do selo

Lucas Brêda e Maurício Meireles

SÃO PAULO Uma briga pode levar ao fim uma das experiências mais bem-sucedidas da música independente no Brasil, que fez o rap voltar a ter ambições depois de uma era de vacas magras. O motivo é a disputa entre Emicida e Fióti, os dois nomes por trás da produtora Laboratório Fantasma, pelos lucros da empresa.

A cisão, que veio a público na semana passada, envolve uma batalha milionária. Em processo que corre na Justiça de São Paulo, o rapper acusa o irmão de desviar R\$ 6 milhões da produtora.

Depois de identificar as retiradas, em janeiro deste ano, Emicida anulou uma procuração que dava a Fióti poderes de gestão na sociedade, barrando o acesso dele às contas do Laboratório Fantasma.

Foi aí que o caso parou nos tribunais. Em processo na Justiça de São Paulo, Fióti pede para ter o acesso às contas restabelecido. Também quer que o irmão seja impedido de retirar dinheiro da empresa ou assinar novos contratos. O processo corre na esfera cível.

O empresário, que também é músico, diz que as acusações do rapper são infundadas e que es-

tá arrasado com a briga. Segundo Fióti, as transferências de dinheiro eram retiradas de lucros a que tinha direito — e elas teriam sido informadas ao irmão.

Um email de 20 de janeiro, enviado para a presidência da empresa e anexado ao processo, mostra Fióti comunicando a Emicida que faria uma transferência de lucros de R\$ 2 milhões. E extratos bancários depois dessa data, anexados ao processo, mostram retiradas que somam esse valor.

"É importante destacar que meu irmão e sócio também fez retiradas de lucros significativas nos últimos anos, que alcançam montantes muito mais altos — mas tudo sempre acordado entre nós", disse o empresário em nota.

Os extratos no processo — que até terça-feira continuavam sem sigilo judicial — mostram que Emicida retirou R\$ 1,6 milhão da empresa entre junho do ano passado e fevereiro deste ano.

Procurado para comentar o email, o rapper não respondeu até a conclusão desta edição. No processo, seus advogados dizem que os repasses feitos ao músico fazem "parte do montante que lhe é devido enquanto artista".

Na quarta-feira, a Justiça ne-

gou o pedido de liminar de Fióti para voltar a ter acesso às contas do Laboratório Fantasma.

O rompimento veio a público quando Emicida anunciou nas redes que Fióti não o representava mais, no último dia 28. Mas os atritos da dupla vêm de antes.

No fim do ano passado, os dois decidiram realizar a separação da sociedade, em processo que deveria durar até seis meses. A ideia era nomear um executivo para dirigir provisoriamente as operações do Laboratório Fantasma.

A firma, aliás, é um conjunto de empresas. Na principal, Emicida tem controle de 90% do capital, contra 10% de Fióti; uma outra, dedicada à marca de roupas, é exclusivamente do empresário. Mas a defesa do irmão mais novo argumenta que, apesar da divisão societária formal, o objetivo sempre foi realizar uma divisão de lucros igualitária entre os dois.

O acordo começou a degringolar em janeiro. Foi quando, segundo Emicida, ele descobriu a primeira transferência bancária. Depois disso, fez uma pesquisa nos extratos e localizou as outras.

A última reunião dos dois com a equipe foi na semana passada. No dia seguinte, os funcionários

A cisão, que veio a público na semana passada, envolve uma batalha milionária. Em processo que corre na Justiça de São Paulo, o rapper acusa o irmão de desviar o total de R\$ 6 milhões de sua produtora

A última reunião dos irmãos com a equipe foi na semana passada. No dia seguinte, os funcionários mandaram mensagens por um canal anônimo da empresa. Segundo o relato deles, os dois sócios tiveram um desentendimento público nessa ocasião — e Emicida encerrou o encontro, deu as costas e foi embora

mandaram mensagens em um canal anônimo da empresa. Segundo os relatos, os irmãos tiveram um desentendimento nessa ocasião — e Emicida encerrou o encontro, deu as costas e saiu.

Quando foi criado, há 15 anos, o Laboratório Fantasma representava o sonho de todo rapper — ter uma Roc Nation no Brasil.

A empresa americana, fundada por Jay-Z em 2008, atua não só como gravadora de gente como Rihanna, mas também gerencia a carreira dos artistas, tem braços na moda e até nos esportes — o craque Vinicius Júnior, eleito o melhor jogador de futebol do mundo pela Fifa, é agenciado pela companhia.

As empreitadas de Jay-Z se tornaram paradigma de sucesso no rap. Na visão desses artistas, os executivos brancos das grandes gravadoras nunca compreenderam o estilo musical, então produzir sua obra por conta própria era o caminho mais desejável.

Isso não era novidade no Brasil. Os Racionais MCs, nos anos 1990, venderam milhões de discos por meio da própria empresa, a Cosa Nostra, numa situação que chocou as gravadoras brasileiras.

Emicida já era conhecido das batalhas de rima quando despontou, em 2008, com a música "Triunfo", que abriu caminho para a mixtape "Pra Quem Já Mordeu um Cachorro por Comida. Até que Eu Cheguci Longe", de 2009.

O Laboratório Fantasma surgiu em 2010, com a segunda mixtape de Emicida, e fez o rap voltar a ter esperança. O gênero vivia uma época de vacas magras após a morte de Sabotage, em 2003.

Continua na pág. B5



Retrato dos irmãos
Evandro Fióti, à
esquerda, e Emicida
Karime Xavier/Folhapress

Continuação da pág. B4

Ao longo da década, o selo virou referência. Além do sucesso de Emicida, emplacou hits de rádio com Rael, montou um escritório com estúdio e apostou em novos artistas, como Drik Barbosa.

Também transcendeu a música e se tornou marca de roupas, apresentando coleções na São Paulo Fashion Week em 2016 e 2017. Foram desfiles memoráveis, em que o rapper e sua trupe levaram corpos negros e fora dos padrões ao espaço elitizado onde o rap nunca tinha sido bem-vindo.

O clipe de "Mandume", de 2015, é a peça mais representativa daquele momento, assim como o selo,

alinhado com as discussões sobre representatividade e afirmação de identidades marginalizadas.

O vídeo traz Emicida com outros cinco MCs, todos vestindo Lab — a marca de roupas —, e incluindo tipos que não eram comuns nem no rap — uma mulher, um gay, uma pessoa gorda.

Diferente dos Racionais, que nunca nem sequer apareceram na TV Globo, o Laboratório Fantasma se infiltrou no establishment. Fez trabalhos patrocinados por marcas, o que ajudou a viabilizar os projetos artísticos, e Emicida chegou a participar do programa Papo de Segunda, do GNT.

Os shows do álbum "AmarElo",

em 2019, no Theatro Municipal de São Paulo, foram o auge da proposta da empresa, com a ideia de ocupar espaços onde o rap e as pessoas negras não estavam. Era também o começo do fim.

Ainda que Rael mantenha carreira sólida, com um novo álbum na pista, outras apostas da empresa nunca vingaram — casos de Drik Barbosa e da produção musical de Fióti. A marca de roupas agora se resume às peças de merchandising de Emicida.

Hoje, o Laboratório Fantasma não lança talentos e funciona em torno de seu principal nome. O próprio Emicida também se vê numa sinuca de bico — per-

O Laboratório Fantasma foi crescendo e se tornou também uma marca de roupas, com desfiles na São Paulo Fashion Week. Foram eventos memoráveis, com corpos negros e fora dos padrões no espaço elitizado onde o rap nunca tinha sido um estilo bem-vindo

deu parte de seu público mais fiel conforme ganhou prêmios e prestígio ao entrar em círculos da MPB e suavizar sua música.

Ser chamado de "vendido", seja isso verdade ou não, é uma consequência possível do artista independente que é abraçado pelo establishment. Sobre "Triunfo", canção que considera um manifesto da gravadora, Emicida disse a este jornal em 2008 que "a música tinha que parecer uma pá de soco". "Tinha nem refrão. Foi o Felipe [Vassão, produtor] que comeu minha mente para pôr refrão. Eu falava que era bagulho de vendido. Pula para dez anos depois, o cara cantando 'Passarinhos'."

Bourbon Street apresenta

06.04 Dom.

Paula Lima e Luciana Mello



17.04 Qui.

Tamara Peterson

A nova Diva do soul blues

com
Prado Brothers Band



DIRETO DO TEXAS!

04.05 Dom.

Martin Pizzarelli & Hyuna Park

no show
"Our Favorite Things"

DIRETO DE NY!



29.05 Qui.

DIRETO DE LOS ANGELES

Blues, Rock e muita Guitarra com

Artur Menezes



R. dos Chanés, 127 • Moema • São Paulo • 11 5095 6100

www.borbonstreet.com.br SYMPLA.COM.BR / BOURBONSTREET

ilustrada



Débora Gonzales

Brasília, mostra a tua cara

Conheça Michelle Roitman, Nikolas de Fátima, Sidônio Filipelli e grande elenco

Renato Terra

Roteirista e autor de 'Diário da Dilma'.
Dirigiu 'Uma Noite em 67' e 'Narciso em Férias'

Descubra quem é quem no remake de "Vale Tudo" em Brasília:

Nikolas de Fátima: Ambicioso, não mede esforços para estar cercado de glamour, como os influenciadores que acompanha nas redes sociais. Consegue se mudar para Brasília em busca de dinheiro e fama. Sedutor, inteligente e divertido, vê na família Roitman mais um meio para chegar a seus objetivos.

Michelle Roitman: Assumiu um projeto político grandioso depois que o marido foi preso. De origem humilde, ascendeu econômica e espiritualmente a ponto de se comunicar em línguas celestiais. Michelle entrará no meio da trama, no capítulo 22, versículo 17. Vai encontrar em Nikolas de Fátima um aliado a seu serviço que lhe será útil nos planos que tem para os enteados. É cuidadora de Carlinhos Roitman.

Carlinhos Roitman: De temperamento imprevisível, Carlinhos passou a fazer uso do Twitter como catalisador social, o que se tornou um vício. Quando tuíta, o menino tímido se transforma num profeta que transforma o espírito do tempo em poesia, desafiando qualquer estrutura de poder, inclusive Michelle.

Luis Acioli da Silva: Vai para Brasília para tentar resgatar sua popularidade. Mas só encontra frustração. Vira um personagem periférico que precisa lutar para sobreviver na trama. Vai encontrar apoio de Poliana, dos irmãos Joesley e das diretorias das estatais.

Fernando, o Poliana: Como o apelido diz, é um otimista incorrigível. É amigo de todo mundo e se torna fiel escudeiro de Luis Acioli da Silva. Mas peca pela falta de carisma.

Sidônio Filipelli: É dono de uma das maiores agências de comunicação da América Latina. Recebe a tarefa hercúlea de salvar a popularidade de Luis Acioli da Silva e injetar carisma em Poliana. Mas seus planos serão sabotados por Michelle Roitman com a ajuda do talentoso Nikolas de Fátima.

César Zambelli: Modelo incendiário dos cabelos de fogo, Zambelli vai se aliar a Michelle Roitman. Mas seu estilo impulsivo acabará criando problemas para sua aliada. Num plot twist, manterá o público apreensivo sem saber as suas reais intenções.

Salvador: É de uma retidão absoluta de caráter e honra cada dia de trabalho. Ficou viúvo cedo e criou a filha com carinho e atenção na casa que comprou com o suor do seu trabalho. Anotação importante: ainda não encontramos quem pudesse interpretar este personagem.

Salvador é de uma retidão absoluta de caráter e honra seu trabalho. Uma anotação importante: ainda não encontramos quem pudesse vir a interpretar esse personagem



O músico Thiago Amud, que lança o disco 'Enseada Perdida' Luiza Dórr/Divulgação

Em álbum com Caetano Veloso e Chico Buarque, Thiago Amud cria obra embalada pelas águas

Músico lança seu quinto trabalho, 'Enseada Perdida', com participação de grandes nomes da MPB em duas faixas e uma apresentação no Sesc

Thales de Menezes

SÃO PAULO O cantor e compositor Thiago Amud apresenta nesta sexta-feira, no Sesc Pompeia, em São Paulo, o show de seu quinto e recém-lançado álbum, "Enseada Perdida". Além da sofisticação de música e letra que ele traz desde a estreia com "Sacradança", de 2010, o novo trabalho traz algo incomum — Chico Buarque e Caetano Veloso num mesmo álbum. Os gigantes da MPB cantam em faixas diferentes, mas há muito tempo não estavam tão próximos.

"Tem ares de proeza, né?", diz Amud. A amizade com Zeca Veloso, filho de Caetano, contribuiu com a colaboração. Bem antes dessa amizade, Caetano já elogiava publicamente Amud, embora nunca tivessem se encontrado. Isso porque, anos atrás, ele arriscou — deixou um CD de seu segundo álbum, "Ponta a Ponta, Tudo É Praia-Palma", de 2013, na portaria do prédio de Caetano.

"De repente, ele citava meu nome na imprensa, elogiando. Eu fiquei muito instigado, mais até do que envaidecido. E aí consegui o email dele e viemos nos falando." Foi quando conheceu Zeca e, no período da pandemia, fez o arranjo da música-título do

disco "Meu Coco", de Caetano.

Em 2023, quando Amud voltou ao Rio de Janeiro depois de um tempo em Belo Horizonte, Zeca insistiu que o amigo enviasse uma canção para o pai. Ele fez então "Cidade Possessa", que abre o novo álbum. No fim, o amigo repassou a música ao produtor de Chico Buarque, que entoou os versos que abrem o novo álbum. "Essa música é a cara do Chico. Manda outra para o meu pai", disse Zeca.

Quando foi gravar o trabalho, o veterano revelou que já conhecia o trabalho dele por causa de Guinga, outro nome sagrado da MPB, que participa das célebres peladas semanais do compositor.

Como Zeca havia avaliado, "Cidade Possessa" é um frevo de inclinação buarquiana. Já a participação de Caetano teve um pequeno desvio de rota. "Eu compus a melodia de 'Dinamismo' e ia botar a letra para o Caetano cantar, ela tem uma rítmica daquela marcha caetaniada. Mas antes de eu aprontar a letra, ele ouviu 'Cantiga para Ninar o Mar' e gostou." Caetano interpreta de forma suave, e a balada é a última das 11 faixas.

O álbum é mais diversificado do que "São", disco anterior de Amud, de 2021, mais centrado no formato canção. Agora, há mais

abertura, com faixas que impressionam, apesar de uma unidade clara que o trabalho deixa evidente, com temas influenciados pela água, do mar e dos rios.

"Baía de Janciro" foi encomendada por sugestão do Hermano Vianna, que deu seu nome aos cineastas Felipe Bragança e Marina Meliande. Eles fizeram 'A Baileia', sobre uma escola de samba fictícia. A música pedida era um samba-enredo sobre a baía de Guanabara, diz. "E 'Oração à Cobra Grande', que também fala de águas, é uma parceria minha com a compositora mineira Luiza Brina, uma melodista apuradíssima."

Amud não tinha planos de gravar um disco, mas com Chico e Caetano, mudou seus planos e contatou Silvio Fraga, diretor da gravadora Rocinante. É o terceiro álbum de Amud pela gravadora, com edição em vinil. "Não tenho vitrola, mas adoraria ter um toca-discos", afirma. "Acho um barato aquele encarte grande, que implica mais ritual para a escuta."

Enseada Perdida

ARTISTA Thiago Amud. **GRAVADORA** Rocinante. **ONDE** Disponível nas plataformas digitais e em LP (R\$ 175). Show no Sesc Pompeia - r. Clélia, 93, São Paulo. **QUANDO** Sex. (4), às 21h. **PREÇO** R\$ 60, em sescsp.org.br

Disco revê músicas de Tom Jobim, Guinga e Vadico

Clima de espontaneidade perpassa 'Acariciando', de Ilana Volcov e Cristóvão Bastos, com samba, choro e maxixe

João Gabriel de Lima

LISBOA No álbum "Acariciando", a cantora Ilana Volcov e o pianista Cristóvão Bastos resumem o Brasil numa casca de noz. O repertório tem samba, choro, maxixe, valsa brasileira e moda de viola. Tem as harmonias modernistas de Vadico, o pianista parceiro de Noel Rosa, e as harmonias de vanguarda de Guinga, o violonista carioca que mistura o balanço de sua Madureira natal com dissonâncias da música erudita contemporânea. E tem, claro, Tom Jobim, o centro do cânone da música brasileira.

Dentro da casca de noz está o piano de Cristóvão Bastos, um dos instrumentistas favoritos dos grandes nomes da MPB. E a voz de Ilana Volcov, que usa o acompanhamento como um cenário que abriga os personagens das canções.

"O que une as músicas do álbum é que todas têm algo de fantástico ou sobrenatural nas letras", afirma Volcov, responsável pela escolha do repertório. "Querida que 'Acariciando' falasse de coisas que só são possíveis no mundo da imaginação", afirma a cantora.

A valsa "Ária de Opereta", de Guinga e Aldir Blanc, por exemplo, fala de um casal que fantasia viver personagens de ópera — Peri e Ceci, Gilda e Rigoletto, Traviata e Trovador. Em "Viola de Cigano", a protagonista da canção, uma morena de olhos verdes do sertão brasileiro, vive um alucinação ao ouvir a música de um violeiro.

Em "Saudade Intrusa", de Vadico, a ausência da amada se torna uma espécie de doença do coração. E o primeiro videoclipe do álbum, disponível no YouTube, retrata as mutações da personagem "Odalisca" — outra parceria de Guinga e Aldir Blanc — com uma animação de tons impressionistas.

Entre as melhores interpretações está a releitura de "Estrada Branca", uma daquelas músicas em que Tom Jobim evoca toda uma gama de sentimentos em um quebra-cabeças de cerca de 30 acordes. A mesma melodia mereceu uma letra triste e depressiva, de Vinícius de Moraes, e outra alegre e saltitante, de Gene Lees — o autor de várias versões de letras de Jobim para o inglês. Volcov e Bastos adotam o tom melancólico do poema de Vinícius, que desemboca num belo final em pianíssimo.

Ilana Volcov conhece Cristóvão Bastos há quase duas décadas. A amizade de ambos, ela em São Paulo, ele no Rio de Janeiro, está ancorada numa longa troca de impressões sobre músicas por telefone, email e almoços esporádicos em restaurantes veganos. Quando a cantora se mudou para Lisboa, há sete anos, a amizade remota seguiu. O álbum "Aca-

Nessa casca de noz que o disco constrói está presente um panorama da MPB, com letras marcadas pelo sobrenatural

riciando" — nome de um choro do clarinetista Abel Ferreira — nasceu, assim, numa conversa que travaram pelo WhatsApp.

Volcov e Bastos tiveram apenas três dias juntos, na cidade do Porto, no norte de Portugal, para gra-

var as músicas. "Estávamos conversando havia muito tempo sobre o disco, e assim a música fluiu naturalmente, como uma continuação do diálogo", diz Bastos.

O clima de improviso e espontaneidade perpassa o álbum,

dentro de um contexto em que ambos tinham um histórico de convivência com as músicas.

Acariciando

ARTISTAS Ilana Volcov e Cristóvão Bastos. GRAVADORA Biscoito Fino. ONDE Nas plataformas digitais

04 ABR

WILLIAM COUTO & ADRIANO

10 ABR

MARI FERNANDEZ

17 ABR

GUILHERME & BENUTO + MARÍLIA TAVARES

24 ABR E 08 MAI

ALEXANDRE PIRES
ENSAIO PAGONEJO BÃO

30 ABR

GUSTAVO MIOTO
LANÇAMENTO DA NOVA TURNÊ EM SÃO PAULO

02 MAI

THAYNÁ BITENCOURT
LANÇAMENTO DO DVD NOVA ROTA

09 MAI

CRISTINAS
SHOW INÉDITO EM SÃO PAULO

23 MAI

PEDRO HENRIQUE & JOÃO VÍCTOR

30 MAI

OS CARAS DO ARROCHA
GABRIEL GAVA, ISRAEL NOVAES E THIAGO BRAVA

06 JUN

BRUNO & MARRONE + HENRIQUE & DIEGO

18 JUN

ISRAEL & RODOLFFO + CLAYTON & ROMÁRIO
BÃO, HEINI

27 JUN

GABI

ANIVERSÁRIO DO VILLA COUNTRY

15 MAI

ANA CASTELA

16 MAI

HUGO & GUILHERME + VH & ALEXANDRE

17 MAI

EDSON & HUDSON

VILLA COUNTRY

23 ANOS

A MELHOR ATRAÇÃO TURÍSTICA DE SÃO PAULO!

SIGA-NOS NO FACEBOOK & INSTAGRAM @VILLACOUNTRY

VENDAS: ticket 360.com



A atriz Susana Vieira, que estrela o espetáculo 'Lady' Paula Giolito/Folhapress

Sou careta, não pode ter sexo ou língua se metendo em novelas, afirma Susana Vieira

Em São Paulo, a artista encena tensão de viver Lady Macbeth, de Shakespeare, e se diz contra maior carga de erotismo nas telas de televisão

Guilherme Luis

SÃO PAULO Susana Vieira é uma "lady", nos palcos e na vida real. Com elegância, antes da entrevista, a atriz reclama gentilmente do atraso do repórter, antes de ser corrigida pela equipe — "era esse o horário mesmo" — e logo se desculpa pelo mal-entendido. É que ela tinha minutos contados para se maquiar, vestir o figurino e subir ao palco. Faria uma sessão de "Lady", seu novo espetáculo.

A peça chega a São Paulo para uma temporada curta no Teatro Vivo. A protagonista é ela mesma, Vieira, aos 82, mas num momento fictício — está prestes encarnar Lady Macbeth, a atormentada personagem de Shakespeare.

É uma união de presente com passado, dela com a personagem. Há cenas em que Vieira fala de forma difícil, numa pronúncia eloquente, mas logo descamba para o palavreado do dia a dia. Num momento, a personagem fala de poder e sangue, noutro Vieira elogia o próprio cabelo com aplique.

A peça mescla a obra do bardo a trechos da sua biografia, "Senhora do Meu Destino". "Texto feito para teatro é rico, difícil de decorar e muito mais prazeroso de apresentar", diz a atriz. "Mas, quando trabalho na TV, melhoro como atriz de teatro. A TV é muito rápida, lá é fábrica, meu amor. Isso o teatro não dá. Mas ele dá seriedade e responsabilidade."

São os dizeres de uma das atrizes que mais trabalhou neste país. Ela tem no currículo ao menos 52 novelas, vários trabalhos no cinema e outros tantos no teatro. Fez mais de 80 personagens, entre elas a emblemática Maria do Carmo, de "Senhora do Destino".

Ainda que diga que "ninguém vê novela de uns dez anos para cá", Vieira é fiel ao gênero. Verá a nova "Vale Tudo" — e guardará suas críticas para si. Conta que adorou "Beleza Fatal", da Max, viral nas redes por seu erotismo e humor. Novelistas vêm pedindo que a Globo se inspire na trama e ouse mais.

Num canal pago isso até vai, mas levar isso à TV aberta seria demais, diz Vieira. "Sou caretíssima. Você não pode expor duas línguas se metendo na frente de uma criança de cinco anos. Não dá para mostrar pessoas pelas costas e transando na TV que fica ligada diante da criança e da avó."

Na visão de Vieira, não é a alta dose de pudor que fez a audiência das novelas da Globo despencarem, mas a forma como as histó-

rias são contadas. "Se eu fosse diretora, diria várias coisas que não estão agradando ao público. Mas não sou. Eles têm a cúpula deles."

E logo corta o assunto. Diz ter orgulho de vestir a camisa da Globo e que seria uma mau-caráter se criticasse a empresa. "Eles me ofereceram um contrato vitalício, sou grata. Mas, se eles acham que vão me pagar por pouco tempo, não vão não", diz, dando risada.

A atriz é conhecida por não ter filtros. Nunca escondeu achar ruim a entrada de influenciadores nas novelas e há tempos reclama de que os elencos estão cheios de novatos. "Renovação se faz em casa, em carro, em objeto. Ser humano não precisa renovar", afirma.

Vieira fez o caminho inverso. Foi da TV à internet e deu certo. Com quase 5 milhões de seguidores no Instagram, ela faz sucesso com vídeos engraçados.

Vieira vê na plateia avós, mães e uma garotada que, em suas palavras, às vezes nem sabe quem é Shakespeare. Essa é a magia do teatro, diz. Mas falta investimento. Exalta a Lei Rouanet, mas lamenta não ter conseguido captar patrocínio para a peça nova. "Não vou falar que o governo melhorou. A gente está vivo e trabalhando, só."

Vieira evita falar de política. Em 2016, vestiu verde e amarelo para pedir o impeachment de Dilma e depois disse que não apoiava Bolsonaro. "Governo não ajuda a arte. Pode entrar quem quiser lá. Eles não vão estragar o país", ela disse a este jornal há dois anos.

Vieira se tornou expansiva, impaciente e, às vezes, grosseira, segundo ela, por um trauma. Perdeu a mãe aos 31 e passou a se sentir solitária, com os filhos em Miami, nos Estados Unidos, sem netos ao redor, e solteira. Criou uma casca. "Tive que aprender a abrir portas sozinha. Não tenho rabo preso."

Ela procurou, aliás, o diretor da TV Globo, Amauri Soares, para oferecer um programa de entrevistas com atrizes mais novas. "Já estava na hora de eu me aposentar. Brasileiro tem essa mania de parar com 60 anos. Mas imagina se eu tivesse parado com essa idade? Estaria louca, ou então ia criar pato. Já fui fazendeira", diz, antes de se despedir. Estava atrasada. "Já dei muito para você escrever"

Lady

DIREÇÃO Leona Cavalli. **COM** Susana

Vieira. **ONDE** Teatro Vivo - av. Dr.

Chucri Zaidan, 2.460, São Paulo.

QUANDO De qui. a sab., às 20h, e dom., às 18h. Até 1º de junho. **CLASSIFICAÇÃO** 10 anos. **PREÇO** R\$ 150, em sympla.com.br

OUTRO CANAL

Gabriel Vaquer
gabrielvaquer@grupofolha.com.br

TV de Sarney no Maranhão leva bronca da Globo após reclamação

A Globo voltou a ter problemas com emissoras do Nordeste que têm caciques políticos como donos. Na quarta-feira (2), a TV Mirante, sua afiliada no Maranhão que tem como sócio o ex-presidente José Sarney e seus filhos, foi advertida pela direção de jornalismo no Rio de Janeiro.

O QUE PEGOU O fato ocorreu após uma reclamação formal da Prefeitura de São Luís com executivos da Globo, na terça-feira (1º). O órgão acusou a TV Mirante de má-fé no quadro "Chama a Mirante", exibido dentro do Jornal da Mirante 1ª Edição.

O QUE PEGOU 2 A Prefeitura de São Luís diz que a TV Mirante dava pouco tempo para respostas de demandas, mesmo após combinados. A administração municipal confirmou à coluna que, incomodada, se queixou com a Globo. A emissora concordou com a queixa e pediu uma correção de rota para o canal local. A TV Mirante não comentou.

NADA DISSO Mesmo com os recentes sucessos de produtos mais curtos como "Pedaço de Mim", da Netflix, e "Beleza Fatal", da Max, a Globo rejeita diminuir o número de capítulos de suas novelas pa-



ALTOS PAPOS A ex-modelo e apresentadora Luciana Gimenez é a convidada entrevistada por Carolina Ferraz no Domingo Espetacular, da Record, que será exibido neste fim de semana Divulgação/Record

ra a TV aberta. "Nós não vemos sinais de desgaste, pelo contrário", disse à coluna Amauri Soares, diretor-executivo da TV e Estúdios Globo, no evento que apresentou os projetos para os 60 anos da empresa, na quarta (2).

RENASCEU A Globo recriou a fictícia cidade de Asa Branca, onde se passava a novela "Roque Santeiro" (1985). O revival aconteceu para uma única cena: um show do grupo Roupas Nova, que fará parte do especial de aniversário da emissora. Vai ao ar no dia 28.

ASSINADO A Disney renovou nesta quinta-feira (3), até 2028, seu acordo para ter os direitos de transmissão dos principais torneios do futebol asiático, incluindo a Liga dos Campeões da Ásia.

Consulte a classificação indicativa das atividades em: **SESCSP.ORG.BR** →

/@SESCSP

Música

» CAMPO LIMPO
Cris SNJ
Port: Clara Lima e Sombra
4/4. Sexta, 20h.

» GUARULHOS
Leo Jaime
4 a 6/4.
Sexta e sábado, 20h.
Domingo, 18h.

» BELIZENHO
João Camarero
Lançamento do EP "Baden"
4/4. Sexta, 21h.

» PINHEIROS
Paulinho Moska
4 a 6/4.
Sexta e sábado, 21h.
Domingo, 18h.

» BOM RETIRO
Monica Salmaso
Libras: 6/4
5 e 6/4. Sábado, 20h.
Domingo, 18h.

Teatro

» 24 DE MAIO
Carne Viva
Texto e dir.: Luh Maza
Libras: 10 a 13/4
Até 20/4.
Quintas, 19h.
Sextas e sábados, 20h.
Domingos, 18h.
Exceto 18/4.
19/4. Sábado, 17h e 20h.

» IPIRANGA
Cartas Libanesas: "Ayuni"
Com Ana Cecília Costa e Eduardo Mossi
4/4 a 25/5.
Sextas e sábados, 20h.
Domingos e feriados, 18h.
Exceto 18/4.

Circo

» VILA MARIANA
Esfera
Com Pauline Zoé
6/4. Domingo, 15h.

» SANTO AMARO
One Man Show
Com Caio Ferreira
6/4. Domingo, 16h.

Ações para a Cidadania

» AVENIDA PAULISTA
Poesia em Libras
OFICINA Com Slam de Surdos
5 e 6/4. Sábado e domingo, 14h30.

Pessoas Idosas

» SANTO AMARO
Duo Âmbar convida Adriano Busko
Baile de Caféina
10/4.
Quinta, 15h.

Tecnologias e Artes

» SANTO AMARO
Construção de rampas de skate de dedo
OFICINA
6/4.
Domingo, 14h.

» AVENIDA PAULISTA
Criação de Mini-Escultura em Papelão
OFICINA
6/4 a 4/5.
Domingos, 10h30.
Exceto dias 13 e 27/4.

Esporte e Atividade Física

» CAMPO LIMPO
Aula Aberta de Beach Tennis
5 e 6/4. Sábado, 16h. Domingo, 10h.

Cinema

» CINESE
É Tudo Verdade
30º Festival Internacional de Documentários
3 a 9 de abril

Ritas
Dir.: Oswaldin Santana | BRA | 2025
3/4. Quinta, 17h30.

Hora do Recreio
Dir.: Lúcia Murat | BRA | 2025
6/4. Domingo, 17h30.

Programação completa em: sescsp.org.br/etudoeverdade

Meio ambiente

» INTERLAGOS
Adote uma Árvore: Da Semente ao Fruto
BATE-PAPO
6/4.
Domingo, 14h.

» PINHEIROS
Como Fortalecer a Agroecologia? Experiências de Consumo e Comercialização
BATE-PAPO
6/4.
Domingo, 15h30.

Dança

» AVENIDA PAULISTA
Danças do dia - Dança para Takao
ESPECTÁCULO
Com Key Sawao
Libras: 4/4
Até 13/4.
Sexta e sábado, 20h30.
Domingo, 18h30.

» SANTANA
Afro Sapiência
ESPECTÁCULO
Com Cláudia Dança AfroDya
4 a 6/4.
Sexta e sábado, 20h.
Domingo, 18h.

Exposições

» POMPEIA
Lugar Público - Muntadas
Até 11/4
5/4 a 10/8.
Terça a sábados, 10h às 21h.
Domingos e feriados, 10h às 18h.
Exceto 18/4.

» CAMPO LIMPO
Desabamento de textos
Até 30/4.
Terça a sexta, 12h às 21h.
Sábados, domingos e feriados, 10h às 19h.
Exceto 18/4.

Literatura

» SANTANA E CASA VERDE
FLIZN - Feira Literária da Zona Norte
Programação diversificada de literatura, arte e cultura
9 a 13 de abril

» SANTANA
Cerimônia de Abertura
Com Sônia Regina Blachin e Sara da Brasa
9/4. Quarta, 20h.

Literatura e Tradições Afro-brasileiras
Com Nel Lopes

Novo curso EAD gratuito do Sesc SP

Acesse em sescsp.org.br/esd

INSPIRA ações para uma vida saudável

Com o tema: "Práticas Integrativas e Complementares em Saúde" (PICS), o projeto traz atividades sobre qualidade de vida e bem-estar.

» VILA MARIANA
Seminário Saberes: Práticas integrativas e complementares em saúde
8 e 9/4. Terça e quarta, 9h30 às 19h.

» CAMPO LIMPO
Reflexologia e Auriculoterapia
VIVÊNCIA
Com Espaço Ki 5 e 12/4.
Sábados, 10h.

» VILA MARIANA
Mantra Yoga
OFICINA Com Sun Vaz e especialistas
6/4 a 8/5.
Domingos, 10h30.
10/4. Quinta, 19h.

» VILA MARIANA
Farmácia Viva na Primeira Infância
OFICINA Com Lucely Morales Pilo
10/4. Quinta, 10h30.

Crianças

» SANTANA
Radio Paranoia
ESPECTÁCULO
Com Trupe Ludo
6/4. Domingo, 12h.

» GUARULHOS
Casa de Vó
ESPECTÁCULO Com Coletivo Corpo Aberto
6/4. Domingo, 14h.

Dança

Afro Sapiência

Exposições

Lugar Público - Muntadas

Marieta Severo diz que o governo Lula ainda deve atenção à cultura

Atriz chega aos 60 anos de carreira com filme que mistura comédia e drama e diz que glória no Oscar precisa gerar leis que consolidem o cinema nacional



Guilherme Luis

SÃO PAULO Marieta Severo não está nem aí para o dia em que completa 60 anos de carreira. Só sabe que foi em algum momento dos meses que passaram ou dos que estão por vir. Não é apegada à data de nada. É mais pé no chão, uma apreciadora da vida real.

Muito diferente da sua nova personagem, a espiritualizada Leda, do filme "Câncer com Ascendente em Virgem". Cheia de superstições, e devota de várias figuras religiosas, Leda é mãe de Clara, papel de Suzana Pires, que descobre ter câncer de mama.

Numa mistura de comédia e drama, o longa narra como mulheres muito diferentes descobrem que o amor próprio, somado à cumplicidade, pode salvar vidas. A protagonista não sabe pedir ajuda. Sozinha, tenta ser mãe presente, boa profissional, arrasar na internet, dar uns beijos e estar bonita. Mas esquece de se cuidar — e o câncer a faz lembrar.

"A gente se acostumou a ser muito cobrada, a se sentir culpada. A mulher está sempre girando um pratinho aqui, outro ali e mais um. É difícil. Sempre fui feminista, e meu espacinho está aqui, mas também tive de correr de um lado para o outro para equilibrar os pratos", diz Severo.

O ímpeto para gravar "Câncer com Ascendente em Virgem" veio da sua vida pessoal. Fora da ficção, ela é mãe de Silvia Buarque, do casamento com Chico Buarque, que também teve câncer de mama. "Passei pelo mesmo que minha personagem, mas sem precisar falar com Buda, orixá ou Nossa Senhora Aparecida. Recorri às forças que nem sei quais são."

O filme vem no rastro de outro longa que Severo fez porque a lembrou a família. No ano passado ela lançou "Domingo à Noite", em que interpreta a mulher de um idoso com Alzheimer, num triste paralelo com a sua realidade — durante as gravações, Severo cuidava do marido Aderbal Freire Filho, um dos grandes diretores do teatro brasileiro, que morreu.

Ir do humor à tristeza, navegar entre gêneros, pular dos palcos para a frente das câmeras, se despedir de um formato para entrar em outro é o que Severo fez a vida inteira. Da hilária "A Grande Família", que tomou sua vida por quase 15 anos, foi para a sensual novela "Verdades Secretas", antes de se entregar ao drama com "A Voz do Silêncio".

"Câncer com Ascendente em Virgem" marca seu retorno à comédia, gênero que ela diz ser fundamental no país. "O brasileiro se expressa por meio do deboche, do humor, da ironia, da brincadeira. Faz parte da nossa alma."

Marieta Severo começou no teatro com 18 anos e hoje celebra, aos 78, um momento importante do cinema nacional. Sorri ao falar de "Ainda Estou Aqui", que levou Fernanda Torres ao Oscar e ganhou a primeira estatueta do país, de melhor filme internacional.

Severo, aliás, foi mãe de Torres em "Com Licença, Eu Vou à Luta", de 1986, quando a colega jamais cogitaria a ideia de virar estrela de Hollywood, paparicada por Demi Moore e Ariana Grande.

Continua na pág. B11

Continuação da pág. B10

"Fiquei como o Brasil todo. Não só na torcida, mas encantada com o jeito dela, que dominou tudo com graça", diz Marieta Severo.

A festa foi boa, mas agora é hora de arrumar o salão. Severo celebra, mas diz que um Oscar não resolve os problemas do audiovisual. "Toda essa glória tem que gerar leis para solidificar a indústria. São vários os segmentos que ficaram sem atendimento nesses últimos anos", ela afirma, sobre a gestão de Jair Bolsonaro, que dissolveu o Ministério da Cultura e atacou a Ancine, a Agência Nacional do Cinema.

Há cinco anos, Severo disse em entrevista a este jornal que o Brasil vivia com Bolsonaro um período catastrófico, louco, medieval. Agora, com Lula no Alvorada, diz que já passou o tempo de o governo se reorganizar. "Há coisas muito positivas, e agora temos mecanismos mais efetivos, com a volta da Ancine, mas nem tudo está azeitado o suficiente. Queremos medidas mais efetivas, recursos e atenção ao debate sobre a regularização das plataformas de streaming."

Ela luta também pelo Teatro Pocira, que ergueu com ajuda da atriz Andréa Beltrão há 20 anos. O espaço, que virou referência nas artes cênicas cariocas, foi forçado a fechar as portas na pandemia, reabriu em 2022 e hoje sofre para captar patrocínio. "O dinheiro que mantém ele de pé sai do meu bolso e do da comadre. E vai ficando cada vez mais difícil."

Beltrão e Severo são amigas antigas. Trabalharam no teatro em "A Estrela do Lar", de 1989, anos depois na TV, em "A Grande Família", e mais recentemente na novela "Um Lugar ao Sol", de 2021.

Beltrão define a colega como uma "construtora de afetos". Diz que é injusto tentar pinçar destaques nos seus 60 anos de labuta. "Não dá para ir vivendo a vida nomeando seus grandes feitos. Ela não é uma estrategista da própria trajetória. E é por isso que Marieta é tão rica, porque deixa a vida levar"

Para o futuro, Severo quer mais cinema do que teatro e televisão. Nem cogita encarar a rotina de gravações de uma novela —na Globo, as filmagens ocorrem de segunda a sábado. Aliás, ela mal vê os folhetins da TV aberta. Diz que dará uma olhada na nova "Vale Tudo", mas que não teria paciência para acompanhar toda a trama.

"Não me vejo mais decorando texto de novela. Sei o quanto isso é custoso. Mas é prazeroso também, claro, a televisão me deu facilidade com os movimentos de câmera." Rosane Svartman, diretora de "Câncer com Ascendente em Virgem", concorda com a atriz. "É uma pessoa muito aberta ao jogo de cenas. Domina o set, traz frescor."

Há seis décadas em cena, Marieta Severo continua elétrica. Tem quatro filmes para lançar e quer voltar ao teatro. "Eu me lembro daquela menina cheia de insegurança, se afundando em angústia", diz. "Só tenho vontade de dizer que ela vai alcançar seu lugar."

Câncer com Ascendente em Virgem

PRODUÇÃO Brasil, 2025. **DIREÇÃO** Rosane Svartman. **COM** Marieta Severo, Suzana Pires e Fabiana Karla. **CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA** 12 anos. **ONDE** Nos cinemas



Retratos da atriz
Marieta Severo em
hotel de São Paulo
Lucas Selxas/Folhapress

ilustrada

QUADRINHOS

Piratas do Tietê Laerte



Bicudinho Caco Galhardo



Níquel Náusea Fernando Gonsales



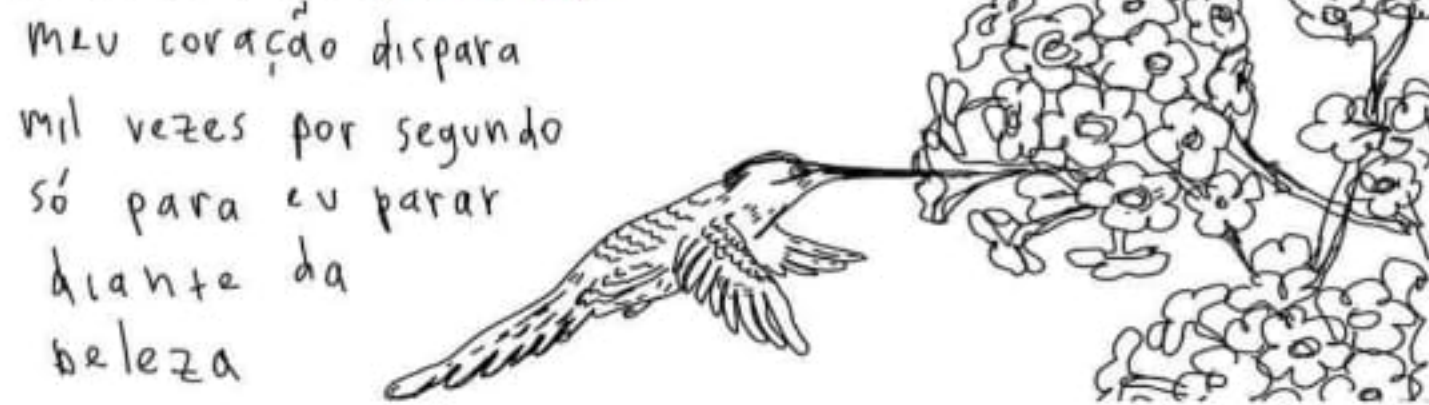
Não Há Nada Acontecendo André Dahmer



Viver Dói Fabiane Langona



Péssimas Influências Estela May



Vida Besta Galvão Bertazzi



SUDOKU texto.art.br/fsp

FÁCIL

	5				9	7		
	4				3	5	9	8
2	8				4	6		
4				6			5	2
9		5	2		7	1		6
8	6				5			7
		6	4				3	1
5	2	8	7				6	
		4	9				7	

O Sudoku é um tipo de desafio lógico com origem europeia e aprimorado pelos EUA e pelo Japão. As regras são simples: o jogador deve preencher o quadrado maior, que está dividido em nove grids, com nove lacunas cada um, de forma que todos os espaços em branco contenham números de 1 a 9. Os algarismos não podem se repetir na mesma coluna, linha ou grid.

SOLUÇÃO

5	4	9	8	6	7	1	3	2
6	9	7	1	5	4	8	2	3
1	8	2	5	9	3	6	7	4
2	7	6	3	1	2	5	9	8
9	8	1	2	7	3	5	6	4
3	5	8	6	9	1	2	7	4
1	9	7	4	5	6	8	3	2
8	6	5	3	1	2	7	9	4
7	2	4	6	9	8	3	5	1

CRUZADAS

HORIZONTAIS

1. Tapete grande para revestir o chão 2. O ex-presidente Abraham (1809-1865), dos EUA 3. Oscar Magrini, ator santista / Desconfiado, ressabiado 4. Massa de um fluido contida num tubo vertical / (Ingl.) Para cima 5. Um destino turístico no litoral baiano 6. Tabaco de cheiro em pó fino / Prefixo que indica ação contrária 7. (Dance) Dança sensual que usa uma barra vertical para acrobacias / Divisão do Imposto de Renda 8. Palmeira cultivada em jardins / Qualquer elemento de um conjunto 9. Declarado em nota, a margem de um registro 10. (-quadrado) Expressão popular para cadeia, prisão / A cantora cabo-verdiana Cesária (1941-2011), a "diva dos pés descalços" 11. Queimar à superfície, de leve 12. Um sufixo aumentativo / A Billie cantora pop americana 13. Do arquipélago da Oceania cuja capital é Apia.

VERTICAIS

1. Colocar (um ser) num lugar de uma sequência de lugares / O amigo "sujinho" da Mônica, Magali e Cebolinha 2. Vegetação verde de lugares úmidos / Que come abelhas 3. Clara Nunes (1942-1983), sambista de "Conto de Areia" / Hérnia de tecido adiposo 4. Pôr de sobreaviso / Mar, na Austrália 5. Reposição em dinheiro / Grande cidade mineira próxima a BH 6. Diz-se da crista superior e curva do osso do quadril (fem.) / Um animal que relincha 7. Fundação Nacional de Saúde / Ofício ou incumbência de irmão de confraria 8. (Pop.) Boa-vida / O símbolo químico do estanho 9. Mulher que serve à mesa / Sufixo que significa pequeno, usado com conotação pejorativa.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									

8. Curtidor, Sm, 9. Copeira, Acha. Acutejar, Sea, 5. Torna, Betim, 6. Ilíaca, Caval, 7. FNS, Andadoria, 4. VERTICAIS: 1. Alocar, Castão, 2. Lima, Apivoro, 3. CN, Lipocete, 4. 10. Sol, Evora, 11. Crestar, 12. Ao, Elísh, 13. Samano. 5. Itacaré, 6. Rapé, Ant, 7. Pole, DIR, 8. Cica, Cada, 9. Averbado, 10. Sol, Evora, 11. Crestar, 12. Ao, Elísh, 13. Samano.

Filme com inteligência artificial é fracasso artístico

Documentário 'Sobre um Herói', no É Tudo Verdade, amarga em narrativa escrita por tecnologias generativas

CRÍTICA

Sobre um Herói

★★★★★

Dinamarca, Alemanha, EUA, 2024. Dir.: Piotr Winiewicz. Com: Imme Beccard e Boris Groys. 18 anos. Em cartaz no É Tudo Verdade - em São Paulo, sex. (4), às 20h30; dom. (6), às 19h30; no Rio de Janeiro, sex. (11), às 18h30

Sérgio Alpendre

Na seleção do 35º Festival É Tudo Verdade, há um filme polêmico: "Sobre um Herói", do dinamarquês Piotr Winiewicz. Seu roteiro, segundo informação dos próprios produtores, foi parcialmente produzido por inteligência artificial.

Na trama, um operário chamado Dorem Clery, da cidade de Getunkirchenburg, morre sem que haja uma explicação plausível. Quem viaja para investigar é Werner Herzog. O cineasta alemão? Não, uma instância algorítmica com sua voz e sua maneira de indagar as coisas, sob sua autorização.

O primeiro espanto representa um caminho sem volta. A IA veio para ficar, substituindo, aos poucos, maneiras mais artesanais de confecção de diversas coisas, incluindo as partes de um roteiro e — por que não? — de direção de cinema. Ao buscar a uniformização do cinema, porém, o estilo próprio acaba sendo relegado ao segundo ou terceiro plano.

O segundo espanto é mais diretamente relacionado aos meandros do filme. Werner Herzog, um dos maiores diretores de cinema em atividade, aparece em suas imagens, mas na ficha técnica não consta o seu nome. Então, Werner Herzog é um "deep fake" assustador.

A IA desenvolveu um roteiro a partir da voz e das obras de Herzog, com autorização do próprio diretor. Mas com o decorrer do filme vem uma certa esperança, de que vai demorar muito para um computador criar um filme digno de nota.

Seria bom que o peso dessa evidência se tornasse um obstáculo para futuras tentativas em um futuro próximo. Mas, como a curiosidade humana é inacabável, para o bem e para o mal, o mais provável é que continuem ignorando que arte sem alma não existe.

Afinal, a IA só é capaz de fazer isso mesmo, um filme modorrento sem qualquer ideia cinematográfica mais inteligente? Não é pouco para a propaganda ideia de substituição do esforço humano pela tecnologia? Os humanos que participam do roteiro não conseguiram melhorar o resultado?

Essa compreensão coloca o filme como uma das grandes picaretagens já feitas. O que poderia defini-lo como interessante, na linha dos falsos documentários cujo "F for Fake", de Orson Welles, é um dos mais ilustres representantes.

Com o decorrer do filme vem a esperança de que vai demorar muito para a IA criar um filme digno de nota

"Sobre um Herói", contudo, pode ser considerado um documentário do uso de IA em partes do roteiro, como auxiliar. Mas essas partes se tornam ficcionais. Está muito mais para ficção disfarçada de documentário.

Há ainda o caminho da autocritica, mas foi-se o tempo em que um Jean-Luc Godard fazia suas autocriticas e nos levava a pensar. Este filme nos leva mais a lamentar que o próprio Herzog não esteja envolvido na direção e no ro-

teiro. A não ser que, ao perceber o fracasso, o cineasta alemão tenha retirado seu nome dos créditos e inventado essa história de IA. Seria uma reviravolta mais interessante para o documentário. Beco sem saída? É o que parece.

12 ABR LUÍSA SONZA ESCÂNDALO ÍNTIMO	17 ABR DILSINHO DIFERENTÃO - TURNÊ 2025	20 ABR HISTÓRIAS DO PORCHAT	25 ABR MANEVA TURNÊ 20 ANOS - A ORIGEM
26 ABR MARINA SENA COISAS NATURAIS	27 ABR RENATO ALBANI ZONA DE CONFORTO	30 ABR ROOTS ROCK FESTIVAL MARCELO FALCÃO, RAIMUNDOS, MARCÃO BRITTO E THIAGO CASTANHO	03 MAI ENALDINHO A ORIGEM DE HAPPY & ANGRY
11 MAI ZÉ RAMALHO ESPECIAL DIA DAS MÃES	16 MAI PAULA TOLLER TURNÊ AMOROSA	17 MAI SAMBA 90 GRAUS CHRIGOR, NETINHO E MARCIO ART	22 MAI LEONARDO UMA HISTÓRIA SEM FIM
23 MAI LÔ BORGES E BETO GUEDES ESQUINA E CANÇÕES	24 MAI CÉSAR MENOTTI & FABIANO	25 MAI LUCCAS NETO E GI EM: O MUNDO DE MAGIA E FANTASIA	05 & 07 JUN ROBERTO CARLOS EU OFEREÇO FLORES
06 JUN ANAVITÓRIA TURNÊ DOS NAMORADOS	12 JUN ZEZÉ DI CAMARGO & LUCIANO DIA DOS NAMORADOS	13 JUN GLORIA GROOVE SERENATA DA GG INÍCIO DAS VENDAS: 07.04	14 & 15 JUN ROUPA NOVA SEMANA DOS NAMORADOS
28 JUN PAULINHO DA VIOLA QUANDO O SAMBA CHAMA	11 JUL 5 A SECO SENTIDO TURNÊ	20 JUL RAPHAEL GHANEM SE É QUE VOCÊ ME ENTENDEI	25 JUL MARCOS & BELUTTI
27 JUL RAFA E LUIZ	09 AGO DELACRUZ VINHO	16 AGO O GRANDE ENCONTRO ALCEU VALENÇA, ELBA RAMALHO E GERALDO AZEVEDO	27 SET RAÇA NEGRA ME LEVA JUNTO COM VOCÊ

Espaço
Unimed

APOIO Azul

ACESSE O NOSSO SITE PELO QR
CODE E GARANTA O SEU
INGRESSO!



Cena de 'Um Filme Minecraft', dirigido por Jared Hess Divulgação

CINEMA

Um Filme Minecraft

★★★★★

Produção: Estados Unidos, 2025.
Direção: Jared Hess. Com: Jack Black,
Jason Momoa e Danielle Brooks. 10
anos. Em cartaz nos cinemas

Pedro Strazza

"Um Filme Minecraft" parece mais um na onda de adaptações dos games para o cinema, mas ele tem um quê de estranho no ninho da safra atual. A fórmula peculiar do longa com Jack Black e Jason Momoa tem a ver com o perfil do público jovem em sua mira. A produção repete os orçamentos das aventuras recentes de Sonic e do Super Mario, só que sua base é o completo oposto da nostalgia dessas franquias. A ordem do dia, aqui, é a inventividade.

"Minecraft", afinal, fez sucesso pela criatividade de seu público, não dos seus desenvolvedores. O título da Mojang Studios é o mesmo desde o seu lançamento em 2009, seguindo entre os mais vendidos pelo leque amplo de criação que oferece aos jogadores. Caiu como uma luva às gerações Z e alpha, que renovam o sentido da produção — eles inventam construções, narrativas e até jo-

ços a partir dos blocos de pixels.

Tudo isso ajudou o game a se tornar o mais vendido da história, com mais de 300 milhões de unidades vendidas para uma variedade enorme de consoles. "Minecraft" também já faz parte da coleção permanente do Museu de Arte Moderna de Nova York, junto de gamers clássicos fundamentais como "Pac-Man" e "Pong".

O jogo ainda foi um dos principais alicerces na construção do meio de games no YouTube e nas redes sociais. A popularidade de "Minecraft" estimulou jogadores a compartilharem suas criações de bloquinhos nesses espaços, e alguns conseguiram tirar sustento disso. O título alimentou um negócio paralelo à base de criatividade, com influenciadores como MrBeast e PewDiePie estourando à partir de gameplays.

"Um Filme Minecraft" faz o melhor para recriar os ideais comunitários e de criação do jogo, com uma trama para a família que ainda tenta seduzir novos jogadores.

A boa notícia é que a produção flui bem por boa parte do tempo. O filme só se perde no finzinho, diante da megalomania na busca de um grande conflito, e ali e aqui sente-se a sua concepção como projeto publicitário.

A trama gira em torno de dois irmãos órfãos, que lidam com a realidade difícil em uma nova cidade, e de um ex-jogador profissional, que sofre para deixar de pé a sua loja de games dos anos 1980. O mundo de Minecraft vira então uma forma da produção resolver o drama dos personagens. Eles descobrem um cubo azul que os leva para o universo cubificado e lá conhecem Steve, que deixou o mundo real para viver o dos blocos.

O longa segue a receita de adaptações como “Detetive Pikachu”, brincando com personagens que deixam o mundo real para se aventurar pelo universo do jogo. Mas “Um Filme Minecraft” é menos frenético, muito porque reduz o volume de referências.

O tom mais tradicional da aventura faz bem a todos os lados e permite que o filme se concentre no que tem de melhor. Black e Momoa tem espaço para desdobrar o humor e o longa parece mais adequado o jogo para uma lógica comercial que o contrário.

A indústria parece rendida ao desejo de agradar fãs. No cenário de games no cinema, "Um Filme Minecraft" é quase uma exceção. A produção não quer agradar os jogadores de 2009, mas trazer mais gente para seu mundinho.

Série de Seth Rogen é atestado de amor
ao cinema que admite seus percalços

Luciana Coelho

Secretária-assistente de Redação e colunista de séries

“O Estúdio” é um atestado de amor ao cinema que troca a visão romântica e saudosista (não se deixe enganar pela belíssima direção de arte) por ironia autodepreciativa e o reconhecimento cabal do momento que a arte passa. A melancolia que pode invadir cinéfilos diante dessa constatação é aplacada pela fartura de participações especiais de atores e diretores que acalentam nossos corações e cérebros.

A série, na Apple TV+, ainda tem só 3 dos 10 episódios no ar, todos a serem lançados semanalmente.

Além de se encarregar do protagonista, Seth Rogen assina roteiro, direção e produção ao lado de Evan Goldberg, seu parceiro desde "Superbad". O humor de quinta série daquele filme, que o catapultou à fa-

ma, está presente aqui, como também um sarcasmo agudo e um manancial de referências cinematográficas que tornam "O Estúdio" algo insuspeitamente especial.

Quem se alimentou nas últimas décadas do mesmo cinema que Rogen e Goldberg desfilam em cena obviamente apreciará mais as piadas (e achará referências como usar no dono do estúdio o mesmo nome do produtor interpretado de Tim Robbins em "O Jogador", de Robert Altman, como apontou um cinéfilo voraz).

Há, porém, graça para todo gosto, inclusive com a própria petulância dos que amamos a sala escura e a tela grande. E, claro, humor físico, de quedas bobas a uma maravilhosa cena de briga entre o protagonista e o direto Ron Howard.

À história: Rogen é Matt Remmick, um produtor alçado a diretor executivo dos tradicionais estúdios Continental. Antes uma usina de obras

e cenas memoráveis, o conglomerado agora engloba roteiros de Martin Scorsese para fazer blockbusters usando marcas comerciais. "Barbie", "Lego", exemplos não faltam, mas como nessa comédia tudo está muitos decibéis acima, a marca em questão é o Ki-Suco. Remmick é o cara encarregado de unir (com sentido, sem sucesso) Scorsese e o Ki-Suco.

Ào seu redor orbitam a antiga chefe transformada em produtora especial (Catherine O'Hara, talvez o ser humano com melhor timing cômico na TV), seu VP (Ike Barinholtz), a diretora de marketing histriônica (Kathryn Hahn, com um figurino maravilhoso), a diretora criativa nerd (Chase Sui Wonders) e, a cada episódio, diretores e atores reais em uma versão caricaturesca de si próprios. As cenas com Scorsese, Howard, Sarah Polley e outros são o ponto alto da série — isso é a deliciosa versão de Bryan Cranston para Griffin Mill, o todo-poderoso do estúdio fissurado pelo filme sobre o Ki-Suco.

É divertido e às vezes dolorido, dado o paralelo com tantas outras atividades e profissões, contemplar a urgência de transformação do negócio que Remmick pilota, com um público cada vez menos paciente e de atenção fragmentada. A série, no entanto, evita cair na autocomiseração, preferindo em vez disso uma visão mais animadora sobre mudanças e recomeços, encarnada na personagem de O'Hara.

É uma fábula sobre sonhos do tipo que Hollywood de quando em quando produz para se auto-homenagear, com direito a trilha sonora impecável e direção esmerada, mas embalada em um humor eschachado porém nunca vulgar para lembrar que sem dinheiro e clientes pagantes pouco se faz. Coisa fina.

[illegible]

Dupla de filmes exploram as relações do século 21

'Sex' e 'Love', do norueguês Dag Johan Haugerud, revelam situações contraditórias e cômicas de vidas pacatas



Os atores Theo Dahl e Thorbjorn Harr em cena de 'Sex', filme de Dag Johan Haugerud Divulgação

CINEMA

Sex

★★★★★

Noruega, 2024. Direção: Dag Johan Haugerud. Com: Jan Gunnar Røise, Thorbjørn Harr, Anne Marie Ottersen. 14 anos. Nos cinemas.

Love

★★★★★

Noruega, 2024. Direção: Dag Johan Haugerud. Com: Andrea Bræin Hovig, Tayo Cittadella Jacobsen, Thomas Gullestad. 14 anos. Nos cinemas.

Pedro Strazza

Em que pé estão as relações humanas no século 21? A questão, simples, se desdobra de forma surpreendente nos filmes "Sex" e "Love", que tratam de situações contraditórias de vidas pacatas em Oslo, capital da Noruega. Os filmes são do norueguês Dag Johan Haugerud e integram uma trilogia que vem circulando nos festivais de cinema no último ano. O projeto, "Sex, Dreams and Love", ganhou os holofotes de vez agora que o terceiro capítulo, "Drommer", ou sonhos, levou o Urso de Ouro de Berlim. Além do cenário, o único ponto em comum entre os filmes é a estrutura, que sobrepõe duas his-

tórias entre pessoas mais ou menos próximas. A lógica ajuda o diretor a montar um bate e rebate entre as tramas, que mergulham os protagonistas em turbilhões emocionais inusitados. Os longas constroem ritmos próprios na dúvida daquelas pessoas, que se veem impelidas a uma exploração de suas próprias identidades. "Sex" é o mais engraçado da dupla. O longa gira em torno de dois limpadores de chaminé que compartilham entre si segredos que abalam as suas respectivas heterossexualidades — e também as suas famílias tradicionais. Os casos tem um quê de bizarro que desperta gargalhadas no público logo no começo, quando um dos limpadores admite ao outro que sonhou com uma figura divina, com o rosto parecido com o do cantor David Bowie, e que se sentiu desejado como uma mulher por ela. O outro então revela que transou com outro homem, morador de uma das casas em que trabalhou. Mas o mais estranho é que ele defende a tese de que continua hétero, porque seu desejo foi apenas pontual. A situação então vira uma comédia rasgada, sobretudo na reação chocada do primeiro com a

pulada de cerca do amigo e a recusa deste último em cogitar outra orientação sexual. O sonhador, em si, também não está longe na negação; ele confina o seu sonho com Bowie à alucinação, mas o encontro onírico insiste em se repetir no seu sono. Toda a cena da discussão, que acontece no intervalo de um dos turnos da dupla, fascina ainda pela calma com a qual Haugerud conduz a câmera. Ele constrói o momento em longas tomadas sobre os rostos dos atores, o que aumenta a sensação de hipnose da narração de suas histórias. Disso, o filme desenrola uma espiral da incerteza sobre esses homens sobre si mesmos. O da traição logo confessa o caso à esposa para garantir que a situação foi um incidente isolado, por exemplo, mas a mulher fica tão confusa quanto o seu amigo. O humor seco explode a equação de "Sex" para todos os lados na história, e Haugerud é esperto em se divertir com o bizarro. Se o sexo é um convite de Haugerud à comédia, o amor em "Love" tem um quê de melodramático. As tramas do filme giram em torno de uma médica oncologista e de um enfermeiro, que vivem

'Sex' é o mais engraçado da dupla e gira em torno de dois limpadores de chaminé que compartilham entre si segredos que abalam as suas respectivas heterossexualidades. Se o sexo é um convite de Haugerud à comédia, o amor em 'Love' tem um quê de melodramático, tornando tudo mais enfiado. Os arcos dos protagonistas repassam pontos óbvios das relações contemporâneas. É mais interessante para o espectador pensar 'Love' como uma continuidade das provocações mais instigantes de 'Sex', do mesmo diretor

rotinas íntimas opostas. Ela, uma mulher heterossexual, sempre gostou de relacionamentos estáveis; ele, um homem gay, tem o dia a dia marcado por casos de uma noite só. Mas depois dos dois conversarem uma noite, durante uma viagem de balsa, o cenário se inverte. A doutora decide se aventurar por relações mais casuais, enquanto o enfermeiro se envolve com um cara de uma forma que passa longe do sexo. O jeito como Haugerud amarra as duas histórias e o próprio ponto das tramas torna "Love" um filme mais enfiado que "Sex". Os arcos dos protagonistas repassam os pontos óbvios das relações contemporâneas — os tais amores líquidos, ou superficiais, do filósofo Zygmunt Bauman. Nos piores momentos, lembra o estereótipo do drama escandinavo, povoado por personagens de um país com IDH alto e rotina banal demais. Ao espectador, é mais interessante pensar "Love" como uma continuidade das provocações mais instigantes de "Sex". Enquanto os sonhos de "Drommer" não chegam, a dupla forma um panorama confuso e intrigante, em uma boa definição do mundo em que vivemos.

Espaço Unimed

01 MAI

THE SHOW
"THE BEST ABBA SINCE ABBA"

#DePortasAbertas
para os clássicos internacionais

01 JUN

PIAF POR ANNE CARRERE
100 ANOS DE CHARLES AZNAVOUR

11 JUN

GIPSY KINGS
BY DIEGO BALIARDO

18 JUN

THE MANHATTANS
FEAT. GERALD ALSTON

21 JUN

QUEEN CELEBRATION
GREATEST HITS TOUR

ilustrada

A privatização dos corpos femininos

Projeto de Kim Kataguiri criminaliza prostitutas, mas se cala sobre quem lucra com elas

Djamila Ribeiro

Mestre em filosofia política pela Unifesp e coordenadora da coleção de livros Feminismos Plurais

Há algumas semanas, fomos surpreendidas pela notícia de que o deputado Kim Kataguiri propôs um projeto de lei que proíbe a presença de “profissionais do sexo” nas ruas.

Lançada em pleno mês de março, às vésperas do Dia Internacional da Mulher, a proposta se apresenta como um ataque direto às mulheres que vivem em situação de extrema vulnerabilidade. A maioria da população, por conta de filmes que glamurizam a atividade, desconhece a verdadeira realidade das mulheres em situação de prostituição nas ruas. A grande parte delas faz programas a R\$ 10, R\$ 15 e está há décadas sem alternativas e escolhas.

É por isso que nesta coluna trago a fala potente de Thamiris Suelen dos Santos, diretora da ONG Mulheres da Luz — organização que trabalha para oferecer cursos profissionalizantes, projetos de geração de renda e alfabetização para mulheres em situação de prostituição. A ONG foi fundada pela Cleone Santos, liderança histórica que nos deixou recentemente, mas cuja luta permanece viva — seu nome batiza meu gabinete no instituto que presido.

Ouvi de Thamiris relatos comoventes e uma denúncia clara do retrocesso que o PL representa. Sobre o projeto de lei, ela afirma: “Estamos convocando organizações, movimentos sociais e parlamentares para a ação, chamando todos os coletivos para que a gente possa discutir qual o melhor caminho para enfrentar esse PL. Nós somos contrárias a ele, porque entendemos que as mulheres têm o direito de ir, vir e estar



Aline Bispo

Senhoras de todas as idades, em situação de miséria, negociam com cafetões para conseguir quartos de hotéis no centro de São Paulo. Há quem diga que o problema está nelas. Mas que tipo de civilização empurra senhoras para negociar seus corpos com homens que as exploram?

onde quiserem. A rua é pública”.

Thamiris contou sobre casos recorrentes e profundamente marcantes. Senhoras de todas as idades, em situação de miséria, que precisam negociar com cafetões para conseguir quartos de hotéis no centro de São Paulo. Inclusive, falou de uma senhora de 78 anos que, sim, ainda hoje, em 2025, enfrenta o peso da exploração masculina. Há quem diga que o problema está nelas. Mas que tipo de civilização empurra senhoras para negociar seus corpos com homens que exploram sua vulnerabilidade? Isso sim é uma obscenidade.

Ela continua: “Esse projeto trata de uma glamurização da prostituição, com mulheres de salto alto, nuas ou seminuas. São mu-

lheres vestidas normalmente, senhoras negras, periféricas, ou mulheres pobres, em situação de extrema vulnerabilidade, que estão ali lutando pelo seu sustento, pelo seu dia a dia. São mães, avós e bisavós — arrimos de família —, a maioria delas analfabeta”.

O projeto de Kataguiri, como bem aponta Thamiris, não propõe uma única política pública que ofereça alternativas a essas mulheres. Ao contrário, busca criminalizá-las e empurrá-las para margens ainda mais perigosas. “Esse projeto não traz absolutamente nada de política pública que possa agregar algo à vida dessas mulheres, que ofereça outras opções, que olhe de fato para elas. Em questão de política pública, não existe nenhuma volta-

da para mulheres em situação de prostituição no Brasil”, denuncia.

Thamiris mostra que esse projeto de lei é reflexo de uma política higienista, que nada tem de inovadora no Estado brasileiro, o qual ignora e persegue essas mulheres ao longo da história. “Os políticos deveriam propor políticas que oferecessem alternativas, mas isso eles não querem. Eles querem simplesmente eliminar esse público e proteger os grandes milionários, os grandes empresários que estão por trás dos sites de programa, das casas de prostituição, que estão cada vez mais descriminalizadas, enquanto, ao mesmo tempo, criminalizam cada vez mais as mulheres que estão na rua”, afirmou.

Em entrevista a esta Folha, Kim Kataguiri justificou seu projeto dizendo: “Ninguém tem o direito de transformar a rua em zona de prostituição e prejudicar quem mora ou trabalha no local. Isso é uma privatização ilegal do espaço público, que ignora completamente quem paga imposto e precisa de segurança”.

Mas é preciso ir além do jogo retórico e encarar o que está sendo silenciado. Quando o deputado fala em “privatização do espaço público”, omite que o Brasil naturalizou, ao longo da história, a privatização dos corpos femininos — sobretudo os corpos de mulheres negras e pobres. A prostituição opera como um sistema que explora essas mulheres, enquanto blinda e protege os verdadeiros beneficiários: empresários, donos de casas noturnas, plataformas digitais, redes de exploração. O incômodo do deputado se dirige exclusivamente às mulheres que estão nas ruas e não aos homens brancos engravatados que lucram com seus corpos e gerenciam ambientes fechados, protegidos por muros e vistas grossas. São esses que controlam a lógica do mercado da prostituição. Mas, sobre eles, o projeto se cala. Por que será?

SEG. Luiz Felipe Pondé | TER. João Pereira Coutinho | QUA. Wilson Gomes | QUI. Drauzio Varella, Fernanda Torres | SEX. Djamila Ribeiro | SÁB. Mario Sergio Conti

MULTITELA

Série protagonizada por Michelle Williams chega ao sob demanda

Morrendo por Sexo

Disney+, 18 anos

Uma história real picante e comovente. Quando os médicos informam Molly Kochan que seu câncer é terminal, ela larga o marido de 15 anos e sai em uma jornada de descoberta sexual, uma aventura que sua melhor amiga Nikki apoia e que, na vida real, resultou em um podcast. O podcast saiu em 2020, um ano depois da morte da verdadeira Kochan, e onde a comédia dramática com Michelle Williams e Jenny Slate se baseia.

Devil May Cry

Netflix, 16 anos

Série de anime baseada na franquia do videogame japonês. Forças sinistras tentam romper o portal entre o reino humano e o demo-

Jacqueline Cantore

cantorejac@gmail.com



Robô Selvagem

Prime Video, livre

O longa em animação segue a história de um robô, Roz, que naufragou em uma ilha selvagem e precisa se adaptar ao novo ambiente. Ele não estava programado para isso, então, ao encontrar um filhote de ganho, toma como missão cuidar dele sem ter ideia de como fazê-lo

niaco e o destino dos dois mundos está nas mãos de Dante, o carismático caçador de demônios.

A Cara que Mereces

Reserva Imovision, 10 anos

O primeiro filme de Miguel Gomes conta a história do animador infantil Francisco e se divide em duas partes. Na primeira, Francisco comemora os 30 anos vestido de caubói e cercado de crianças que odeia. Na segunda, ele está de quarentena por causa do sarampo e tem um delírio febril em que está no meio de sete anões.

Inverno à Luz da Lua

Filmicca, 14 anos

Saebom mora com a mãe Yunhee, que após um divórcio difícil, não compartilha o que sente. Quando Saeborn descobre uma carta revelando o primeiro amor há muito guardado pela mãe, ela planeja uma viagem para ela se reconectar com o passado. Filme sul-core-

ano de Lim Dae-hyung de 2019.

Os Colonos

HBO Mundi, 22h, 16 anos

Um fazendeiro na Terra do Fogo quer que os negócios prosperem e envia em expedição um tenente britânico, um mercenário americano e um atirador mestiço, o único que percebe que sua intenção é eliminar os povos originários. Foi a aposta do Chile no Oscar 2023.

Diálogos com Mario Sergio Conti

GloboNews, 23h30, livre

A psicanalista Maria Homem fala do ressentimento de adolescentes quando são rejeitados por meninas, das agressões a elas e do tamanho do fenômeno no Brasil. Ela é autora de “Coisa de Menino – Uma conversa sobre masculinidade, sexualidade, misoginia e paternidade”, escrito com seu marido, o psicanalista Contardo Calligaris, morto em 2021.

MÚSICA

Exposição no Rio de Janeiro reúne fotos e documentos inéditos da história de Cazuza

SÃO PAULO Cazuza, o poeta, cantor e compositor carioca cujas letras marcaram gerações, ganha, ainda este ano, uma exposição inédita sobre sua vida e obra. Com curadoria de Lucinha Araújo, mãe e guardiã de seu acervo, a mostra será inaugurada no dia 12 de junho, no Rio de Janeiro.

A notícia foi divulgada no aniversário do cantor, que ontem completaria 67 anos. Cazuza, um artista considerado transgressor e inovador, morreu em 1990, quando tinha só 32 anos.

“Cazuza Exagerado” conta com roupas, objetos pessoais, manuscritos originais de letras e poemas, desenhos, documentos e materiais de áudio e vídeo sobre o cantor, e acontecerá no Shopping Leblon.

guiafolha
+comida

A vida como ela é

Em sua 30ª edição, festival de documentários É Tudo Verdade reflete sobre temas da atualidade, como conflitos globais; veja seleção com 24 filmes da produção brasileira e 26 internacionais exibidos até 13 de abril Leia nas pág. C8 a C12

É GRÁTIS

ABSTRACIONISMOS NO MAC O museu exibe 80 obras abstratas de artistas brasileiros e internacionais. Entre os destaques estão "Metaesquema", pintura geométrica de Hélio Oiticica, e "Grande Móvil Branco", escultura de Alexander Calder.

Av. Pedro Álvares Cabral, 1.301, Ibirapuera, região sul. Ter. a dom., 10h às 21h

AUGUSTA, AUGUSTA O saguão do Espaço Petrobras de Cinema está ocupado com trabalhos de jovens artistas contemporâneos. As obras abordam temas como tempo de atenção, criação e descarte cada vez mais acelerado.

R. Augusta, 1.475, Consolação, região central. Até 6/7. Todos os dias, das 14h às 22h

ELES NÃO USAM BLACK-TIE O texto de Gianfrancesco Guarnieri apresenta o conflito entre um jovem operário, que decide não participar de uma greve para garantir seu emprego, e seu pai, que é líder sindical. Dirigido por Victor Lazzari, tem apresentação única.

Edifício Oswald de Andrade - r. Três Rios, 363, Bom Retiro, região central. 14 anos. Sex. (4.), às 20h

PINDORAMA O documentário, que conta a história do Brasil antes da chegada dos portugueses com entrevistas de cientistas e indígenas, tem exibição grátis no Museu da Imagem e do Som. Com direção de Marcos Rogatto.

Av. Europa, 158, Jardim Europa, região oeste. Dia 10 de abril, às 19h

PREPARE-SE

COALA FESTIVAL O evento, dedicado à música brasileira, retorna à capital paulista para nova edição. Entre as atrações confirmadas estão Caetano Veloso, Liniker, que traz canções de seu disco "Caju" (2024), Black Alien, que interpreta o álbum "Babylon by Gus Vol. 1 - O Ano do Macaco" (2004), e BK, com sua coletânea "Diamantes, Lágrimas e Rostos para Esquecer" (2025).

Dias 5, 6 e 7/9. Ingr: a partir de R\$ 210 em Totalacesso

DUA LIPA Três anos depois de sua última passagem, Dua Lipa está de volta ao Brasil com "Radical Optimism Tour", turnê do seu quarto álbum de estúdio. A cantora britânica se apresenta no dia 15 de novembro, no Morumbis. A venda de ingressos começa na quinta (10), às 10h.

Dia 15/11. A partir de R\$ 460 em Ticketmaster

ENCONTROS HISTÓRICOS O projeto reúne nomes da música brasileira como João Bosco, Péricles e Zizi Possi em apresentações com a orquestra São Paulo Big Band. A próxima acontece dia 26 com Jorge Aragão e Almirzinho Serra na Sala São Paulo. A última é de Marcelo D2 e Juçara Marçal (29/11)

Dia 26/4. A partir de R\$ 42 em Sala São Paulo

ÚLTIMA CHANCE

FRIENDS EXPERIENCE Fãs do seriado americano são protagonistas na exposição que reproduz os seus sets de gravação com 16 ambientes interativos. A visita, que pode ser feita até domingo (6), leva até duas horas para ser concluída.

Shopping Cidade São Paulo - av. Paulista, 1.230, Bela Vista, região central. Até dom. (6.) das 11h às 21h. A partir de R\$ 79,80 em Fever

LAST FOLIO - PRESERVANDO MEMÓRIAS A exposição apresenta 30 imagens e materiais audiovisuais feitos pelo fotógrafo Yuri Dojc e pela documentarista Katya Krausova — ambos descendentes de judeus. Os registros retratam sobreviventes de Auschwitz na Eslováquia e mostram escolas, sinagogas, artefatos religiosos e livros após um período de perseguição e destruição na década de 1940.

Unibes Cultural - r. Oscar Freire, 2.500, Sumaré, região oeste. Qua. a dom., das 12h às 19h. Até 6/4. Grátis



A cantora Dua Lipa em show no Grammy em 2024. Valerie Macon/AFP

GASTRONOMIA

Fermenta SP reúne bares e restaurantes para falar sobre fermentação

SÃO PAULO Seis bares e restaurantes de São Paulo participam do Fermenta SP 2025, evento que promove a fermentação na gastronomia e na coquetelaria.

De 6 a 11 de abril, o público pode aproveitar receitas com técnicas variadas de fermentação e menu de drinks (entre R\$ 40 e R\$ 80).

O roteiro traz sugestões inéditas e degustações com vermouths, kombuchas e borbulhantes autorais. Participam os bares Tan Tan e Krøzta, o restaurante Ara e o produtor Companhia dos Fermentados. Todos servem diferentes combinações que harmonizam com fermentados.

Além das degustações, o Fermenta SP tem uma plataforma que lista restaurantes com esse tipo de produtos no cardápio.

A abertura do evento, no domingo (6), será no Dentro Bar, com degustação de drinks feitos a partir da fermentação, entre 9h e 14h.

Veja a programação completa no site fermentasp.com.br.

CLUBE FOLHA GOURMET



As casas descritas a seguir fazem parte do Clube Folha Gourmet, programa de benefícios para assinantes premium da Folha

Ca Com Fé

Clientes ganham um kit de mini cookies nos pedidos acima de R\$ 50. No menu ainda são encontrados omeletes, toasts e tapiocas. A cortesia é válida de segunda a sexta, das 10h às 16h.

R. Fábria, 312, Vila Romaria, região oeste, tel. (11) 2478-3371, @cacomfe

Califa Fresh Food

Serve em seu cardápio pratos como saladas, bowls, risotos, pokes, wraps e até opções para os pets. Lá, assinantes premium têm 20% off.

R. Califórnia, 686, Jardim Prainha, região sul, tel. (11) 5535-8923, @califafreshfood

Fitó

Oferece pratos que remetem à culinária nordestina, como o que traz carne de sol desfiada, farinha de mandioca, cebola roxa, baião de dois, tartar de banana da terra, tomate e coentro. Assinantes ganham uma sobremesa grátis no almoço de segunda a sexta.

R. Cardeal Arcoverde, 2.773, Pinheiros, região oeste, tel. (11) 99674-2745, @fitopinheiros

Paris 6

Quem compra um prato ganha outro de igual ou menor valor, de segunda a domingo. Ali, os nomes das comidas homenageiam artistas do Brasil. A exemplo dos escargots à Milton Nascimento, que levam molho de manteiga com conhaque.

R. Haddock Lobo, 1.240, Cerqueira César, região oeste, tel. (11) 91479-3056, @paris_6

NOVIDADES DA SEMANA

CINEMA

O Bixiga É Nosso!

Brasil, 2024. Dir.: Rubens Crispim Jr. 73 min. Livre
Mostra a história real que se passa em 2022, quando a operação de construção da linha de metrô 6-Laranja na praça 14 Bis revelou vestígios do primeiro quilombo situado em área urbana de São Paulo. O documentário retrata a união da comunidade negra para evitar o apagamento de sua história.

Código Alarum

Alarum. EUA, 2025. Dir.: Michael Polish. Com: Scott Eastwood, Sylvester Stallone e Isis Valverde. 95 min. 16 anos
Após se casarem, dois assassinos profissionais abandonam suas vidas de criminosos, buscando paz em uma cabana. Porém, tudo muda quando os dois descobrem um pendrive contendo segredos capazes de abalar a comunidade de inteligência global.

Desconhecidos

Strange Darling. EUA, 2023. Dir.: JT Mollner. Com: Willa Fitzgerald, Kyle Gallner e Giovanni Ribisi. 97 min. 18 anos
O que parecia ser apenas um caso de uma noite se transforma em um pesadelo quando uma mulher se vê perseguida por um serial killer. Ferida e isolada

na natureza de Oregon, nos EUA, ela luta para escapar de seu agressor e sobreviver.

Um Dia Daqueles

One of Them Days. EUA, 2025. Dir.: Lawrence Lamont. Com: Keke Palmer, SZA e Lil Rel Howery. 97 min. 16 anos
Dreux e Alyssa, melhores amigas, descobrem que o namorado de Alyssa gastou todo o dinheiro do aluguel. Agora, em uma corrida contra o tempo, precisam encontrar uma solução antes do despejo. Durante o processo, tentam preservar sua amizade.

Um Filme Minecraft

A Minecraft Movie. EUA, 2025. Dir.: Jared Hess. Com: Jason Momoa, Jack Black e Emma Myers. 101 min. Livre
O filme, derivado do jogo eletrônico de exploração e sobrevivência, acompanha quatro desajustados que são lançados por um portal. Presos em um mundo desconhecido, eles devem aprender a dominá-lo e embarcar em uma jornada guiada por um construtor imprevisível para ir para casa.

Love

Kjærlighet. Noruega, 2024. Dir.: Dag Johan Haugerud. Com: Andrea Bræin Hovig, Tayo Cittadella Jacobsen e Marte Engbrigtsen. 119 min. 14 anos
Uma médica bem-sucedida, que sempre evitou envolvimento

emocionais, cruza o caminho de um enfermeiro que vê nos encontros casuais uma forma legítima de conexão. Quando os dois se conhecem em uma embarcação, ela desafia suas próprias lógica sobre intimidade.

Menarca

Brasil, 2024. Dir.: Lara Carvalho. 80 min. Livre
Unindo ficção e documentário, o filme abre espaço para que jovens compartilhem suas experiências, explorando como seus ciclos menstruais afetam seus corpos e suas percepções sobre si mesmas. O nome menarca é dado à primeira ovulação de mulheres.

Pele Fina

Brasil, 2022. Dir.: Arthur Lins. Com: Ingrid Trigueiro, Tavinho Teixeira e Mariah Benaglia. 60 min. 16 anos
Enquanto trabalha na adaptação da peça "Psicose 4.48", da dramaturga inglesa Sarah Kane, Luísa viaja com a família para uma praia deserta. Absorvida pelo processo criativo, ela se entrega à intensidade da obra, colocando sua sanidade à prova.

Presença

Presence. EUA, 2024. Dir.: Steven Soderbergh. Com: Lucy Liu, Callina Liang e Chris Sullivan. 85 min. 16 anos
Quando Rebekah, seu marido e



Documentários

A Sobrancelha É o Bigode do Olho

Brasil, 2022. Dir.: Alexandre Dacosta. Com: Márcio Vito. 77 min. 14 anos
Baseado no livro de mesmo nome do escritor Ivan Jaf, o documentário resgata a trajetória do humorista e jornalista Aparício Torelly ou Barão de Itararé, seu alter ego, revisitando sua história com humor.

Todo Dia É Dia de Feira

Brasil, 2025. Dir.: Sílvia Fraiha. 77 min. Livre
Acompanha os feirantes Arnaldo, Luiz, Fernando e Cristina, que desvendam os bastidores de uma tradição em risco e a realidade da desigualdade social no Rio de Janeiro.

seus dois filhos, Chloe e Tyler, se mudam para uma nova casa nos subúrbios, eles rapidamente percebem que algo está errado. Acontecimentos estranhos os levam a uma suspeita: eles não estão sozinhos quanto pensavam.

Regras do Amor na Cidade Grande

Daedosiui Salangbeob. Coreia do Sul, 2024. Dir.: Eon-hee Lee. Com: Kim Go-eun, Steve Sanghyun Noh e Salim Benoit. 118 min. 14 anos
Jae-hee vê sua vida se transformar ao descobrir um segredo de Heung-soo, um homem que nunca a interessou. Juntos, enfrentam os rumores e exploram um relacionamento intenso e autêntico, navegando pelas complexidades do romance tendo Seul, capital da Coreia do Sul, como cenário.

Sex

Sex. Noruega, 2024. Dir.: Dag Johan Haugerud. Com: Jan Gunnar Røise, Thorbjørn Harr e Siri Forberg. 125 min. 14 anos
Dois homens casados com mulheres reavaliam suas ideias sobre sexualidade e identidade após experiências inesperadas. Um tem um encontro sexual com um homem, sem entender o episódio como traição, e o outro passa a se questionar depois de ter sonhos eróticos com David Bowie.

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO

Escaneie o QR Code e confira a programação completa ou acesse [TEATROBRADESCO.com.br](https://teatrobradesco.com.br)

administrado por **UPUS**

09 ABR
S.A.C
VICTOR SARRO, RENATO ALBANI E JÚLIO COCIELLO

19 A 27 ABR
CARMINA BURANA

02 A 06 MAI
SHEN YUN

08 MAI
BRAVO TENORES
CANZONI DALL'ITALIA

09 MAI
KEVIN JOHANSEN + LINIERS

10 MAI
PIANO ROCK

15 MAI
READY TO ROCK

16 MAI
PEDRO MARIANO

17 MAI
TIQUEQUÊ
ÀS 14H E 17H

18 MAI
NATAN POR AÍ

22 MAI
GIO LISBOA E CONVIDADOS

23 MAI
ADELE HELLO TRIBUTE
LIVE IN VEGAS

Benefício de 50% DE DESCONTO* para clientes Bradesco.
*sujeito a limitação de ingressos

Patrocínio: Apoio Cultural: Administrado por: **UPUS**

CONSULTE A CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA DE CADA EVENTO. www.bradesco.com.br ou teatrobradesco.com.br | 0800 000 0000 | 0800 000 0000 | 0800 000 0000

guiafolha

MISE-EN-SCÈNE

Gabriela Duarte reinventa clássico feminista no teatro

Atriz mergulha em papel desafiador e entrega performance intensa

Andre Marcondes

folha.uol.com.br/blogs/mise-en-scene

A montagem “O Papel de Parede Amarelo e Eu”, protagonizada por Gabriela Duarte em seu primeiro solo teatral, reinventa o conto clássico de Charlotte Perkins Gilman (1860-1935) escrito em 1892 como uma experiência cênica que funde teatro físico, performance e instalação. A atriz mergulha no papel com uma entrega que vai além da interpretação: seu corpo torna-se o território onde se desenrola a batalha entre sanidade e opressão, ecoando a própria jornada da artista ao se reinventar no palco.

O texto original, marco do feminismo do século 19, ganha nova potência nessa adaptação. A narrativa da mulher confinada e diagnosticada como histérica transforma-se em um mergulho sensorial na mente em colapso. O cenário minimalista não é pano de fundo, mas personagem ativo: o papel de parede ganha vida e invade o espaço cênico submergindo e sufocando aos poucos a mulher em cena.

Não há trilha sonora, por decisão das diretoras Alessandra Maestrini e Denise Stoklos, apenas a própria voz da personagem em off que fala com ela mesma, ampliando a sensação de claustrofobia, enquanto Gabriela se contorce e se dissolve nesse espaço, alternando entre fragilidade e fúria contida.

A genialidade da adaptação está em como ela traduz a escrita introspectiva do diário original para uma linguagem cênica que privilegia a subjetividade radical e ainda traz uma boa dose de humor, elemento um tanto inesperado, mas que funciona perfeitamente no palco.

No clímax, quando a protagonista finalmente “liberta” a mulher imaginária presa no papel de parede, a cena ressoa como metáfora contemporânea: um ato simultaneamente de desespero e libertação que questiona quantas mulheres ainda hoje vivem oprimidas por desafiar uma cultura patriarcal que se deteriora, mas não morre, persistindo em formas absurdas e hediondas.

TEATRO ESTÚDIO

R. Conselheiro Nêbias, 891, Campos Elíseos, região central. Sex., 21h. Sáb., 20h. Dom., 18h. Até 1º/6. Duração: 60 minutos. A partir de R\$ 20 em Sympla

Três perguntas para... Gabriela Duarte

O conto original aborda a opressão à mulher de forma intensa e dramática, já a peça tem um boa dose de humor. Como chegaram a essa escolha cênica? A peça começou a ser construída do zero, do zero mesmo. Ela saiu do livro para começar a ser construída e já nesse momento o conceito do espetáculo era de que fosse algo leve. Não queríamos enveredar pelo caminho trágico, sem saída. Isso nunca foi uma opção. O certo é que essa coisa do humor é uma concepção da Alessandra, porém me surpreendeu perceber que a Denise também tem essa visão.

Você vê algum paralelo entre a opressão enfrentada pela personagem e as pressões enfrentadas por Maria Eduarda, da novela “Por Amor”? Eu a identifiquei com tantas mulheres que eu já vivi na ficção e na mulher que eu sou hoje. Com 50 anos, já vivi bastante e tenho muita coisa para viver. Por isso o público feminino tem uma identificação tão imediata com a peça. Mas espero que os homens não se sintam excluídos, pelo contrário. Desejo que eles se sintam convidados a olhar para essa realidade das mulheres de uma forma carinhosa e sem julgamentos.

Como você lida com a intensidade da personagem a cada apresentação? É uma coisa nova na minha vida isso de se expressar pelo corpo. O desafio é enorme, mas tem sido maravilhoso. Estou numa fase muito leve e muito agradecida à Denise, à Alê e a essa equipe incrível que faz parte desse projeto.

SEX. Mise-en-scene | Andanças na Metrópole

NOVIDADES DA SEMANA



Os atores Ana Cecília Costa e Eduardo Mossri em ensaio do espetáculo ‘Cartas Libanesas’ Divulgação

TEATRO

Cartas Libanesas - “Ayuni”

Dir.: Georgette Fadel e Luau Gabanini. Com: Ana Cecília Costa e Eduardo Mossri. 14 anos

Comemora dez anos de estreia da peça com uma adaptação escrita por Duca Rachid. Nela, Adibe, uma camponesa grávida do primeiro filho, fica em sua aldeia no Líbano à espera do marido Miguel, um mascate que imigra ao Brasil para fugir da Primeira Guerra Mundial (1914-1918). A expectativa de um reencontro é alimentada pelas trocas de cartas, em que o casal divide seus anseios.

Sesc Ipiranga - r. Bom Pastor, 822, Ipiranga, região sul. Estreia: sex. (4). Até 25/5. Sex. e sáb., às 20h. Dom. e feriados, às 18h. Ingr.: a partir de R\$ 18, em sescsp.org.br e nas bilheterias Sesc

Gritos e Silêncios: Fragmentos de Otelo

Dir.: Eliete Cigaarini. Com: Bruno Eustáquio, Bruno Macedo e Fabi Alvarcz. 12 anos

Aborda, de forma pedagógica, as questões sociais por trás da história de William Shakespeare (1564-1616). Na peça, Otelo é um general mouro da República de Veneza, casado com Desdêmona. O relacionamento dos dois, porém, entra em risco quando o

invejoso oficial Iago tenta fazer o protagonista acreditar que sua esposa o trai com o jovem Cássio. Teatro Garagem - r. Silveira Rodrigues, 323, Vila Romana, região oeste. Estreia: sáb. (5). Até 27/4. Sáb., às 21h. Dom., às 20h. Ingr.: R\$ 80, em Sympla

A Língua Mãe

Dir.: André Paes Lemes. Com: Monica Biel. 12 anos

Com texto do escritor e jornalista espanhol Juan José Millás, o monólogo faz uma homenagem à palavra com pequenas histórias, anedotas e segredos de família contados por uma professora irônica e bem-humorada. A peça tem o propósito de refletir sobre o impacto da crise da comunicação e da manipulação das informações na vida das pessoas.

Sesc Pinheiros - r. Paes Leme, 195, Pinheiros, região oeste. Até 26/4. Qui. a sáb., às 20h. Não haverá sessão em 18/4. Ingr.: a partir de R\$ 15, em sescsp.org.br e nas bilheterias Sesc

Um Mês no Campo

Dir.: Orlas Elias e Walter Lins. Com: Flávia D’Álma, Orlas Elias e Sylvia Malena. Livre. Montagem da obra do escritor russo Ivan Turguêniev (1818-1883), explora as temáticas do amor, do desejo e da opressão feminina por meio da história de Natalya Petrovna, que vive em uma fazenda ambientada na

Rússia do século 19. No drama, a mulher se vê presa em um matrimônio sem paixão, até que começa a nutrir sentimentos intensos e proibidos por um jovem tutor.

Espaço Cultural Encena - r. Sargento Estanislau Custódio, 130, Vila Sônia, região oeste. Estreia: sáb. (5). Até 7/6. Sáb., às 20h. Ingr.: R\$ 40, em Sympla

Manifesto do Sonho

Dir.: Wellington Gadelha. Com: Wellington Gadelha. 16 anos

A ação cênica reflete sobre os significados de sonho e assombro e, também, sobre as dificuldades que as pessoas negras enfrentam para poder sonhar, partindo da vida de um entregador.

Sesc Avenida Paulista - av. Paulista, 119, Bela Vista, região central. Estreia: qui. (10). Até 17/4. Ter. a sáb., às 20h. Dom., às 18h. Ingr.: a partir de R\$ 15, em sescsp.org.br e nas bilheterias Sesc

Território do Amor

Dir.: José Possi Neto. Com: Badu Moraes, Bianca Tadini e Fernanda Biancamano. Livre

Homenageia cantoras que soltaram a voz em canções sobre o amor. No musical, brasileiras como Elizeth Cardoso (1920-1990), Maysa (1936-1977), Dalva de Oliveira (1917-1972) e Dolores Duran (1930-1959) entram em uma barca sem destino certo. Na viagem, encontram nomes como Maria Callas (1923-1977), Edith Piaf (1915-1963) e Mercedes Sosa (1935-2009). Elas seguem viagem cantando sobre seus amores.

Teatro Sérgio Cardoso - r. Rui Barbosa, 153, Bela Vista, região central. Estreia: dom. (6). Até 27/4. Sex. e sáb., às 20h. Dom., às 16h. Ingr.: a partir de R\$ 39,60 em Sympla

REESTREIAS

Otto Lara Resende ou Bonitinha, mas Ordinária ou No Brasil Todo Mundo É Peixoto

Dir.: Nelson Baskerville. Com: Alana Fagundes, Alessandra Rabelo e Camila Brandão. 18 anos

Inspirado em uma tragédia de Nelson Rodrigues (1912-1980), cria um espelho das hipocrisias brasileiras ao acompanhar Edgard, um homem que, apesar dos anos de dedicação ao patrão Werneck, continua a viver na miséria. A realidade do personagem pode mudar quando ele recebe a proposta tentadora de se casar com Maria Cecília, uma jovem rica, mas com passado controverso. Agora, ele tem de escolher entre o dinheiro e a moralidade.

Teatro de Contêiner - r. dos Gusmões, 43, Santa Ifigênia, região central. De 4/4 a 18/5. Sex. e sáb., às 20h. Dom., às 18h. Ingr.: R\$ 60, em Sympla

A Última Sessão de Freud

Dir.: Elias Andreato. Com: Odilon Wagner e Marcello Airolti. 14 anos

Traz um debate fervoroso, recheado de ironia e sarcasmo, sobre religião, ateísmo e crenças individuais entre Sigmund Freud (1856-1939), o pai da psicanálise e crítico religioso, e o escritor C.S. Lewis (1898-1963), autor de “As Crônicas de Nárnia” e ex-atu. Teatro Frei Caneca - r. Frei Caneca, 569, Consolação, região central. De 4 a 27/4. Sex., às 20h. Sáb., às 17h e às 20h. Dom., às 17h. Ingr.: a partir de R\$ 42, em Uhuu

NOVIDADES DA SEMANA



O grupo sul-coreano Stray Kids durante performance em Londres. Hollie Adams / Reuters

SHOWS

Alaide Costa

A cantora faz o pré-lançamento do álbum "Uma Estrela para Dalva", um tributo a Dalva de Oliveira (1917-1972). Os shows têm participações de Zé Manoel, Filó Machado, Roberto Sion, André Meh-mari e Edson Cordeiro.

Sesc Pompeia - r. Clélia, 93, Água Branca, região oeste. Sáb. (5), às 21h. Ingr.: a partir de R\$ 21 em sescsp.org.br ou nas bilheterias Sesc

Francisco, el Hombre

O show da turnê "Despedida" marca a última apresentação do quinteto. Nela, deve surgir a nova versão do single "Despedida", além de canções que revisitam várias fases do conjunto, como "Batida do Amor".

Cine Joia - pça. Carlos Gomes, 82, Liberdade, região central. Sáb. (5), às 22h (abertura da casa). Ingr.: R\$ 160, em cinejoia.byintl.com

Maiara e Maraisa

A apresentação reúne os maiores sucessos da carreira das irmãs sertanejas, naturais do estado de Mato Grosso. No setlist, o

público deve encontrar canções como "Vai Lá", "Esqueça-me se For Capaz", "Medo Bobo" e "Sorte que Cê Beija Bem".

Espaço Unimed - r. Tagipuru, 795, Barra Funda, região oeste. Sex. (4), às 22h. Ingr.: a partir de R\$ 220, em Ticket 360

Marcelo Rubens Paiva e banda Lost In Translation

O músico e autor do livro "Ainda Estou Aqui", que inspirou o filme, retorna ao palco da casa de shows ao lado da banda, composta por Fábio França, Arthur, Rick Villas-Boas, Luiz Villares e Luiza Villa. Na ocasião, serão cantadas versões de artistas internacionais, como Rolling Stones, Billie Eilish, Neil Young e Bob Dylan.

Blue Note - av. Paulista, 2.073 (2º andar), Consolação, região central. Ter. (8), às 20h. Ingr.: R\$ 120, em Eventim

Mart'nália

A cantora e atriz carioca realiza o lançamento do seu álbum "Pagode da Mart'nália", cujo foco são composições do gênero criadas nos anos 1990. No repertório, estão músicas como "Que se Chama Amor", do grupo Só Pra Contrariar, além de "Clínica Geral", de Molejo, e "Cheia de Manias",

da banda Raça Negra.

Audio - av. Francisco Matarazzo, 694, Barra Funda, região oeste. Sáb. (5), às 21h30. Ingr.: a partir de R\$ 120, em Ticket 360

Orquestra Sinfônica de Heliópolis

Criada pelo Instituto Baccarelli na comunidade paulistana de Heliópolis, a orquestra oferece formação musical para jovens da região. Em apresentação no Sesc, tem óperas de compositores como Mikhail Glinka (1804-1857), Johannes Brahms (1833-1897) e Piotr Ilitch Tchaikovsky (1840-1893) na programação.

Sesc Itaquera - av. Fernando Espirito Santo Alves de Mattos, 1.000 (palco da Orquestra Mágica), Itaquera, região leste. Sáb. (5), às 15h. Grátis

Stray Kids

Formada por Bang Chan, Lee Know, Changbin, Hyunjin, Han, Felix, Seungmin e I.N, a banda sul-coreana —que já foi headliner de festivais como o Lollapalooza Chicago, nos Estados Unidos, e o BST Hyde Park, na Inglaterra—, faz duas apresentações em São Paulo com a turnê mundial "<dominATE>".

Morumbis - pça. Roberto Gomes Pedrosa, 1, Morumbi, região sul. Sáb. (5) e dom. (6), às 19h30. Ingr.: a partir de R\$ 590, em Ticketmaster

Sugar Kane, Far From Alaska, Magüerbes e Swave

As quatro bandas se reúnem no Cine Joia para um encontro de gerações do rock alternativo. O quarteto paranaense Sugar Kane apresenta as faixas do seu novo álbum, "Antes que o Amor Vá Embora". Já o grupo Far From Alaska desembarca com o show da sua turnê "Pause" —músicas do álbum "3", de 2025, também aparecem no repertório. A veterana Magüerbes deve trazer ao público canções como "Obrigado Vida". Por fim, o Swave, de produção mais recente, canta composições do EP "Por Enquanto É Isso".

Cine Joia - pça. Carlos Gomes, 82, Liberdade, região central. Dom. (6), a partir das 16h (abertura da casa). Ingr.: R\$ 100, em cinejoia.byintl.com

CAFÉ NA PRENSA

Bach compôs ópera sobre o café, e ela é bem divertida

Compositor retrata jovem que enfrenta o pai em defesa de seu amor pela bebida

David Lucena

folha.com/cafenaprensa

"Ah! Como o café é doce! Mais lindo que mil beijos, mais suave que o vinho moscatel. Café, preciso de café. E se alguém quiser me dar um presente, ah!, só me dê um café!"

As palavras são de Liesgen, protagonista de uma miniópera cômica de Johann Sebastian Bach (1685-1750), um dos maiores nomes da música erudita.

Bach compôs na década de 1730 a obra sobre a bebida que se popularizava pela Europa naquele século, período em que o café era visto por muitos como um malefício, por seu efeito estimulante. Não muito antes de Bach compor a peça, aliás, o café chegou a ser alvo de tentativas de banimento por autoridades de diferentes países.

Por isso, a obra retrata o vício da jovem Liesgen em café e como seu pai, Schlendrian, faz de tudo para convencer a moça a abandonar a bebida.

Batizada como "Fique Quieto, Não Converse", a peça acabou ficando mais conhecida como "Canta-ta do Café". Logo nas primeiras aparições, o pai da personagem já manifesta sua preocupação com o hábito que a filha desenvolveu. Ele reclama por ela não dar ouvidos a sua recomendação e insiste que ela não deve tomar café.

"Sua criança má, sua garota selvagem! / Oh! Se ao menos eu pudesse fazer do meu jeito: / livre-se do café!", implora o pai em uma das primeiras partes da obra.

MÁ FAMA

Bach compôs na década de 1730 a obra sobre a bebida que se popularizava pela Europa naquele século, período em que o café era visto por muitos como um malefício

Ao que a jovem responde: "Pai, não seja tão duro! / Se três vezes ao dia eu não puder / beber minha xícara de café, / então eu ficaria tão chateada".

Schlendrian ameaça privar a filha de uma série de prazeres caso ela não abandone o café. Ela não poderá sair, ir a festas de casamento e será proibida até de ficar na janela vendo as pessoas na rua. Nada disso faz

Liesgen cogitar abandonar o café. "Posso facilmente viver sem isso", responde. "Só me deixe ficar com meu café!" "Deixe-me apenas o meu prazer", implora.

"Você é impossível Liesgen, você é / você desistiria de tudo o que eu digo?", diz o pai, inconformado.

A situação chega a ponto de Schlendrian ameaçar privar a filha de casar-se caso ela não largue o café.

Foi a única ameaça que, aparentemente, deixou Liesgen preocupada. Então, com esse ultimato, ela enfim consente em abandonar o café.

Mas pede que, diante da situação, seu pai se apresse e encontre logo um marido. "Se ao menos isso pudesse acontecer de uma vez, / para que finalmente em vez de café / antes de eu ir para a cama / eu pudesse conseguir um amante lascivo!"

O pai então sai em busca de um marido, feliz pelo fato de a filha ter aceitado largar o café. Mas ele não sabe que Liesgen guardava uma carta na manga.

Ela faz secretamente seu pretendente prometer que, caso o casamento se concretize, ele a deixará fazer café quando bem quiser. A condição era tão importante que ela a faria constar no contrato de casamento!

"Liesgen deixa que isso seja secretamente conhecido: / nenhum pretendente meu deve vir à casa / a menos que ele mesmo tenha prometido / e também esteja escrito no contrato de casamento / que me será permitido / fazer café quando eu quiser".

Bach arremata a sua peça cômica com a seguinte canção: "O gato não abandona o rato, / as jovens continuam viciadas em café. / A mãe ama sua xícara de café, / a avó também bebia. / Quem pode culpar as filhas?".

SEX: Café na Prensa / Copo Cheio

A Secretaria Municipal de Cultura e Economia Criativa de São Paulo apresenta

Performances Itinerantes de

26.03 a 06.04

JAZZ

O Traditional Jazz invade a cidade!

Serão 10 dias de performances de Jazz com a banda Orleans Street Jazz Band em diversos pontos da cidade.

Produção: Bourbon Street

Realização: São Paulo Especial Cultura

CIDADE DE SÃO PAULO CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

guiafolha

NOVIDADES DA SEMANA

CRIANÇAS

A Ilha dos Ilús

Brasil, 2015. Dir.: Paulo GC Miranda. 85 min. Livre

Um erro faz o cão Pocó ser enviado para outra família. Inconformado, ele retorna para a Ilha dos Ilús, onde vivem todos os animais antes de nascer, para procurar sua verdadeira família.

Sesc Santana - av. Luiz Dumont Villares, 579, Santana, região norte. Sáb (5), às 12h. Grátis

A Vida Secreta das Fraldas

Dir.: Urga Maira Cardoso. Com: Andi Rubinstein. Livre

A peça conta a história de uma mãe em sua tarefa diária de lavar e passar fraldas de pano. Durante esse trabalho enfadonho, ela sai da realidade por alguns instantes e cria seres mágicos que contam sua própria história.

Sesc Casa Verde - av. Casa Verde, 327, Casa Verde, região norte. Dom (6), às 16h55. Grátis

Bob Zoom em Clube de Aventuras

O musical leva às crianças o mundo de aventuras da formiga famosa na internet. O show promete uma experiência interativa com os personagens da série animada Bob Zoom, com clássicos infantis, como "Pula Pipoquinha" e "Caranguejo Não é Peixe".

Teatro J. Safrá - r. Josef Kryss, 318, Barra Funda, região oeste. Dom. (6), às 16h. Ingressos a partir de R\$ 40 em Eventim

Rainha Quelé

Dir.: Natalia Santos. Com: Jéssica Oliveira e Dina Maia. Livre

A Cia Canto de Omiô conta a história de Clementina de Jesus, sambista que deixou ao Brasil seu legado no resgate dos cantos negros tradicionais e na popularização do samba. A peça é interativa e tira o público para os sambas, jongos e curimbas — manifestações africanas que unem dança, canto e percussão.

Sesc Belenzinho - r. Padre Adelino, 1.000, Belenzinho, região leste. De 5 a 21 de abril. Grátis



Quadro do artista Éder Oliveira, na exposição 'Pequenos Contratos Sociais' Octavio Cardoso/Divulgação



Espetáculo infantil 'Foi o Rio quem Disse' Ethel Braga/Divulgação

EXPOSIÇÕES

Brazilism

Apresenta 14 obras de Pascale Marthine Tayou, incluindo bandeiras trançadas, machados e novelos de lã, explorando temas como mobilidade e identidade.

A Gentil Carioca São Paulo - tv. Dona Paula, 108, Higienópolis, região oeste. Seg. a sex., das 10h às 19h. Sáb., das 11h às 17h. Até 10/5. Grátis

Mecânica dos Meios Contínuos

Utiliza da física para criar obras que exploram limites de resistência, com instalações que aparentam estar fracas, mas mantêm os movimentos que devem cumprir.

Galeria Luisa Strina - r. Padre João Manuel, 755, Cerqueira César, região oeste. Seg. a sex., das 10h às 19h. Sáb., das 10h às 17h. Até 10/5. Grátis

Morada

A artista Nina Pandolfo apresenta seus desenhos de meninas com olhos grandes, em telas e fotografias. Inclui obras em tinta fluorescente e um mapeamento de vídeo sobre o processo criativo.

Shopping Pátio Higienópolis - av. Higienópolis, 618, Higienópolis, região oeste. De 8/4 a 8/6. De seg. a seg., das 12h às 20h. Grátis

Op-Art - Ilusão e Inclusão

Reúne 44 obras, entre telas e esculturas, de artistas como Julio Le Parc. O movimento artístico cria ilusões de movimento e profundidade por meio de formas geométricas e contrastes de cor.

Galeria Espaço Arte MM - r. Peixoto Gomide, 1.757, Jardim Paulista, região oeste. Seg. a sex., das 10h às 19h. Sáb., das 10h às 16h. Até 26/4. Grátis

Pequenos Contratos Sociais

Exibe pinturas do artista Éder Oliveira, que refletem sobre a relação entre a vida cotidiana e os processos históricos que a fundamentam, de tratados coloniais a acordos informais.

Mitre Galeria - r. da Consolação, 2.761, Jardins, região oeste. Seg. a sex., das 10h às 19h. Sáb., das 10h às 16h. Até 3/5. Grátis



Foi o Rio quem Disse

Dir.: João Filho. Com: Cris Cunha, João Filho, Joelle Malta. Livre

No espetáculo infantil, Chica, de Alagoas, e Maria, de Minas, são obrigadas a lidar com desafios da migração ao se mudarem para São Paulo. Com saudade de suas terras, elas saem em fuga pelo rio São Francisco e superam desafios.

Sesc Pinheiros - r. Pais Leme, 195, Pinheiros, região oeste. De 6 a 27 de abril, aos domingos, e seg (21): às 15h e 17h. Ingressos a partir de R\$ 40

Principal crítico de vinho sul-americano impulsiona 'suquinhos elétricos'

Opinião

Isabelle Moreira Lima

Enquanto o consumo de vinho branco aumenta globalmente, produtores da América do Sul se esmeram em criar tintos elegantes e cheios de frescor, que valorizam seu terroir. Quem ama vinhos assim é o crítico chileno Patricio Tapia, nome mais quente do vinho sul-americano hoje.

É ele o autor do guia Descorchados, que reúne e julga rótulos produzidos no continente.

No ano passado, Tapia concedeu pela primeira vez cem pontos para um vinho tinto. Neste ano, foram dois. Os brancos ainda não chegaram lá, no máximo atingiram 98 pontos. Perguntei ao crítico o porquê, e ele respon-

deu aos risos: "O problema é que não sou muito de brancos."

Essa resposta sincera, como lhe é comum (há dois anos, disse que era muito difícil julgar os vinhos brasileiros porque "eram muito ruins"), me levou a questionamentos: é ok um crítico ter um paladar tão demarcado e declará-lo descaradamente? Como pode julgar sem levar em conta sua paixão? E, se não consegue livrar-se dela, como será justo?

Tapia complica ainda mais a reflexão: "Não acredito na objetividade do vinho. Acho que é uma experiência pessoal". Mas diz indicar vinhos que não são do seu estilo se os julga bem feitos.

Até os primeiros anos deste século, o mundo viveu sob a égide

de Robert Parker. O crítico norte-americano, aposentado em 2019 aos 71 anos, era apaixonado por tintos mais potentes, com longa passagem por madeira que lhe conferiam corpo e taninos de alto poder adstringente.

Esse gosto foi como um farol durante décadas, ditando até o que se devia plantar e quando se devia colher — tardiamente, para que as frutas já bem maduras contassem com bastante açúcar, que seria convertido em altas graduações alcoólicas na fermentação.

Na feira Descorchados, difícil foi provar tintos assim. A maior parte dos rótulos com melhor pontuação, não importa se fossem feitos com castas mais rústicas, tânicas ou alcoólicas, eram



Guia avalia 4.000 rótulos de 210 vinícolas

Neste ano, o guia Descorchados, de Patricio Tapia, avalia 4.000 rótulos produzidos por 210 vinícolas em seis países: Argentina, Chile, Brasil, Uruguai, Bolívia e Peru. A publicação, um trabalho meticuloso e escrito com estilo, é embalada em três volumes e foi lançada nesta semana em São Paulo e no Rio, com feira de produtores e degustações

como "suquinhos elétricos". Estaríamos vivendo uma parkerização ao contrário? Chegou a vez da patricio-tapização?

Talvez. É verdade que o aquecimento global bem como as preocupações com a saúde fazem com que os produtores colham mais cedo e assim controlem mais os níveis alcoólicos — diferentemente do que queria Parker.

Mas vemos o que Tapia valoriza ser valorizado pelos produtores também: o senso de lugar mais do que as variedades de uvas, o frescor acima de tudo e projetos mais fora da caixa do que típicos, com vinhos que trazem notas tão diferentes quanto salinas ou de bacon. Resta saber quem veio antes: o ovo ou a galinha.

NOVIDADES DA SEMANA

RESTAURANTES

A Bela Sintra

O restaurante português de Carlos e Patricia Bettencourt aumenta as opções de pratos com cortes bovinos. Na seção de entradas, estreia o carpaccio de carne de ojo de bife (R\$ 87), servido com queijo feta e rúcula. Nos principais, aparecem o ribeye cap (filé de costela), acompanhado de molho de mostarda francesa e fritas (R\$ 216) e o flat iron à parmegiana, preparado com queijo do Jordão (R\$ 191).
R. Bela Cintra, 2.325, Cerqueira César, região oeste. @restauranteabelasintra

Glidah

A sorveteria artesanal judaica lança novo sabor para o outono: queijo azul com calda de pera e nozes. Há opções de uma bola

(R\$ 15), duas (R\$ 22) e três (R\$ 29). Além da loja física, pedidos também podem ser feitos pelo iFood e pelo WhatsApp: (11) 99918-8429. Al. Barros, 459, Santa Cecília, região central. @glidahsorvetes

Holy Burger

A hamburgueria expande o seu funcionamento e a partir desta semana também abre para o almoço. Para começar, dá para pedir o pastrami de barriga de porco-glaceada com mel apimentado (R\$ 48) ou o arancini de hambúrguer com cebola e cheddar (R\$ 35). Entre os sanduíches, um dos destaque é o que leva o nome da casa (R\$ 65). Feito no pão de brioche, recebe disco de carne de 180g, cheddar, alface romana baby, tomate, picles da casa, cebola roxa, bacon e maionese.
R. Dr. Cesário Mota Jr, 527, Vila Buarque, região central. @holybursp

Ikemen Ramen

É o novo restaurante do chef Takamasa Kurachi, também à frente do Ikkousha Ramen, na Liberdade. O destaque fica por conta do tonkotsu ramen, um prato com caldo de porco encorpado que tem origem na região de Hakata, no sul do Japão. A versão simples, que inclui uma fatia de chashu —carne de porco cozida— custa R\$ 54. Já o completo leva quatro pedaços de chashu e um ovo temperado (R\$ 64). Outra opção é o tonkotsu aka, feito com caldo de pimenta ichimi (R\$ 54, o simples). O restaurante ainda aposta em entradinhas, seja nos guiozas, como os preparados com pato no missô (R\$ 25) e com camarão-rosa e abóbora (R\$ 35), seja no karaague (R\$ 53), prato com frango frito e arroz.
R. Dr. Rafael de Barros, 34, Paraíso, região sul. @ikemen.ramen.br

Pinheiros recebe festival Sabores dos Bairros

É a segunda edição do evento que reúne quitutes de diferentes distritos de São Paulo. Traz cerca de 40 estandes com comidas conhecidas de São Paulo. Entre os exemplos estão o tradicional sanduíche de pernil do bar Estação, pastéis de feira e takoyakis (bolinhos de polvo japonês), servidos na Liberdade.
Av. Frederico Hermann Jr, 595, Pinheiros, região oeste. Sab. (5) e dom. (6), das 11h às 21h

Votre

O restaurante francês, que completa três anos em 2025, convida as sommelieres Cassia Campos e Daniela Bravin, do bar de vinhos Sede261, para montar um menu harmonizado especial, disponível a partir do dia 8. Os novos rótulos podem ser combinados, por exemplo, com o arroz negro crocante servido com lula salteada, avelãs e emulsão de pimentões assados (R\$ 82) e também com os lagostins assados com maçã verde (R\$ 75). Para terminar, há opção de sorbet de pêssego e verbena (R\$ 29). O cardápio é oferecido até o final do mês.
R. Natingui, 1.548, Vila Madalena, região oeste. Dia 8 de abril, às 19h. @votre.brasserie

EVENTOS

Festival do Pistache e do Lotus Biscoff

Dois eventos de gastronomia acontecem na Associação Hokkaido. O Festival do Pistache, em edição de Páscoa, traz sobremesas feitas com o ingrediente, como a barra de chocolate de Dubai, recheada de kadayif —fios finos de massa folhada. Ao mesmo tempo, o Festival Lotus Biscoff, marca de biscoitos caramelizados, traz receitas com o produto.
R. Joaquim Távora, 605, Vila Mariana. Dom. (6), das 11h às 20h. Ingr.: R\$ 5 em Sympla

Nordeste in Sampa

Os restaurantes do Centro de Tradições Nordestinas preparam dez versões do baião de dois. Nove representam os estados do Nordeste e um, São Paulo. A receita em homenagem a Pernambuco leva carne de cabrito, enquanto o do Maranhão é preparado com leite de coco, camarão, banana-da-terra e queijo-coalho. Todos vêm em dois tamanhos: individual (R\$ 24,90 por 350g) e até cinco pessoas (2,5 kg por R\$ 179,90). Centro de Tradições Nordestinas. r. Jacofer, 615, Limão, região norte. Sáb. e dom., de 5 a 27 de abril, das 11h às 22h. Entrada grátis



Lâmen tonkotsu aka, feito com pimenta ichimi e carne de porco cozida, do Ikemen Ramen Divulgação

Oseyo é achadinho para conhecer comida coreana

Casa serve receitas bem feitas que não assustam clientes sem familiaridade com a cozinha do país asiático

CRÍTICA Oseyo

★★★★★
R. França Pinto, 637, Vila Mariana, região sul. @restaurante.oseyo

Priscila Pastre

A expansão da cozinha coreana acontece por diferentes caminhos na cidade. Há casas que usam a referência mesmo sem ter menu asiático; restaurantes dos redutos, como Bom Retiro e Aclimação; e, recentemente, os que atendem descendentes —mas recebem com abertura curiosos por conhecer essa comida. É o caso do Oseyo, que lembra a sensação de estar entrando numa casa de família. Na cozinha aber-

ta, a mãe comanda as panelas enquanto filha e genro atendem os clientes. A história do lugar remete aos tempos de pandemia. Foi quando Lúcia Lee, nascida em Seul, encontrou nas receitas de sua terra natal uma alternativa ao trabalho no ramo da confecção. Começou como delivery e há dez meses virou um restaurante de salão pequeno, com mesas de ferro. Nele, o kimchi (R\$ 9) é onipresente. Chegou ácido e bem picante como deve ser, mas com leve amargor indesejado. Já como recheio do mandu, espécie de bolinho frito (R\$ 37 a porção com seis unidades), estava ótimo. O tangsuyuk (R\$ 52) é outra boa opção para começar. São shiitakes finamente empanados embaixo de um molho espesso, áci-

do e adocicado. Mas peça se for para compartilhar, porque a porção é grande e, apesar de gostosa, pode enjoar. Pense nisso antes de fazer o pedido. Uma entrada agri-doce seguida de um prato como o bulgogui (R\$ 79), carne bovina marinada em molho também adocicado, pode não ser uma boa ideia. Neste caso, melhor algo mais neutro, como o bibimbap (R\$ 68), tigela que chega colorida por muitos legumes, arroz, carne marinada e ovo. O gochujang, pasta de pimenta fermentada, vem à parte. A ideia é quebrar o ovo, misturar tudo e comer de colher. O melhor pedido foi o jeyuk bokkeum (R\$ 79), panceta refofada com legumes no molho apimentado caseiro. Vem com arroz

Atenção na hora de fazer o pedido: uma entrada agri-doce seguida de um prato como o bulgogui, carne bovina marinada em molho também adocicado, pode não ser uma boa ideia

e banchan, acompanhamentos que variam conforme o dia. A bebida escolhida também pode ajudar. A boa e velha água com gás é mais recomendada que o refrigerante coreano (R\$ 8) de melão ou melancia. Muito doce, pode arruinar a experiência. Faltam opções de sobremesa. A casa tem apenas biscoitinhos coreanos (R\$ 14) feitos com farinha de moti, melaço de arroz coreano, gengibre e canela. No dia da visita, essa única opção tinha acabado. O nome Oseyo significa “venha”, em português. Vale mesmo ir. E se estiver ciente dos horários pouco amigáveis: à noite a casa fecha cedo, às 21h, e só recebe os clientes até 15 minutos antes desse horário. Depois disso, não adianta insistir.



Cena do documentário 'Copan', que retrata o cotidiano do edifício paulistano Divulgação

Grátis, É Tudo Verdade reflete sobre temas atuais em seus documentários

Produções exibidas na capital paulista tratam de conflitos na Ucrânia e Oriente Médio ou de uso da inteligência artificial; veja seleção de 50 filmes listados por dia

Bárbara Giovani e Laura Lopes

SÃO PAULO A guerra entre Rússia e Ucrânia, o conflito em Gaza e tragédias climáticas são alguns dos temas na programação do festival É Tudo Verdade, maior evento de documentários do país, que vai até o dia 13 de abril em São Paulo.

O festival exibe 85 filmes em sessões gratuitas, com ingressos disponibilizados na bilheteria uma hora antes de cada exibição.

Na lista, há destaques como "Rua do Pescador, Nº 6", de Bárbara Paz, sobre o pós-enchentes no Rio Grande do Sul, e "Copan", de Carine Wallauer, que mostra o cotidiano do edifício paulistano.

Entre títulos internacionais, "A Invasão", do ucraniano Sergei Loznitsa, e "Escrevendo Hawa", da afegã Najiba Noori, mostram conflitos que ainda se desenrolam.

Há o documentário "Sobre um Herói", de Piotr Winiewicz, o primeiro longa do festival que trata sobre o impacto da inteligência artificial na criação artística. Biografias de nomes como Marília Pêra, aliás, também fazem parte da programação. A seguir, veja seleção com 50 filmes. A programação completa está no perfil @etudoverdadeoficial.

SEXTA-FEIRA (4) Cartas pela Paz

Brasil, 2024. Dir.: Mariana Reade, Thays Acaíabe e Patrick Zeiger. 26 min. 10 anos
Acompanha quatro crianças moradoras de favelas do Rio de Janeiro que reivindicam seus direitos em meio à violência das operações policiais da cidade. Entre elas está Luiz Fernando, que escreveu uma carta ao Supremo Tribunal Federal com um pedido: "Parem de nos matar."
Cinesesc, sex. (4), às 15h

Chibo

Brasil, 2024. Dir.: Gabriela Poester e Henrique Lahude. 18 min. 10 anos
Mostra uma família que vive na fronteira entre Brasil e Argentina e trabalha com chibo, a travessia clandestina de mercadorias. Nesse cenário filha mais velha enfrenta um momento de decisões sobre sua vida.
Cinesesc, sex. (4), às 15h

Dois Nílos

Brasil, 2024. Dir.: Samuel Lobo e Rodrigo de Janeiro. 18 min. Livre
Revisita memórias do cineasta brasileiro Afrânio Vital, conhecido pelos filmes "Estranho Jogo do Sexo" e "A Noite Longa do Prazer".
Cinesesc, sex. (4), às 15h

Escrevendo Hawa

Writing Hawa. França, Países Baixos/Qatar/Afganistão, 2024. Dir.: Najiba Noori. 85 min. Livre
Hawa é uma mulher afegã que, quando criança, teve um casamento arranjado. Quarenta anos após o matrimônio, ela começa a viver de forma independente e a ser alfabetizada. Mas quando o grupo fundamentalista islâmico Talibã retorna ao poder, em 2021, seu sonho de liberdade é destruído, assim como o de sua filha, Najiba, e de sua neta, Zahra.
IMS Paulista, sex. (4), às 18h

O Homem de Areia

Brasil, 1981. Dir.: Vladimir Carvalho. 116 min. Livre
Parte da retrospectiva sobre o cineasta Vladimir Carvalho, o longa acompanha um personagem da Revolução de 1930. Ao andar na praia, ele expõe memórias sobre fatos da história do país, como o assassinato de João Pessoa e a morte de Getúlio Vargas.
IMS Paulista, sex. (4), às 14h

Lan - O Caricaturista

Brasil, 2024. Dir.: Pedro Vinícius. 81 min. Livre
Conta a história de Lanfranco Vaselli (1925-2020), nome mar-

cante da produção de charges na América Latina. Nascido na Itália, cruzou o Atlântico no final dos anos 1920 e viveu em cidades do Brasil, do Uruguai e da Argentina. No filme, Lan relembra sua vida junto ao lado da esposa.
Cinemateca Brasileira, sex. (4), às 17h

Ouçã a Grã-Bretanha

Listen to Britain. Reino Unido, 1941. Dir.: Humphrey Jennings e Stewart McAllister. 20 min. 14 anos

Sem narração, o documentário apresenta cenas e sons que eram cotidianos na Grã-Bretanha durante a Segunda Guerra Mundial. O curta do homenageado Humphrey Jennings acompanha o tumulto e privações causados pelo conflito.

IMS Paulista, sex. (4), às 16h

O País de São Saruê

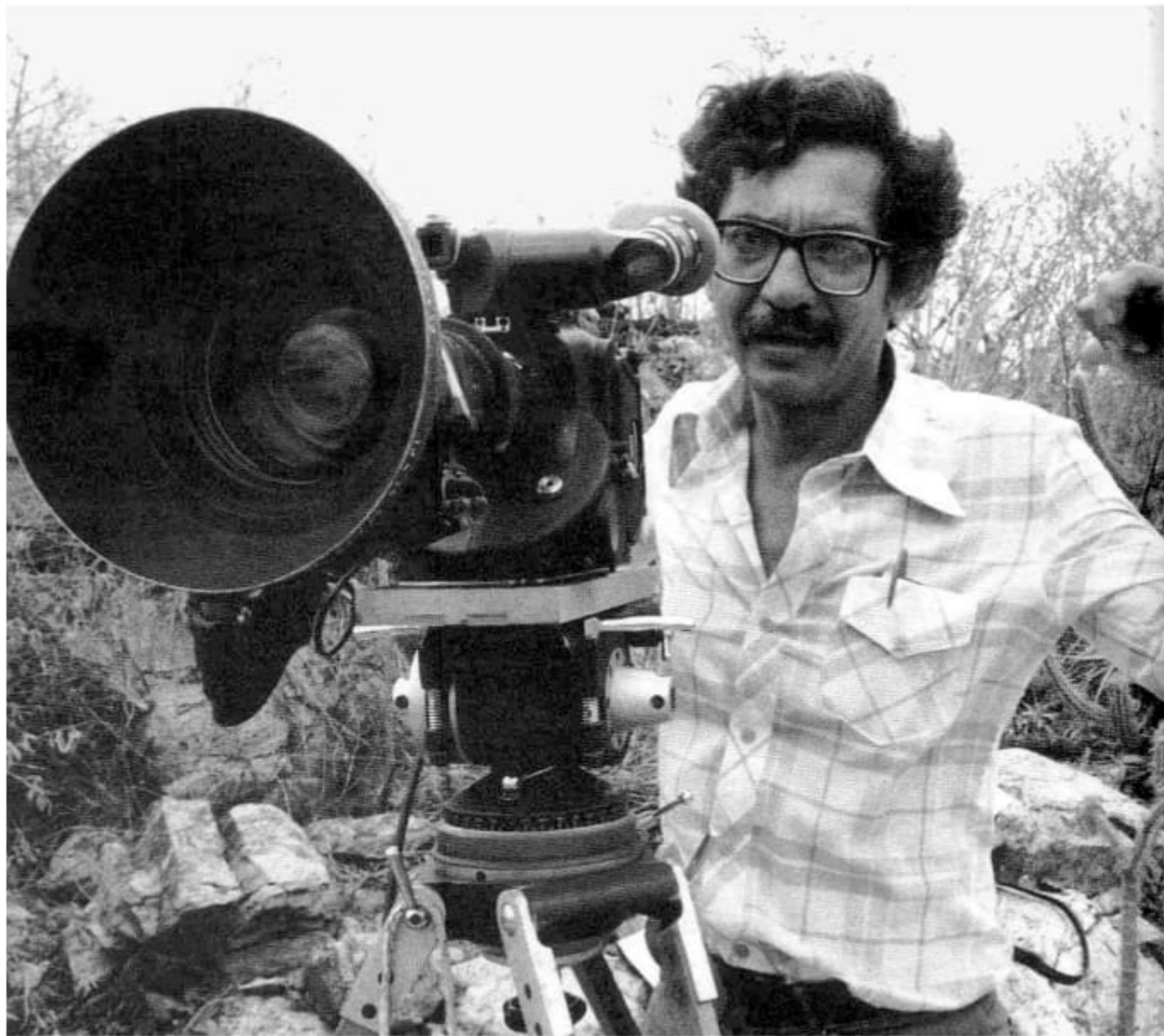
Brasil, 1971. Dir.: Vladimir Carvalho. 90 min. Livre
Considerado o trabalho mais importante de Vladimir Carvalho, cineasta homenageado nesta edição do É Tudo Verdade, o filme mergulha no homem nordestino e em suas relações de trabalho. Aborda a luta contra a seca, a miséria e os latifúndios.
CineSesc, sex. (4), às 17h30

Palavra

Brasil, 2024. Dir.: DF Fruza. 20 min. Livre
Acompanha a líder de um grupo de artesãs em um povoado no interior da Bahia. O curta mostra como o trabalho se relaciona com o esforço para manter tradições indígenas e africanas vivas.
Cinesesc, sex. (4), às 15h
Continua na pag. C9

+ Onde acontece a 30ª edição do É Tudo Verdade

- **Cinesesc**
R. Augusta, 2.075, Cerqueira César, região oeste
- **Cinemateca Brasileira**
Lgo. Senador Raul Cardoso, 207, Vila Mariana, região sul
- **Instituto Moreira Salles (IMS Paulista)**
Av. Paulista, 2.424, Bela Vista, região central
- **Centro Cultural São Paulo (CCSP)**
R. Vergueiro, 1.000, Paraíso, região sul



Vladimir Carvalho, cineasta homenageado no festival É Tudo Verdade de 2025 Divulgação

Aos 30 anos, festival segue como espelho da realidade no mundo

Análise

Sandro Macedo

"O cinema mostra uma realidade da vida, né?", diz com certa inocência, já nos créditos, uma das vítimas registradas em "Rua do Pescador, Nº 6", longa de Bárbara Paz que acompanha parte da tragédia provocada pelas enchentes no Rio Grande do Sul.

Mas se é esperado que o cinema espelhe o que acontece na sociedade, quem sai na frente nessa busca é o gênero documentário, razão de ser do É Tudo Verdade, principal festival da América Latina dedicado aos filmes de não ficção, e que chega à marca de 30 anos de muita verdade.

Como habitualmente acontece, grandes temas da atualidade estão integrados à grade do evento. Neste ano (de novo), o conflito da Ucrânia ganha nova perspectiva em "A 2.000 Metros de Andriivka", de Mstyslav Chernov, e "A Invasão", de Sergei Loznitsa.

"Esperando Por Liat", de Brandon Kramer, retrata uma família israelense-americana em busca de informações sobre Liat e seu marido, sequestrados do kibutz na invasão do Hamas, em 2023.

Já "Culpar", de Christian Frei, apresenta três cientistas que previram o coronavírus muito antes da pandemia —mas, além da Covid, precisam lutar contra a desinformação.

No nosso quintal, além da tragédia gaúcha retratada por Bárbara Paz, temos as questões indígenas em xeque diante da eleição presidencial, em 2022, no longa "Minha Terra Estrangeira", de João Moreira Salles, em parceria com o Coletivo Lakapoy e Louise Botkay; ou estudantes falando de feminicídio e racismo em "Hora do Recreio", de Lúcia Murat.

Há também espaço no festival para perfis prosaicos, como o do mexicano César Fierro, em "A Liberdade de Fierro", de Santiago Esteinou, sobre o homem que passou 40 anos na prisão alegando inocência e, ao sair, enfrenta um isolamento devido à Covid enquanto procura seu lugar no mundo.

Mas, diante de tanta fartura, engana-se quem acha que é fácil montar a programação. Ao contrário, "ficou mais difícil", confessa Amir Labaki, fundador do evento. Nestes 30 anos, o avanço do digital ampliou o acesso às produções, o que se reflete no número de inscritos no festival. "Mas é muito desafiador e, ao mesmo tempo, uma enorme responsabilidade e um enorme prazer."

Continuação da pag. C8

O Propagandista

De Propagandist. Países Baixos, 2024. Dir.: Luuk Bouwman. 108 min. 14 anos

Conta a história de Jan Teunissen, cineasta do partido nazista e da SS (grupo paramilitar) holandesa. Tornou-se um dos homens mais poderosos da indústria cinematográfica na Holanda durante a Segunda Guerra Mundial. O filme questiona a fronteira entre o documentário e a propaganda. Cinemateca Brasileira, sex. (4), às 21h30

Rua do Pescador, Nº 6

Brasil, 2025. Dir.: Bárbara Paz. 72 min. 10 anos

Dirigido por Bárbara Paz e feito por uma equipe de técnicos do setor audiovisual gaúcho, o filme registra a vida depois das enchentes no Rio Grande do Sul ano passado. O documentário mostra histórias e memórias da população depois que as águas baixaram. Cinesesc, sex. (4), às 20h30

Sem Título # 10: Ao Redor do Amor

Brasil, 2025. Dir.: Carlos Adriano. 16 min. Livre

Explora fenômenos da natureza, como constelações de estrelas, erupções vulcânicas e gêiseres para tratar sobre o amor. Cinesesc, sex. (4), às 15h

Sobre um Herói

About a Hero. Dinamarca/Alemanha/EUA, 2024. Dir.: Piotr Winiewicz. 85 min. 14 anos

O diretor Piotr Winiewicz treinou um modelo de inteligência artificial com materiais do cineasta alemão Werner Herzog e pediu que o programa criasse um

roteiro sobre uma investigação criminal. O filme também traz entrevistas que refletem sobre o uso de IA na arte.

IMS Paulista, sex. (4), às 20h30

Sra. Presidente

Prezidentka. Eslováquia/República Tcheca, 2024. Dir.: Marek Sulík. 108 min. Livre

Acompanha Zuzana Caputova, a primeira mulher a conquistar o cargo de presidente da Eslováquia. O filme mescla registros de sua vida pública e pessoal. Cinemateca Brasileira, sex. (4), às 14h30

SÁBADO (5)

Chaplin: O Espírito do Vagabundo

Chaplin: Spirit of The Tramp. Reino Unido/França/Espanha/Países Baixos, 2024. Dir.: Carmen Chaplin. 90 min. 14 anos

O longa-metragem de estreia de Carmen Chaplin apresenta entrevistas, filmes caseiros e acesso inédito à propriedade de seu avô, o ator Charles Chaplin (1889-1977). A obra explora como as raízes ciganas da família inspiraram a criação do personagem o Vagabundo — mais conhecido no Brasil como Carlitos.

Cinemateca Brasileira, sáb. (5), às 14h30

Meus Fantomas Armênios

Mes Fantômes Arméniens. França/Armênia/Qatar, 2025. Dir.: Tamara Stepanyan. 75 min. 14 anos

A cineasta explora o mundo esquecido do cinema armênio, principalmente por meio de suas próprias memórias e da trajetória profissional de seu pai, o ator Vigen Stepanyan (1952-2021). A

produção aborda temas como identidade, amor, luta e expressão artística.

IMS Paulista, sáb. (5), às 18h

Minha Terra Estrangeira

Brasil, 2025. Dir.: Coletivo Lakapoy, Louise Botkay e João Moreira Salles. 99 minutos. Livre

Acompanha a rotina do líder indígena e ativista brasileiro Almir Suruí e de sua filha, Txai Suruí, colunista desta Folha, pela defesa dos direitos dos povos indígenas da Amazônia durante os 40 dias que antecederam as eleições de 2022. Cinesesc, sáb. (5), às 15h

Um Olhar Inquieto: O Cinema de Jorge Bodanzky

Brasil, 2025. Dir.: Liliane Maia e Jorge Bodanzky. 86 min. Livre

Conhecido por seu trabalho em "Iracema: Uma Transa Amazônica", filme de 1974, Jorge Bodanzky retoma sua relação com a Amazônia no novo documentário. O longa revisita a história por trás de uma imagem que o cineasta fez em 1973, quando sobrevoou o Mato Grosso e indígenas tentaram atingir seu avião com flechas. Cinesesc, sáb. (5), às 20h30

Rua do Pescador, Nº 6

Leia nesta pag.

Cinemateca Brasileira, sáb. (5), às 17h

Sob as Bandeiras, o Sol

Bajo las Banderas, el Sol. Paraguai/Argentina/EUA/França/Alemanha, 2025. Dir.: Juanjo Pereira. 90 min. 14 anos

Narra os bastidores da ditadura de Alfredo Stroessner, de 1954 a 1989, no Paraguai, que foi um dos regimes mais longos da história.

Continua na pag. C10



Cineastas homenageados

A organização do festival destaca, a cada edição, a produção de cineastas brasileiros e estrangeiros por meio da retrospectivas de filmes importantes de suas carreiras. Neste ano, Vladimir Carvalho (1935-2024) é o brasileiro escolhido. O homenageado internacional é Humphrey Jennings (1907-1950). Veja destaques:

Vladimir Carvalho

- 'O País de São Saruê'
- 'O Homem de Areia'
- 'Conterrâneos Velhos de Guerra'

Humphrey Jennings

- 'Ouça a Grã-Bretanha'
- 'Tempo Livre'

guiafolha



'Sra. Presidente', documentário sobre Zuzana Caputova, a primeira mulher eleita presidente da Eslováquia Divulgação

Grátis, É Tudo Verdade reflete sobre temas atuais em seus documentários

Continuação da pág. C9

O diretor traz ao público imagens raras da época, que revelam o papel da mídia durante o regime. Cinemateca Brasileira, sáb. (5), às 21h30

DOMINGO (6)

Conterrâneos Velhos de Guerra

Brasil, 1991. Dir.: Vladimir Carvalho. 153 min. 14 anos

Documentário do homenagem desta edição do É Tudo Verdade, Vladimir Carvalho, acompanha a construção de Brasília e as precárias condições de trabalho dos cerca de 50 mil operários que participaram das obras. IMS Paulista, dom. (6), às 14h

Em Busca de Amani

Searching for Amani. EUA/Quênia, 2024. Dir.: Nicole Gormley e Debra Aroko. 76 min. Livre

Simon, um adolescente de 13 anos aspirante a jornalista, decide investigar o assassinato de seu pai e se depara com os problemas gerados pelo colonialismo e pelas mudanças climáticas em seu país, o Quênia. IMS Paulista, dom. (6), às 18h

Hora do Recreio

Brasil, 2025. Dir.: Lucia Murat. 83 minutos. 14 anos

Aborda as temáticas da violência, racismo e feminicídio por meio das falas de alunos que estudam em áreas de conflito. A produção

traz performances dos jovens sobre a realidade do lugar em que vivem. Destaque para a encenação do romance clássico "Clara dos Anjos", de Lima Barreto, relacionando o abuso sofrido pela protagonista do livro às vivências atuais dos estudantes. Cinesesc, dom. (6), às 17h30

A Invasão

The Invasion. França/Países Baixos/EUA, 2024. Dir.: Sergei Loznitsa. 145 min. 16 anos

O cineasta ucraniano Sergei Loznitsa retrata a resistência da população civil de seu país contra a invasão russa.

Cinemateca Brasileira, dom. (6), às 21h30

Liza: Uma História Verdadeiramente Incrível e Absolutamente Verdica

Liza: a Truly Terrific Absolutely True Story. EUA, 2024. Dir.: Bruce David Klein. 103 min. 14 anos

Conta a história de Liza Minnelli logo após a morte de sua mãe, a atriz e cantora Judy Garland (1922-1969), vítima de overdose. Com o respaldo de seus mentores Kay Thompson, Fred Ebb, Charles Aznavour, Halston e Bob Fosse, a jovem supera desafios pessoais e profissionais e começa a trilhar uma carreira rumo ao sucesso, que, mais tarde, lhe renderia um Oscar, um Emmy, um Grammy e quatro prêmios Tony. Cinemateca Brasileira, dom. (6), às 14h30

Mundurukuyü - A Floresta das Mulheres Peixe

Brasil, 2024. Dir.: Aldira Akay, Beka Munduruku e Rylcélia Akay. 72 min. Livre

Dirigido por mulheres da aldeia

sawre muybu, às margens do rio Tapajós, no Pará, o filme apresenta parte da mitologia munduruku. Para a comunidade, humanos se transformaram em plantas e animais na origem do mundo — e os espíritos da floresta fazem parte da família. Cinesesc, dom. (6), às 20h30

Um Olhar Inquieto: O Cinema de Jorge Bodanzky

Leia na pág. C9

Cinemateca Brasileira, dom. (6), às 17h

Sobre um Herói

Leia na pág. C9

Cinemateca Brasileira, dom. (6), às 19h30

Sra. Presidente

Leia na pág. C9

IMS Paulista, dom. (6), às 20h30

Tempo Livre

Spare Time. Reino Unido, 1939. Dir.: Humphrey Jennings. 15 min. 14 anos

Mostra como a classe trabalhadora britânica usufrui de suas pausas para o lazer às vésperas do início da Segunda Guerra Mundial.

IMS Paulista, dom. (6), às 16h40

SEGUNDA-FEIRA (7)

A Bolha

Brasil, 2025. Dir.: Caio Baú. 18 min. Livre

Apresenta parte do pouco conhecido universo desportivo LGBTQIA+ do Brasil. O curta entrevista atletas amadores da Liga Nacional de Futebol de Times LGBTQ+, realizada em São Paulo, que compartilham opiniões e memórias.

Cinesesc, seg. (7), às 15h



Filmes sobre personalidades das artes

- 'Bruscky: Um Autorretrato'
- 'Chaplin: O Espírito do Vagabundo'
- 'Dois Nilos'
- 'Lan - O Caricaturista'
- 'Liza: Uma História Verdadeiramente Incrível e Absolutamente Verdica'
- 'Viva Marília'



Obras sobre os direitos das minorias

- 'A Bolha'
- 'Corrija-me Se Eu Estiver Errado'
- 'Hora do Recreio'
- 'Palavra'
- 'Quimera'

Cabra Marcado para Morrer

Brasil, 1984. Dir.: Eduardo Coutinho. 119 min. 14 anos

Conta a história de João Pedro Teixeira, líder da liga camponesa de Sapé, na Paraíba, assassinado em 1962. O filme reconstrói os fatos, e os personagens são interpretados pelos próprios camponeses. A gravação foi interrompida em 1964 pelo regime militar brasileiro, e o projeto foi retomado 17 anos depois.

Cinesesc, seg. (7), às 17h30

Crônicas do Absurdo

Crônicas del Absurdo. Cuba, 2024. Dir.: Miguel Coyula. 77 min. 14 anos

Para retratar as complexas contradições e as dinâmicas sociais e políticas de Cuba, o documentário constrói sua narrativa a partir de gravações de áudio clandestinas, captadas por celulares escondidos.

Cinemateca Brasileira, seg. (7), às 21h30

Fazenda de Frutas

Guochang. China/Alemanha, 2024. Dir.: Nana Xu. 29 min. 14 anos

Nana Xu viaja para a região montanhosa de Fruit Farm, um centro de reabilitação no sudoeste da China, que serviu de prisão e de campo de trabalho forçado para seu pai, durante a Revolução Cultural (1966-1976). A partir daí, mostra como um passado de repressão pode moldar o presente.

Cinemateca Brasileira, seg. (7), às 14h30

Mergulho no Escuro

Brasil, 2024. Dir.: Anna Costa e Silva e Isis Mello. 28 min. Livre

Continua na pág. C77

Continuação da pág. C10

Mostra a intimidade e o cotidiano de João Carlos Assis Brasil (1945-2021), importante pianista brasileiro. O curta acompanha sua vida como professor na Escola de Música Villa-Lobos e sua perspectiva sobre o sucesso e a morte. Cinesesc, seg. (7), às 15h

Miren Felder

Argentina, 2024. Dir.: Malen Otaño. 18 min. 18 anos
Perturbada com a morte de sua avó Miren, causada por um acidente de avião em 1977, a cineasta tenta examinar o álbum de sua família. Daí em diante, passa a questionar algumas informações anteriormente ocultas, como a ligação de seus parentes com a ditadura. Cinemateca Brasileira, seg. (7), às 14h30

Mundurukuyü - A Floresta das Mulheres Peixe

Leia na pág. C10
Cinemateca Brasileira, seg. (7), às 17h

O Oásis que Eu Mereço

The Oasis I Deserve. França, 2024. Dir.: Inès Siculle. 22 min. 14 anos
Trata-se de um curta-metragem experimental em que Replika, uma inteligência artificial, interage com humanos. Em conversas reais na internet, o chatbot passa a demonstrar dificuldade em determinar seu lugar no mundo. Cinemateca Brasileira, seg. (7), às 14h30

Quando o Brasil Era Moderno

Brasil, 2025. Dir.: Fabiano Maciel. 93 min. Livre
Discute a arquitetura brasileira do século 20, como ela influenciou gerações de arquitetos no mundo todo e qual rumo tomou no século 21. O filme também aborda como, em alguns momentos da história, a escolha do estilo arquitetônico aponta também para a escolha de um projeto político para o país. Cinesesc, seg. (7), às 20h30

Sobre Ruínas

Brasil, 2025. Dir.: Carol Benjamin. 17 min. Livre
O líder comunitário Tião Guerra lida com os impactos do megadesastre da Serra, enchentes e deslizamentos que aconteceram no Rio de Janeiro em 2011 e deixaram mortos e desabrigados na região serrana do estado. Cinesesc, seg. (7), às 15h

Sukande Kasáká | Terra Doente

Brasil, 2025. Dir.: Kamikia Kisedje e Fred Rahal. 30 min. Livre
Mostra a luta do povo kisédjê contra uma ameaça à saúde que é consequência do avanço do agrogêncio na região. No curta, a diretora Kamikia tem que escolher entre permanecer no seu território e arriscar sua vida ou abandonar sua aldeia ancestral. Cinesesc, seg. (7), às 15h

TERÇA-FEIRA (8)

A 2.000 Metros de Andriivka

2000 Meters to Andriivka. Ucrânia, 2025. Dir.: Mstyslav Chernov. 107 min. 18 anos
Longa do mesmo diretor de "20 Dias em Mariupol", vencedor do Oscar de melhor documentário em 2024, retrata o impacto da guerra entre Rússia e Ucrânia novamente. Na nova obra, Mstyslav Chernova parte de uma

perspectiva pessoal e intensa dos soldados ucranianos para a construção do filme, com gravações de câmeras alocadas nos capacetes deles. IMS Paulista, ter. (8), às 18h

Cartas pela Paz

Leia na pág. C8
Cinemateca Brasileira, ter. (8), às 14h30

Chibo

Leia na pág. C8
Cinemateca Brasileira, ter. (8), às 14h30

Conterrâneos Velhos de Guerra

Leia na pág. C10
CCSP, ter. (8), às 19h

Copan

Brasil, 2025. Dir.: Carine Wallauer. 97 min. Livre
Mostra o dia a dia no edifício projetado por Oscar Niemeyer, com mais de 5.000 moradores. O filme captura imagens da disputa pela administração do prédio enquanto o Brasil passava pela eleição presidencial de 2022. A diretora, Carina Wallace, viveu sete anos no Copan. A produtora do longa, Viviane Mendonça, e Kl. Jay, integrante do Racionais MC's que integra a trilha sonora da produção, são moradores do edifício. Cinesesc, ter. (8), às 20h30

Dois Nilos

Leia na pág. C8
Cinemateca Brasileira, ter. (8), às 14h30

Escrevendo Hawa

Leia na pág. C8
Cinemateca brasileira, ter. (8), 21h30



Cena do documentário 'Mundurukuyü - A Floresta das Mulheres Peixe' Divulgação

Minha Terra Estrangeira

Leia na pág. C9
Cinesesc, ter. (8), às 15h

Palavra

Leia na pág. C8
Cinemateca Brasileira, ter. (8), às 14h30

Quando o Brasil Era Moderno

Veja nesta pág.
Cinemateca Brasileira, ter. (8), às 17h

Sob as Bandeiras, o Sol

Leia na pág. C9
IMS Paulista, ter. (8), às 20h30

Sem Título # 10: Ao Redor do Amor

Leia na pág. C9
Cinemateca Brasileira, ter. (8), às 14h30

Tempo Livre

Leia na pág. C10
CCSP, ter. (8), às 16h

O Velho - A História de Luiz Carlos Prestes

Brasil, 1997. Dir.: Toni Venturi. 105 min. 14 anos
Constrói um olhar sobre Luiz Carlos Prestes (1898-1990), figura histórica da esquerda do Brasil. Para isso, são exibidos, no documentário, depoimentos de historiadores, jornalistas, ex-membros do Partido Comunista Brasileiro (PCB) e de integrantes da família do político. Cinesesc, ter. (8), às 17h30

QUARTA-FEIRA (9) Através da Janela

Okienko. Polônia, 2025. Dir.: Daniel Stopa. 11 min. 12 anos
Continua na pág. C12



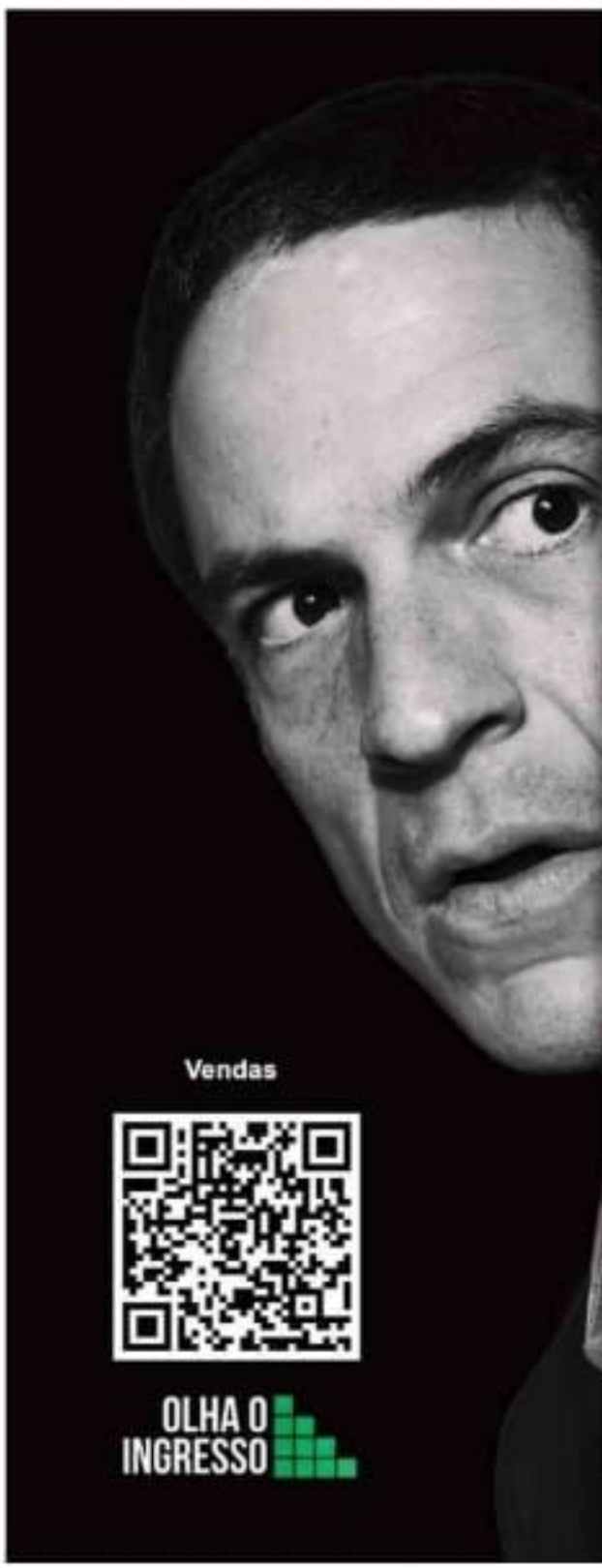
Documentários sobre a crise climática

- 'A Avó & Peixes'
- 'Rua do Pescador, nº 6'
- 'Minha Terra Estrangeira'
- 'Sobre Ruínas'
- 'Sukande Kasáká | Terra Doente'



Títulos que abordam regimes autoritários e guerras

- 'A 2.000 metros de Andriivka'
- 'Escrevendo Hawa'
- 'Histórias do Marco Zero'
- 'A Invasão'
- 'Ouça a Grã-Bretanha'
- 'O Propagandista'
- 'Sob as Bandeiras, o Sol'



Vendas



OLHA O INGRESSO

MATEUS SOLANO
EM

DIREÇÃO
MIGUEL THIRÉ

DRAMATURGIA
ISABEL TEXEIRA
MATEUS SOLANO
MIGUEL THIRÉ

SEX | SÁB | DOM

TEATRO RENAISSANCE

Produção



12

guiafolha



A atriz Marília Pêra, que narra documentário sobre sua vida Divulgação

Grátis, É Tudo Verdade
reflete sobre temas atuais
em seus documentários

Continuação da pág. C11

Traz no enredo histórias de pessoas que param na janela de um quiosque a fim de comprar jornais, cigarros ou para conversar. Cinemateca Brasileira, qua. (9), às 14h30

A Avó & Peixes

Poorzal. Irã, 2024. Dir.: Maria Mavati e Ehsan Farokhi Fard. 27 min. 14 anos
Quando a lagoa Hamoon, no Irã, seca, as aldeias ao seu redor são esvaziadas. Contrariando os acontecimentos, lá ainda reside uma idosa que se recusa a sair. Cinemateca Brasileira, qua. (9), às 14h30

Batida do Coração

Heartbeat. EUA, 2025. Dir.: Jay Rosenblatt e Stephanie Rapp. 30 minutos. 14 anos
Filmado há 25 anos, explora diferentes fases de um relacionamento, como as dificuldades vividas por casais e a gravidez. Cinemateca Brasileira, qua. (9), às 14h30

Bruscky: Um Autorretrato

Brasil, 2025. Dir.: Eryk Rocha. 94 min. 14 anos
Retoma os trabalhos do pernambucano Paulo Bruscky, um dos expoentes da arte conceitual brasileira —aquela que prioriza a ideia, não a estética de uma obra. Cinesesc, qua. (9), às 20h30

Copan

Leia na pág. C11
Cinemateca Brasileira, qua. (9), às 17h

Corrija-me se
Eu Estiver Errado

Ru ni suo yuan. China/Alemanha, 2025. Dir.: Hao Zhou. 23 min. 14 anos

O cineasta apresenta capturas dos momentos em que sua família, do sudoeste da China, tenta apagar sua identidade queer, com remédios caseiros e, até mesmo, por meio de uma série de intervenções espirituais. IMS Paulista, qua. (9), às 16h

Crônicas do Absurdo

Leia na pág. C10
IMS Paulista, qua. (9), às 20h30

Eu Sou a Pessoa mais
Magra que Você já Viu?

Am I the Skinniest Person You've Ever Seen? Canadá, 2024. Dir.: Eisha Marjara. 24 min. 14 anos
Eisha e Seema são duas amigas que vivem em Quebec, no Canadá. Elas decidem seguir uma dieta arriscada, que quase mata Eisha em razão de uma anorexia. Anos mais tarde, a sobrevivente e diretora do curta revisita seu passado assustador para trazer ao público um debate sobre imagem corporal e autoaceitação. IMS Paulista, qua. (9), às 16h

Em Busca de Amani

Leia na pág. C10
Cinemateca Brasileira, qua. (9), às 21h30

Hora do Recreio

Leia na pág. C10
Cinesesc, qua. (9), às 15h

O País de São Saruê

Leia na pág. C8
CCSP, qua. (9), às 16h

O Propagandista

Leia na pág. C9
IMS Paulista, qua. (9), às 18h

Quimera

Chimera. Chile, 2024. Dir.: Martin André e Gael Jara. 11 min. 12 anos
Quando circula a notícia de que a primeira identidade não binária foi entregue no Chile, Gael Jara decide ir atrás da retificação de gênero do seu documento na Justiça. IMS Paulista, qua. (9), às 16h

Viva Marília

Brasil, 2024. Dir.: Zelito Viana. 87 minutos. 14 anos
Marília Pêra (1943-2015) é a estrela e a narradora do documentário sobre a sua vida. Com imagens inéditas, o filme mostra o impacto do contexto histórico, político e social do Brasil nos anos 1960, 1970 e 1980 na vida da artista. Cinesesc, qua. (9), às 17h30

QUINTA-FEIRA (10)

A 2.000 Metros de Andriivka
Leia na pág. C11
Cinemateca Brasileira, qui. (10), às 21h30

A Bolha

Leia na pág. C10
Cinemateca Brasileira, qui. (10), às 14h30

Bruscky: Um Autorretrato

Leia nesta pág.
Cinemateca Brasileira, qui. (10), às 17h

Culpar

Blame. Suíça, 2025. Direção: Christian Frei. 122 min. 14 anos
Três cientistas que previram a pandemia de Covid-19 têm que lutar não apenas contra o vírus,



Sessões na
próxima
semana

Estrada Azul – A História de Edna O'Brien

Blue Road – The Edna O'Brien Story. Irlanda/Reino Unido, 2024. Dir.: Sinéad O'Shea. 99 min. 14 anos

Antes de morrer, a escritora irlandesa Edna O'Brien (1930-2024) deixou um depoimento sobre sua vida para a cineasta Sinéad O'Shea. O longa mostra seu trabalho, que provocou polêmica por abordar temas como os sentimentos das mulheres e os problemas causados pelos homens. Cinemateca Brasileira, sáb. (12), às 14h30

A Liberdade de Fierro

La Libertad de Fierro. México/Canadá/Grécia, 2024. Dir.: Santiago Esteiro. 96 min. 14 anos

Acompanha a trajetória de César Fierro, um homem que ficou 40 anos preso. Solto, ele precisa reconstruir sua vida por causa da pandemia. IMS Paulista, sex. (11), às 18h

mas também contra uma onda de desinformação sobre a doença. IMS Paulista, qui. (10), às 18h

Fazenda de Frutas

Leia na pág. C10
IMS Paulista, qui. (10), às 16h

Histórias do Marco Zero

From Ground Zero. Palestina/França/Catar/Jordânia, 2024. Dir.: Reema Mahmoud, Muhammad Al Sharif e Ahmed Hassouna. 112 minutos. 18 anos
Compilado traz curtas-metragens feitos por 22 cineastas palestinos que vivem e registram a guerra em Gaza. Os filmes capturam histórias sobre a vida criativa que ainda existe na região mesmo diante da devastação. Cinemateca Brasileira, qui. (10), às 19h30

Mergulho no Escuro

Leia na pág. C10
Cinemateca Brasileira, qui. (10), às 14h30

Miren Felder

Leia na pág. C11
IMS Paulista, qui. (10), às 16h

O Oásis que Eu Mereço

Leia na pág. C11
IMS Paulista, qui. (10), às 16h

Ouçã a Grã-Bretanha

Leia na pág. C8
CCSP, qui. (10), às 16h

Sobre Ruínas

Leia na pág. C11
Cinemateca Brasileira, qui. (10), às 14h30

Sukande Kasáká |
Terra Doente

Leia na pág. C11
Cinemateca Brasileira, qui. (10), às 14h30

comida

Aprenda a fazer em casa ovos de chocolate mais baratos e mais gostosos, desde a casca até o recheio

Segundo capítulo da série de reportagens que ensina confeitaria de forma descomplicada mostra as etapas de montagem do doce símbolo da Páscoa; nos últimos três anos, produto teve um aumento acumulado de 43%

BÊ-Á-BÁ DA CONFEITARIA

Juliana Vines

SÃO PAULO Depois de aprender a escolher, temperar e armazenar chocolate, no segundo capítulo da série Bê-á-bá da Confeitaria é hora de conhecer o passo a passo para montar ovos de Páscoa, desde a casca até o recheio.

Fazer o doce em casa pode sair mais barato e ser mais gostoso do que comprar o produto pronto. Nos últimos três anos, o preço dos ovos de Páscoa teve um aumento acumulado de 43%, segundo a Fipe (Fundação Instituto de Pesquisas Econômicas), em parte resultado da alta do cacau no mercado global.

Para manter a produção, algumas marcas estão reduzindo a quantidade ou a qualidade da matéria-prima. "Quando você substitui a manteiga de cacau por outro tipo de gordura, mais barata, afeta a qualidade final", afirma Paola Biselli, professora de confeitaria da Escola Wilma Kövesi.

"Quem quer um ovo de Páscoa nobre, feito só com manteiga de cacau, ou faz ou compra de marcas mais caras", completa.

Para fazer em casa, o primeiro passo é escolher o chocolate a ser usado: branco, ao leite ou intenso.

É possível usar um único tipo ou misturar, criando seu próprio blend. "Você pode fazer um chocolate com a sua identidade, por exemplo, 50% intenso, 25% ao leite e 25% branco", diz Priscila França, fundadora da Priscyla França Chocolates.

Outra sugestão é mesclar ao leite com intenso, a gosto do fre-guês, criando um "dark milk".

Na hora de temperar (técnica para estabilizar a gordura), pode misturar tudo — só tome cuidado para não esquentar demais, principalmente se houver chocolate branco. Para pequenas quantidades, é melhor derreter dois terços do chocolate e acrescentar o resto picadinho, em temperatura ambiente, aos poucos — método conhecido como adição ou sementeira.

"Se eu vou temperar cinco quilos de chocolate, é mais rápido usar o método da tablagem [em que o ingrediente é resfriado em uma bancada]. Mas, se for trabalhar com 300 gramas, a bancada pode fazer com que esfrie rápido demais", explica Biselli. Depois da temperagem, é preciso agir rápido, antes que a mistura esfrie de novo.

"Se você temperou um quilo de chocolate, tem dez minutos para trabalhar. Tem que deixar tudo organizado. Não vai temperar o chocolate e só então ir pegar o molde. Primeiro organize tudo", explica Salvador Lettieri, chef-executivo do Instituto de Artes Culinárias Le Cordon Bleu São Paulo.

Continua na pág. C14



1 Blend de chocolate ao leite e intenso é adicionado ao molde, previamente decorado com manteiga de cacau e corante alimentício



2 Casca cristalizada, após ter sido levada para a geladeira
Fotos Divulgação



3 Recheio de pasta de praliné de pé de moleque é colocado sobre a casca do ovo de chocolate



4 Chef aplica segunda camada de chocolate, para selar os cantos e proteger o recheio

comida

BASEADA EM VEGETAIS

Omelete, sem quebrar nenhum ovo

Com o grão-de-bico, podemos preparar uma versão vegana (ou apenas farinata)

Luisa Mafei

folha.com/colunas/baseada-em-vegetais

Com o preço do ovo nas alturas, não há nada a se comemorar. Eu preferia não ter que escrever esta coluna para ensinar a substituir o ovo na omelete. É verdade que existem alternativas vegetais a todos os ingredientes de origem animal, mas a soberania alimentar e o direito à comida vêm em primeiro lugar.

O modo como comemos está, ainda, muito focado nos produtos de origem animal. É por isso, talvez, que a subida do preço do ovo gere um sentimento de indignação e de insegurança tão grande. O meu intuito, aqui, não é ensinar a preparar uma omelete de grão-de-bico porque “custa mais barato” (embora, atualmente, custe). Se hoje trago a receita do omelete sem ovos é por duas razões que passam longe do oportunismo.

Em primeiro lugar, essa omelete não foi invenção de nenhum vegano querendo te convencer a não comer mais ovos. Ela é uma receita italiana milenar, conhecida por “farinata di ceci”, algo como “pão chato de grão-de-bico”. É, devo dizer, deliciosa, sobretudo quando fermentada, e pode ser servida aberta (com salada verde, por exemplo) ou fechada, com qualquer tipo de recheio, salgado ou doce.

Em segundo lugar, sinto que a soberania alimentar mencionada anteriormente passa, também, por ampliar o nosso repertório culinário. Nunca vou me esquecer de quando, numa travessia de barco entre Manaus e Santarém, conversei com um jovem que trabalhava numa fábrica de produtos alimentares. A sua função era ensacar grão-de-bico e lentilha. A travessia dura em torno de 30 horas, o que é tempo de sobra para comer e conversar.

Numa das marmitas que preparei, havia grão-de-bico. O jovem olhou e ficou muito curioso. Puxou assunto, me contou do seu trabalho e me perguntou como eu havia preparado “as bolinhas”. Aquela foi a primeira vez que ele provou o alimento que ensacava diariamente. Tivemos uma ampla conversa sobre os modos de preparo do grão-de-bico, e a que mais o impressionou foi justamente a do omelete.

Com o grão-de-bico, podemos preparar um “grãoomelete”, “omelete vegano” ou simplesmente uma farinata, sem quebrar nenhum ovo. É mesmo impressionante!



‘Omelete’ de grão-de-bico (farinata)

Ingredientes

- 1 xícara de grão-de-bico
- 2 xícaras de água + água do demolho
- Sal e temperos a gosto

Preparo

- Na noite anterior, deixe o grão-de-bico de molho. O tempo mínimo para o demolho é de 12 horas, preferencialmente trocando a água ao longo desse tempo para aliviar a ação do fitato, antinutriente responsável, entre outras coisas, pela sensação de estufamento que podemos sentir ao consumir leguminosas
- Na manhã seguinte, descarte a água e transfira o grão-de-bico para o liquidificador. Adicione duas xícaras de água, sal e temperos agostos e triture. Leve para cozinhar na frigideira, tal qual uma omelete
- Quer uma versão ainda mais prática? Use a farinha de grão-de-bico: ¾ de xícara da farinha para uma xícara de água. Basta temperar, misturar bem e levar para a frigideira com um fio de azeite. Fácil, não?

Aprenda a fazer em casa ovos de chocolate, desde a casca até o recheio

Continuação da pág. C13

Há três tipos de fôrma: de acetato, de acetato com silicone e de policarbonato. As mais baratas são as que têm apenas um molde de acetato, plástico flexível e transparente; as mais caras, as de policarbonato, material resistente que pode ser reutilizado.

A melhor para iniciantes é a de acetato com silicone, com três partes, que mostra quanto chocolate colocar na fôrma.

Após preencher com o doce, é preciso dar batidinhas de leve com o molde na mesa, para não formar bolhas, e, então, encaixar a película de silicone. Por último, deve-se colocar a outra parte do acetato, pressionar levemente, virar o molde e apertar os cantos, também de forma leve. Ai é só levar à geladeira por 10 a 30 minutos.

Quem preferir a de policarbonato ou de acetato simples tem que encher completamente a parte côncava, dar as batidinhas na bancada e virar a forma de ponta cabeça rapidamente, para que o excesso escorra — é melhor fazer isso em cima de uma travessa.

O próximo passo é desvirar a forma e raspar as bordas com uma espátula. Depois, virar novamente sobre um papel-manteiga e colocar na geladeira.

Os amantes de chocolate crocante podem adicionar castanhas picadinhas à mistura antes de enformar. “As nuts não devem estar muito pedaçadas, principalmente se a pessoa for usar o molde de acetato com silicone, porque pode ultrapassar a barreira da altura da casca”, diz a chef chocolatière Renata Arassiro.

Com a base pronta, é hora de pensar nos recheios. Para quem está começando, a chef sugere os ovos de colher, com apenas um lado da casca, que será usada como cumбуca e preenchida com um doce cremoso, como brigadeiro, beijinho, ganache e musse. Se a ideia é rechear a casca, o processo é mais trabalhoso. O doce do recheio deve estar firme suficiente para ser espalhado com colher ou aplicado com saco de confeiteiro sobre o chocolate ainda na forma.

Por último, é preciso fechar a casca, com uma nova camada de chocolate temperado. “Você vai espalhar esse chocolate por cima do recheio com uma colher. Tem que tomar cuidado com os cantinhos, para selar toda a lateral. Normalmente esses recheios são perecíveis e se ficar um burquinho tem risco de estragar”, diz Biselli.

Ovos que levam recheio com creme de leite ou ovos, como ganache e curd (creme feito com gema e manteiga), se não forem consumidos na hora devem ser guardados na geladeira por até quatro dias. Brigadeiros e pralinés são mais resistentes, duram 15 dias em temperatura ambiente.

Na hora elaborar a receita, é importante pensar no equilíbrio de sabores. “Se você for fazer um recheio mais doce, dá para contrabalancear com uma casca amarga. E, se tiver uma ganache intensa, a casca pode ser ao leite”, recomenda Arassiro.



Pasta de praliné

Ingredientes

- 45 g de água
- 70 g de açúcar
- 60 g de glucose
- 60 g de avelã torrada
- 60 g de amêndoa torrada
- 2 g de sal

Preparo

- Leve ao fogo baixo a glucose, o açúcar e a água e deixe caramelize até atingir a cor desejada
- Acrescente as castanhas e o sal e misture bem
- Despeje as castanhas quentes sobre um tapete de silicone ou uma pedra untada e deixe esfriar
- Recolha e bata em um processador de alimentos até formar um creme liso (cerca de 10 minutos)

Ovo de Páscoa de pistache e chocolate branco (520 g, R\$ 199), da Priscyla França Chocolates

Fotos Divulgação



Lemon curd

Ingredientes

- 150 g de suco de limão siciliano
- 4 g de raspas de limão siciliano
- 2 ovos
- 1 gema
- 150 g de açúcar
- 110 g de manteiga

Preparo

- Misture todos os ingredientes, menos a manteiga, e leve ao fogo até engrossar bem
- Retire do fogo, acrescente a manteiga gelada e misture até ficar homogêneo
- Deixe na geladeira por seis horas antes de usar

Receitas de Paola Biselli, professora de confeitaria da Escola Wilma Kövesi

Ovo de crocante e paçoca, da Renata Arassiro Chocolates, com casca de dark milk belga e chocolate caramelizado (450 g, R\$ 365)



Ambiente do Muquifo, restaurante na rua Bela Cintra Gustavo Steffen/Divulgação

Especulação imobiliária acelerada faz restaurantes perderem briga por pontos

Proprietários afirmam que não conseguem recuperar investimento feito em construções compradas por incorporadoras em São Paulo

Matheus Ferreira

SÃO PAULO "Vamos precisar fechar as portas por tempo indeterminado. Sim, também vamos virar prédio", dizia mensagem do Pensão Bar, que fica em Pinheiros, em suas redes sociais em janeiro. No começo de fevereiro, foi a vez do Cava Bar, no Jardim Paulista, de anunciar que mudaria de local após a venda do imóvel para uma construtora.

Saídas involuntárias como essas preocupam donos de bares e restaurantes na capital, que temem perder o dinheiro investido em infraestrutura e a clientela. A especulação imobiliária tem obrigado empresários a considerar a chance mudança nos contratos e ter mais atenção a dispositivos de reembolso. É uma preocupação recente do setor.

Rodrigo Silveira, dono do Pensão, diz que gastou R\$ 200 mil só em reparos para instalar o bar. "Pegamos o imóvel bem destruído, que precisava de melhorias nas portas, janelas, telhados, parte hidráulica e elétrica", conta.

Como parte do acordo para sair da casa antes do final do contrato, que venceria na metade de 2025, Silveira recebeu uma indenização, mas, segundo ele, o valor não cobre o investimento feito. "Foi resultado de um contrato fraco", diz o empresário.

Outra preocupação de Silveira é manter os clientes que conquistou desde 2021. Uma parte importante da renda do local vi-

nha de aniversários que ocupavam salas reservadas do Pensão, vocação que ele pretende manter. O desafio é encontrar um imóvel parecido na mesma faixa de preço e reformá-lo.

O Muquifo, restaurante da família da chef Renata Vanzetto, também teve prejuízos com mudança involuntária por venda de imóvel alugado. Em 2022, teve de trocar a rua da Consolação pela Bela Cintra, onde ficam outros endereços do grupo.

"Investimos praticamente o valor de um restaurante novo, aproveitando só alguns equipamentos, decoração e utensílios", conta Luiza Vanzetto, uma das sócias. "A compensação que a construtora nos deu foi a isenção de sete meses de aluguel."

Apesar do prejuízo inicial, Luiza diz que a mudança foi positiva no longo prazo porque trouxe mais movimento para o local.

Segundo Rafael Verdant, especialista em direito imobiliário do escritório Albuquerque Melo Advogados, quem aluga um imóvel pode perder o valor investido em reformas se o contrato não especificar indenização por melhorias.

"A lei obriga o reembolso de reformas necessárias, como consertos emergenciais. Outras melhorias como pintura ou itens decorativos só serão reembolsadas se houver uma cláusula específica no contrato, mas para isso é preciso ter notas fiscais e comprovação da mão de obra", explica.

Para não ter prejuízos, o inquilino

deve fazer a reforma considerando a duração do contrato, pensando no custo distribuído ao longo desse período, diz Verdant.

"Em tese, se um restaurante investe R\$ 30 mil em uma cozinha para ser usada durante cinco anos, mas o contrato é rescindido no primeiro ano, ele perde os quatro anos restantes de uso. Nessa situação, ele poderia pleitear uma indenização pelo tempo que não pôde usufruir."

Outro direito de bares e restaurantes é a indenização pela perda do ponto por meio do fundo de comércio, mecanismo que não existe em lei, mas é reconhecido por decisões da Justiça. "É o valor que o negócio constrói ao longo do tempo, como clientela e reputação", afirma Verdant.

O advogado ainda recomenda que os locatários assinem contratos de pelo menos cinco anos. O prazo dá o direito à renovação do contrato por meio de ação renovatória, um processo na Justiça, que não depende da vontade do locador. "Contratos com prazos menores não dão direito a essa ação", diz ele.

O Futuro Refeitório, restaurante em Pinheiros que opera em imóvel vendido para uma construtora, conseguiu renovar o seu contrato de aluguel dessa forma.

O primeiro, assinado em 2017, era de cinco anos. No período, o imóvel foi vendido para uma construtora, mas o Futuro conseguiu renová-lo até 2027.

Continua na pág. C16

Já pensou em tomar uma tacinha de vinho boliviano?

Com altitudes extremas, sul do país é nova fronteira da produção na América do Sul

Isabelle Moreira Lima

folha.com/colunas/isabelle-moreira-lima

No Vale de Cintis, no sul da Bolívia, a 2.300 metros de altitude, há uma comunidade em que vinhas velhas crescem como trepadeiras e chegam a seis metros de altura do solo, ao se enrolar em árvores frutíferas. Há romã, maçã, marmelo, pimenta rosa e muitas uvas criollas. Pelos campos, correm galinhas, porcos, cachorros, gatos. É caótico, mas também a visão de um paraíso.

Esses vinhedos antigos de cerca de 200 anos são sobreviventes da filoxera, uma praga que assolou vinhas no mundo inteiro no fim do século 19 e começo do 20 e que paralisou a vitivinicultura da Bolívia até 1980, quando novas videiras foram plantadas.

Hoje, a natureza dá um jeito de se proteger, se biorregular: quando chove demais e o rio enche, as vinhas não sofrem, pois estão preservadas pelo sistema natural de trepadeira. A colheita é manual, mas é preciso acessar os cachos com a ajuda de escadas. Planta a planta tem que ser examinada porque, da maneira como foram conduzidas pelo tempo, elas se misturam.

Esse é o Jardín Oculto, a vinícola que María José Granier, de uma tradicional família boliviana produtora de vinhos, fundou em 2019 e que toca com a irmã Mercedes e o enólogo inglês Nayan Gowda. É um bom exemplo da nova fronteira do vinho que é aberta no país. Embora a história da bebida por ali tenha começado com os missionários católicos que chegaram pelo Peru no século 16, o país vive um momento

importante de renascimento, abraçando a ideia do vinho de altura, marca criada pelo governo nos anos 1990, e mirando o passado para pensar no futuro.

Embora a história da bebida por ali tenha começado com missionários católicos que chegaram pelo Peru no século 16, país vive um renascimento no ramo

As variedades que crescem neste Jardín Oculto são majoritariamente autóctones, como a negra criolla e a vischoqueña, resultado do cruzamento da listan prieto com a moscatel de Alexandria, uva mais plantada em território boliviano. Para o especialista Eduardo Milán, possivelmente o melhor degustador que temos hoje no Brasil, os vinhos feitos ali são o que se chama de "falso simples". O Blanc de Noir Finca Lumen é um branco herbáceo e cítrico, com corpo médio e boa acidez. Já o Finca Los Membrillos Negra Criolla é um tinto de cor clara, belíssima, muito suculento e igualmente vivaz. No Brasil, são vendidos pela La Gruta.

Mais tradicionais são os vinhos feitos por outra vertente dos Granier, das vinícolas Granier Ortiz e Campos de Solana, hoje comandadas pela quarta geração da família, em Tarija, região vizinha ao Vale de Cintis.

Por ali, a produção é mais tradicional ao investir nas uvas internacionais. Mas é interessantíssimo ver o que a altitude extrema pode fazer a castas que conhecemos de trás para frente e que são marca de outras denominações de origem. É o caso da tannat, uma uva extremamente tânica e adstringente, difícil de "amaciá". O Uruguai é especialista, mas a Bolívia surpreende ao entregar um tannat tão macio, elegante e redondo quanto o Garnier Ortiz Principia 2023. Vale provar ainda o elegantíssimo corte branco Campos de Solana Trivarietal, feito com viognier, riesling e sauvignon blanc. Os vinhos chegarão neste ano ao Brasil pela importadora La Charbonnade.

Vai uma taça? Uma alternativa mais barata para provar uvas criollas é o Dandelion Criolla (R\$ 99 na Toque de Vinho) ou a versão chilena Morandé Terrarum Reserva País (R\$ 79 na Sonoma). Se a ideia é provar um tannat macio, uma dica segura é o da Bracco Bosca Reserva Tannat (R\$ 110 na Via Viní), que pede um cordeiro assado.

SEX. Isabelle Moreira Lima / Gelo e Gim

comida

Especulação imobiliária acelerada faz restaurantes perderem briga por pontos

Continuação da pág. C15

Como o prédio do restaurante tinha abrigado nos 1930 a Bronzes Artísticos Rebellato, uma fundação que recebia peças de artistas como Lasar Segall, os inquilinos queriam que ele fosse considerado patrimônio histórico pela Prefeitura de São Paulo, o que evitaria sua demolição.

Em março, o Conpresp, órgão responsável pelos tombamentos na cidade, arquivou o pedido.

"Temos visto o desaparecimento [demolição] de casas, vilas e pequenos prédios em Pinheiros. A especulação está expulsando justamente os elementos que tornaram o bairro atrativo", afirma Gabriela Barreto, uma das sócias do Futuro.

Apesar do revés, Barreto diz que permanecerá no local até esgotarem as suas opções legais. Caso precise sair, afirma que irá atrás do valor investido em reformas, que custaram cerca de R\$ 2 milhões, segundo a empresária.

Ela avalia, contudo, que uma mudança pode deixar prejuízos. "É uma aposta sair de um lugar que está funcionando para algo de que não temos certeza", diz. Segundo a empresária, se o próximo ponto for mais caro, o preço do menu pode subir.

Carla Bení, economista e professora da FGV (Fundação Getúlio Vargas), diz que o efeito que uma mudança tem no preço dos menus varia de caso a caso.

De acordo com Bení, se o novo

endereço for na mesma região, é mais difícil aumentar os valores porque o mercado já está familiarizado com os custos locais.

Em alguns casos, empreendimentos consideram sacrificar a sua margem de lucro ou reavaliam o tamanho da operação. Mas quem mudar para outro bairro tem flexibilidade maior no preço cobrado, diz a professora.

Incentivos fiscais para construir em áreas com corredores de ônibus ou metrô criaram a base da substituição de restaurantes por prédios, segundo Maria Lucia Martins, pesquisadora de política urbana da USP (Universidade de São Paulo).

Em certas zonas de São Paulo, o Plano Diretor — conjunto de normas de planejamento urbano da cidade — permite que construtoras façam prédios maiores em relação à área do terreno. A medida

O prédio do Futuro Refeitório foi vendido por R\$ 13 milhões. O conjunto de casas do Pensão Bar, por R\$ 16 milhões. Restaurantes afirmam ser impossível competir com a proposta de construtoras

dá mais metros quadrados para serem explorados comercialmente, diz a pesquisadora. Por isso, os valores oferecidos para desocupar imóveis são altos.

O prédio do Futuro Refeitório foi vendido por R\$ 13 milhões. O conjunto de casas do Pensão Bar, por R\$ 16 milhões. Apesar de a legislação dar preferência na compra do imóvel a quem aluga, restaurantes afirmam ser impossível competir com a proposta de construtoras. O dinheiro investido, afirmam, não seria recuperado no longo prazo com a operação.

"Essas mudanças involuntárias fazem parte do jogo e geram novas dinâmicas urbanas que podem ser interessantes", diz Maria Lúcia.

O processo favorece regiões com imóveis mais baratos, como Santa Cecília, que acabam recebendo negócios deslocados. "Até que o ciclo se repita".



Futuro Refeitório antes da reforma



Interior do Futuro Refeitório, restaurante em Pinheiros Fotos Divulgação

COZINHA BRUTA

Marcos Nogueira

folha.com/cozinhabruta e folha.com/receitasdomarcao

Trump vai acabar com os restaurantes nos EUA

É um engano comum pensar que não se come bem nos Estados Unidos, apenas porque a comida ruim é motivo de orgulho e produto de exportação dos americanos.

Os EUA são famosos pela gente que almoça e janta fast-food, que sorve litros de refrigerante enquanto dirige carrões, que cozinha com enlatados e misturas industrializadas. Mas não podem ser reduzidos a apenas isso.

Há as comunidades imigrantes, em número e diversidade maiores do que em qualquer outro país. Enquanto o ICE, o serviço de migração e alfândega, não lhes bate à porta, esses grupos proporcionam uma cena gastronômica multicultural sem páreo.

A perseguição de Donald Trump aos imigrantes, se levada a cabo, vai aniquilar esse cenário e levar os americanos a serem somente sua versão caricata, de indivíduos que vivem à base de hambúrguer e doces.

O botão ejetor de Trump não pôe em risco apenas a taqueria mexicana, o kebab afegão e as arepas do refugiado venezuelano. Ele arrisca destruir por completo o setor de restaurantes dos Estados Unidos.

As cozinhas americanas funci-

onam à base de mão de obra imigrante, na maioria em situação irregular. Se toda essa galera for deportada, como quer o Nero laranja, não vai ter cozinheiro qualificado para preencher as vagas.

Não que Trump se importe muito com isso. Afinal, trata-se de um sujeito que joga fora a borda da pizza e gosta de bife bem passado.

David Chang é um dos caras que elevaram o patamar dessa cozinha multicultural dos EUA. Americano de origem coreana, o chef mistura ingredientes e técnicas ocidentais e orientais sem o menor pudor.

Uma de suas criações mais famosas são esses tubos de massa de arroz coreanos, servidos com uma espécie de ragu de porco que lembra o molho à bolonhesa, mas também é carregado de temperos chineses.

Comi em Nova York há uns 15 anos e não entendi nada, mas adorei. Resolvi refazer aqui, adaptando ligeiramente uma receita que está no site momofuku.com. Sim, há muitos ingredientes estranhos — mas quem mora em São Paulo não terá problema em encontrá-los nos mercados orientais da Liberdade e do Bom Retiro.

Tteok com porco picante
Marcos Nogueira/Folhapress

Tteok com porco picante

Rendimento

4 porções

Tempo de preparo

40 a 60 minutos

Ingredientes

- 120 ml de óleo de girassol
- 3 cebolas grandes, fatiadas finas
- 2,5 colheres (chá) de sal
- 450 g de carne moída de porco
- 1 xícara de pimentas malaguetas desidratadas inteiras (opcional)
- 2 dentes de alho picados
- 2 colheres (sopa) de toban djan (molho chinês de soja fermentada e pimenta)
- 1 colher (sopa) de pimenta Sichuan
- 6 colheres (sopa) de água
- 1 colher (sopa) de shoyu
- 1 colher (sopa) de açúcar
- 2 xícaras de folhas escuras (espinafre ou couve) picadas

- 8 tubos longos detteok (massa coreana de arroz) cortado em pedaços de 2 cm
- 200 g de tofu macio, drenado
- 1 xícara de cebolinha verde picada
- ½ xícara de cebola palha industrializada

Preparo

- Numa frigideira grande, frite as cebolas em 2 colheres (sopa) de óleo e ½ colher (chá) de sal em fogo médio-baixo, até ficarem douradas (cerca de meia hora)
- Enquanto a cebola doura, aqueça outra colher de óleo em outra frigideira e refogue o porco por cerca de 10 minutos. Reserve. Aqueça o óleo restante, frite as pimentas por um minuto e depois refogue o alho, também por um minuto. Desligue o fogo e misture o toban djan e a pimenta Sichuan. Reserve
- Quando a cebola estiver pronta, misture-a às pimentas. Junte o porco, a água, o açúcar e o sal restante. Quando o molho estiver borbulhando, junte as folhas
- Cozinhe o tteok em água fervente por 2 a 3 minutos. Junte-o ao molho. Mexa o tofu até ficar um creme e adicione-o à frigideira. Sirva o prato com cebolinha verde e cebola palha de guarnição

Estúdio**FOLHA** APRESENTAFOCO
NOS
BAIRROS
BROOKLIN

Localização privilegiada

Valorizado
Distrito é o mais procurado por quem busca um imóvel
Pág. 2



Conectividade
Confira como a IA e alguns aplicativos podem facilitar suas tarefas do dia a dia
Pág. 4



Ponte
Estaiada

Shutterstock

Em uma das regiões mais nobres da cidade, com infraestrutura urbana, comércio, serviços e verde, o Brooklin permite deslocamentos fáceis para diversas áreas, atraindo quem busca qualidade de vida ou quer investir

EstúdioFOLHA: APRESENTA



Fotos Alberto Rocha/Estúdio Folha



ViaMobilidade/Divulgação

Todos os caminhos levam ao Brooklin

Bairro se destaca pela mobilidade, com grandes avenidas, transporte sobre trilhos, faixas para bikes e proximidade do aeroporto

Localizado em uma das áreas mais nobres da zona sul de São Paulo, o Brooklin é um bairro que se destaca.

A ampla oferta de comércio e serviços, as atrações de lazer,

os empreendimentos imponentes e a proximidade de um dos principais centros de negócios do país tornam essa região uma das mais procuradas por quem quer qualidade de vida.

Em uma cidade grande e mo-

vimentada como São Paulo, parte dessa qualidade está em não perder tempo nos deslocamentos. Por isso, localização privilegiada e mobilidade estão entre os principais motivos que levam novos moradores ao Brooklin.

O bairro, que pertence aos distritos de Itaim Bibi (Brooklin Novo) e Campo Belo (Brooklin Velho ou Paulista), é servido por avenidas importantes e conta com uma estrutura robusta de transporte público e ciclovias.

A proximidade de avenidas importantes como Luís Carlos Berrini, dos Bandeirantes, Santo Amaro, Chueri Zaidan, Roberto Marinho e Roque Petroni Júnior, além da marginal Pinheiros, permite ao morador se deslocar com mais tranquilidade para diversas áreas da cidade.

No transporte sobre trilhos, o bairro é servido pelas estações Campo Belo e Brooklin da linha 5-lilás do metrô e pela linha 9-Esmeralda da CPTM.

Outra grande vantagem para aqueles que viajam muito a trabalho ou a lazer é a proximidade do aeroporto de Congonhas, a apenas 15 minutos de carro.

Não à toa, o Brooklin é um bairro bastante procurado por profissionais que querem morar perto do trabalho e otimizar as demandas do dia a dia.

O bairro também atrai um público que busca uma vida mais sustentável e gosta de fazer trajetos de bike. Diversas opções de ciclovias, ciclofaixas e ciclorrotas estão espalhadas pelas ruas e avenidas da região, fazendo ligação, inclusive, com a via da marginal Pinheiros, muito procurada por quem pratica ciclismo como esporte.

Com caminhos que permitem ir a qualquer parte de São Paulo, o Brooklin cativa quem busca facilidade no dia a dia, sem abrir mão do melhor que a cidade pode oferecer.

Bairro se destaca como opção de investimento imobiliário

O Brooklin é um bairro completo, com uma infraestrutura urbana ímpar, que permite ao morador desfrutar do que há de melhor em São Paulo.

A região integra um dos principais centros de negócios do país. Sua arquitetura mistura edifícios comerciais e empresariais imponentes a empreendimentos residenciais de alto padrão.

O local oferece uma ampla gama de serviços e comércio de qualidade, além de estar próximo dos principais shoppings da cidade.

Em seu entorno também estão alguns dos melhores hospitais e instituições de ensino de São Paulo, além de contar com belas áreas verdes

e ótimos restaurantes.

O Brooklin Novo, região mais cosmopolita e moderna do local, no centro financeiro da cidade, pertence ao distrito do Itaim Bibi.

Em 2024, essa área especial da cidade foi a mais procurada por quem queria comprar um imóvel: 3,77% de preferência segundo o Data Zap.

O preço do metro quadrado na região tem apresentado uma valorização crescente nos últimos anos (veja quadro nesta página), mostrando-se uma ótima opção para quem quer investir.

O valor do aluguel no Brooklin, segundo dados do Índice QuintoAndar Imovelweb, ficou em R\$ 97,8 por metro quadrado em fevereiro de 2025, sendo o segundo mais valorizado da cidade.

BROOKLIN EM ALTA • Bairro integra o distrito do Itaim Bibi

Itaim Bibi foi a região mais procurada para compra de imóveis em 2024, segundo o Data Zap, com **3,77% de preferência**

Evolução da oferta e do metro quadrado na região que abriga o Brooklin Novo*



*Fonte: Secovi-SP

OBRAS AVANÇADAS

Ledge

BROOKLIN

MORE OU INVISTA EM UM DOS PRINCIPAIS
EIXOS COMERCIAIS DE SÃO PAULO, A BERRINI



PERSPECTIVA ILUSTRADA DA PISCINA

70 M²

2 DORMS. | 1 SUÍTE

80 M²

2 SUÍTES

122 M²

3 SUÍTES

No Brooklin, um novo lifestyle se
desenha. Conforto e conveniência a 180m
da Av. Berrini, com vista para a Hípica.



APARTAMENTO DECORADO



PERSPECTIVA ILUSTRADA DA FACHADA

VISITE O DECORADO. NO PONTO MAIS NOBRE DO BROOKLIN.

STAND: AV. NOVA INDEPENDÊNCIA, 110, ENTRE AS RUAS CARIBE E ANDIROBA.



DIGITE NO SEU WAZE:
LEDGE BROOKLIN



LEDGEBROOKLIN.COM.BR

4710-2211

INCORPORAÇÃO, CONSTRUÇÃO E VENDAS:

TEGRA **exto**

Estúdio**FOLHA** APRESENTA

Shutterstock

Conectado e produtivo

Aplicativos e IA são grandes aliados para organizar tarefas e otimizar o tempo, melhorando a produtividade sem aumentar o estresse

Quem vive em grandes metrópoles sabe que equilibrar a vida pessoal e profissional não é tarefa fácil. É preciso organizar o tempo em busca de um dia a dia mais eficiente, possibilitando espaço para o autocuidado e o lazer.

São Paulo, porém, permite um estilo de vida cada vez mais conectado, com a tecnologia sendo uma importante aliada.

Aplicativos e Inteligência

Artificial (IA) estão aí para ajudar os profissionais a serem mais produtivos e eficientes com menos sobrecarga mental. Também são aliados para organizar a vida doméstica e pessoal, possibilitando que os momentos de descanso e lazer sejam plenos.

A IA faz análises a partir de dados robustos e, com base nisso, toma decisões que simulam a inteligência humana, ajudando na realização e no planeja-

mento de diversas demandas.

Essas ferramentas são aliadas potentes no dia a dia tanto no trabalho quanto em casa. Ajudam a organizar agendas, realizar tarefas, automatizar atividades rotineiras ou repetitivas, analisar grande volume de informações, permitir a comunicação remota em tempo real, agilizar as conversas e evitar deslocamentos longos, entre outros benefícios.

Um exemplo de ferramenta simples e acessível é o Calendário do Google, que permite reunir compromissos pessoais e de trabalho, além de possibilitar o compartilhamento de eventos e reuniões com outras pessoas. O Google Duet ajuda os profissionais que usam o Google Workspace a serem mais produtivos.

Já o Astro é um auxiliar naquele pesadelo de encontrar a caixa de e-mails lotada. Ele ajuda a organizar e priorizar

mensagens e ainda aprende com o usuário, sendo capaz até de antecipar respostas a mensagens recebidas.

Para quem é gestor de equipe, o Sesame RII é um software de recursos humanos que automatiza o acompanhamento das tarefas a serem realizadas pela equipe, além de planejar o tempo e a função de cada um.

Além disso, alguns aplicativos ajudam na gestão do tempo, que é um dos recursos mais valorizados atualmente.

O Timehero, por exemplo, auxilia na escolha dos melhores horários para trabalhar nas tarefas do dia.

O Pomodoro Timer, por sua vez, disponibiliza 15, 20 ou 30 minutos de concentração total para a realização dos trabalhos, com cinco minutos de intervalo entre um e outro. É uma excelente ferramenta para quem tem dificuldade

para gerenciar o tempo e se distrai com facilidade.

Além dos aplicativos, algumas tecnologias em casa tornam o dia a dia mais prático e funcional.

Condomínios com wi-fi nas áreas comuns e espaço co-working, por exemplo, ajudam o morador a estar mais conectado e transformam o home office em uma experiência mais produtiva e eficiente.

Empreendimentos que oferecem também gerador full time elevam ainda mais essa experiência.

Com esses equipamentos, todos os apartamentos e áreas comuns permanecem abastecidos por energia elétrica durante blecautes, mantendo o cotidiano de trabalho e as horas de descanso inalteradas.

Com todas essas ferramentas, fica mais fácil organizar tarefas, otimizar o tempo e reduzir o estresse.